

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования «Воронежский государственный  
аграрный университет имени императора Петра I»

**Гуманитарно-правовой факультет**

**Кафедра истории, философии и русского языка**

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

для самостоятельной работы обучающихся очной и заочной форм  
по дисциплине

**«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ»**

для всех направлений, профилей и специальностей

Воронеж  
2017

Составитель: Данькова Т.Н.

Рецензент: доктор педагогических наук, профессор Щевелева Г.М.

Методические рекомендации для самостоятельной работы обучающихся очной и заочной форм всех направлений, профилей и специальностей по дисциплине «Русский язык и культура общения» рассмотрены и рекомендованы к изданию на заседании кафедры истории, философии и русского языка (протокол № 10 от 19.04. 2017 г.)

Методические рекомендации для самостоятельной работы обучающихся очной и заочной форм всех направлений, профилей и специальностей по дисциплине «Русский язык и культура общения» рассмотрены и рекомендованы к изданию на заседании методической комиссии гуманитарно-правового факультета (протокол № 9 от 19.04.2017г.).

## ВВЕДЕНИЕ

Учебный курс «Русский язык и культура общения» предназначен для обучающихся всех направлений, профилей, специальностей обучающихся на очном и заочном отделениях Воронежского государственного аграрного университета им. императора Петра I.

Востребованность и успешность современного человека, живущего в условиях мировой глобализации, в значительной степени зависят от наличия у него грамотной речи и умения правильно общаться. Именно это умение позволяет выпускнику вуза утвердить себя в определенной социальной сфере, достичь поставленных целей в процессе работы, обеспечить эффективность решения разнообразных задач.

Изучение русского языка является одним из основных средств, способствующих формированию гармоничной личности и повышению уровня ее умственного и нравственного развития.

Методические рекомендации соответствуют рабочей программе курса «Русский язык и культура общения». Методические рекомендации включают: содержание разделов учебной дисциплины; темы семинарских занятий с вопросами для обсуждения; темы для самостоятельной работы. В разделе «Практикум» представлены тестовые задания, примерный перечень вопросов к зачету. Ряд тем осваиваются обучающимися самостоятельно, с опорой на методические рекомендации, приводимые в данном пособии. Перечень тем, докладов и список рекомендуемой литературы не являются исчерпывающими. Они могут корректироваться с учетом конкретной темы занятия, научных интересов и пожеланий обучающихся. Литература, используемая при подготовке к семинарским занятиям и в процессе самостоятельного изучения тем должна быть актуальной.

Методические рекомендации и виды самостоятельной работы обучающихся также не являются исчерпывающими. Они могут дополняться другими формами, видами, методами и приемами в зависимости от имеющихся возможностей (наличия литературы, доступа к информационным ресурсам и т.п.).

## **Роль самостоятельной работы обучающихся в образовательном процессе**

Основная задача высшего образования заключается в формировании творческой личности специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности. Достижение этой задачи практически невозможно только путем передачи знаний в готовом виде от преподавателя к обучающемуся. Необходимо перевести обучающегося из пассивного потребителя знаний в активного их творца, умеющего сформулировать проблему, проанализировать пути ее решения, найти оптимальный результат и доказать его правильность.

Концепцией модернизации российского образования определены основные задачи профессионального образования – «подготовка квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности; удовлетворение потребностей личности в получении соответствующего образования».

Происходящая в настоящее время реформа высшего образования связана по своей сути с переходом от парадигмы обучения к парадигме образования. В этом плане следует признать, что самостоятельная работа обучающихся (СРО) должна стать основой образовательного процесса.

Это предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей обучающихся, переход от поточного к индивидуализированному обучению с учетом потребностей и возможностей личности.

### **Организация и формы самостоятельной работы**

Главное в стратегической линии организации самостоятельной работы обучающихся в вузе заключается не в оптимизации ее отдельных видов, а в создании условий высокой

активности, самостоятельности и ответственности обучающихся в аудитории и вне ее в ходе всех видов учебной деятельности.

Основная задача организации самостоятельной работы обучающихся (СРО) заключается в создании психолого-дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Основным принципом организации СРО должен стать перевод всех обучающихся на индивидуальную работу с переходом от формального выполнения определенных заданий при пассивной роли обучающегося к познавательной активности с формированием собственного мнения при решении поставленных проблемных вопросов и задач.

Цель СРО – научить обучающегося осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.

### **Цели и задачи дисциплины «Русский язык и культура общения»**

Основной целью преподавания дисциплины «Русский язык и культура общения» является повышение общего уровня культурной и гуманитарной образованности личности и формирование у студентов нефилологического профиля навыков оптимального использования средств русского языка в процессе устного и письменного общения в профессиональной и бытовой сферах человеческой деятельности.

Достижение поставленной цели предполагает решение конкретных задач, имеющих практическую направленность:

- сформировать представление о месте и роли языка в жизни человека;
- помочь осознанию значимости русского национального языка и его места среди других языков мира;
- развить коммуникативные способности и психологическую готовность к взаимодействию с партнером по общению;
- способствовать усвоению норм русского литературного языка;
- научить определять речевые ошибки и осуществлять целесообразные исправления;

- выработать умение оценивать языковые варианты и обоснованно выбирать наиболее приемлемый;
- выработать навыки использования основных средств научного и официально-делового стилей;
- научить основам ораторского искусства.

## **I. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

### **Содержание разделов учебной дисциплины «Русский язык и культура общения»**

#### **РАЗДЕЛ 1. ЯЗЫК, РЕЧЬ, ОБЩЕНИЕ**

Язык как универсальная знаковая система, служащая важнейшим средством общения людей. Другие знаковые системы, используемые в человеческом обществе (мимика, жестикуляция; системы символической записи в математике, физике, химии и других науках; азбука Морзе, жестовый язык глухонемых, азбука для слепых Брайля и т.п.) в их сопоставлении с языком.

Основные функции языка. Язык как средство общения, сообщения и воздействия; язык как средство познания; язык как средство хранения и передачи из поколения в поколение общественного сознания. Язык и культура. Роль языка в развитии национальной и мировой культуры и в усвоении культуры каждым членом общества. Связь языка с историей и культурой народа.

Русский язык среди языков мира. Русский язык как язык восточнославянской подгруппы индоевропейской семьи и его родственной связи с другими славянскими и индоевропейскими языками. Русский язык как государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и один из мировых языков.

Русский литературный язык как обработанный и нормированный вариант русского языка, обслуживающий разнообразные культурные потребности всего народа. Нелитературные варианты русского языка: диалекты, просторечие, арго- и области их функционирования. Разговорный, официально-деловой, научный и публицистический стили как разновидности русского литературного языка, предназначенные для использования в определенных сферах общения. Понятие о терминах и

терминосистемах. Язык художественной литературы и употребление им всех средств литературного языка, а также элементов нелитературных вариантов русского языка.

Речевая деятельность как вид деятельности. Ее структура. Виды речевой деятельности: говорение, аудирование, письмо и чтение.

Письмо как система фиксации речи с помощью графических знаков, позволяющих передавать речевую информацию на расстоянии и закреплять ее во времени.

Общение. Виды общения. Речевая ситуация, ее основные компоненты: отправитель сообщения, цель, задача сообщения, адресат, обстановка (место, время) речи. Учет различных компонентов ситуации как необходимое условие успешности речевого акта. Правила общения.

Речь как продукт речевой деятельности. Ее формы: устная и письменная, разновидности: диалогическая и монологическая. Текст как речевое произведение, обладающее связностью и цельностью. Понятие о речевом жанре.

## **РАЗДЕЛ 2. ОРТОЛОГИЯ (НОРМЫ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА)**

Понятие языковой нормы. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества. Коммуникативная целесообразность нормы.

Признак нормы: системность, стабильность, историческая и социальная обусловленность, обязательность. Критерии литературной нормы.

Динамичность и историческая изменчивость норм. Факторы, влияющие на изменение норм (влияние на литературный язык диалектов и просторечия, взаимодействие стилей и др.). Норма и речевой вкус.

Основные типы норм: императивные (строго обязательные) и восполнительные (диспозитивные) нормы. Норма и вариантность языковых единиц.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. «Старшая» и «младшая» нормы произношения.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы в лексике. Лексическая норма и качества речи (правильность, богатство, смысловая точность).

Стилистические нормы как нормы выбора языковых средств в соответствии с целью, условиями общения и требованиями жанра. Норма и художественная речь.

Система правил орфографии и пунктуации в письменной речи.

Основные средства кодификации языковых факторов (словари, справочники, учебники русского языка, научные лингвистические исследования, образцы речи и др.).

Типы лингвистических словарей и особенности их строения.

Нормативные словари и словари – справочники. Принципы работы с ними.

### **РАЗДЕЛ 3. УСТНАЯ РЕЧЬ**

Устная речь, ее отличие от письменной. Спонтанность устной речи, своеобразие синтаксического строя. Неподготовленная, частично подготовленная, подготовленная устная речь. Приемы подготовки. Спонтанные жанры (интервью, пресс-конференция, диалог в прямом эфире и т.д.). Профессионально значимые жанры.

*Устная деловая речь.* Устные объявления, их разновидности. Деловая беседа. Выражение просьбы, требования, приказа; совета, рекомендации.

Устный отчет, его структурно-смысловые части, особенности речевого оформления.

Совещания, собрания. Их цели и типы. Организация общения. Роль координатора (ведущего). Выступления в прениях. Культура критики.

*Устная научная речь.* Лекция (минилекция). Научный доклад, сообщение (устный реферат). Культура цитирования.

*Устная публицистическая речь.* Дискуссия как управляемый публичный спор. Задачи дискуссии, их типы. Роль ведущего. Дискуссионные (аргументированные) выступления, их особенности. Типы аргументов. Культура выражения несогласия. Ораторская речь, ее особенности. Коммуникативные качества речи: точность, понятность, уместность, логичность, выразительность, богатство, чистота, нормированность. Диалогичность ораторской



речи. Подготовленная и неподготовленная ораторская речь. Приемы подготовки. Риторические фигуры. Культура общения с аудиторией.

*Устная разговорная речь.* Диалоги со значением «сочувствие/утешение»; «одобрение/комплимент»; «возражение/замечание»; «предостережение/предупреждение»; «запрет/разрешение» и т.д.

## **РАЗДЕЛ 4. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ**

Письменная речь, ее стилевые и жанровые разновидности.

*Письменная деловая речь.* Понятие о деловых бумагах (расписка, доверенность и др.). Заявление, служебная записка. Постановление, решение собрания. Инструкция. Протокол собрания.

Деловые письма и их разновидности.

Биография и автобиография. Характеристика. Деловой отчет. Резюме.

*Письменная научная речь.* Научная статья, монография и их структурно-смысловые компоненты. Конспект, аннотация и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности.

Тезисы доклада.

*Письменная публицистическая речь.* Информационные и критические заметки. Письмо в газету. Рекламные объявления. Рецензия.

## **II. ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ**

### **Тема 1. Язык как универсальная знаковая система**

#### **План**

1. Понятие о языке
2. Система языка
3. Функции языка
4. Невербальное общение и искусственные знаковые системы

### **Тема 2. Русский национальный язык и его разновидности**

#### **План**

1. Понятие о национальном языке

2. Место русского языка среди других языков мира
3. Становление и развитие русского национального языка
4. Разновидности русского национального языка
  - 4.1. Литературный язык – высшая форма национального языка
  - 4.2. Нелитературные формы русского национального языка
  - 4.3. Язык художественной литературы

### **Тема 3. Речевая деятельность и ее виды**

#### **План**

1. Понятие о речевой деятельности
2. Виды речевой деятельности
3. Этапы речевой деятельности
4. Виды речи

### **Тема 4. Культура речи**

#### **План**

1. Понятие о культуре речи
2. Аспекты культуры речи
3. Коммуникативные качества речи

### **Тема 5. Общение. Виды общения. Правила общения**

#### **План**

1. Понятие об общении и его видах
2. Единицы общения
3. Правила общения
4. Речевой этикет

### **Тема 6. Функциональные стили русского литературного языка**

#### **План**

1. Понятие о функциональных стилях
2. Основные функциональные стили и их особенности

### **Тема 7. Понятие о языковой норме. Основные типы норм**

#### **План**

1. Понятие о языковой норме
2. Источники формирования и источники изменения языковых норм
3. Типы норм

## **Тема 8. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка**

### **План**

1. Понятие об орфоэпии
2. Нормы произношения
  - 2.1. Орфоэпические нормы в области произношения согласных звуков.
  - 2.2. Орфоэпические нормы в области произношения гласных звуков
  - 2.3. Особенности произношения заимствованных слов
  - 2.4. Особенности произношения аббревиатур
3. Норма ударения
  - 3.1. Имя существительное
  - 3.2. Имя прилагательное
  - 3.3. Глагол
  - 3.4. Причастие

## **Тема 9. Лексические нормы современного русского литературного языка**

### **План**

1. Понятие о лексических нормах
2. Условия соблюдения точности речи

## **Тема 10. Стилистические нормы**

### **План**

1. Понятие о стилистических нормах и стилистической окраске языковых единиц
2. Функционально-стилистическая окраска слов
3. Эмоционально-экспрессивная окраска слов

## **Тема 11. Грамматические нормы**

### **План**

1. Понятие о грамматических нормах
2. Морфологические нормы
  - 2.1. Имя существительное
  - 2.2. Имя прилагательное
  - 2.3. Имя числительное
  - 2.4. Местоимение
  - 2.5. Глагол
3. Синтаксические нормы
  - 3.1. Порядок слов в предложении

- 3.2. Согласование сказуемого с подлежащим
- 3.3. Согласование определения с определяемым словом
- 3.4. Норма управления
- 3.5. Употребление деепричастных оборотов

## **Тема 12. Ораторское искусство**

### **План**

1. Понятие об ораторском искусстве
2. Роды и типы публичной речи
3. Типы ораторов
4. Подготовка публичной речи.
5. Искусство оратора. Приемы установления контакта с аудиторией

## **Тема 13. Письменная научная речь**

### **План**

1. Понятие о научном стиле русского литературного языка
2. Основные качества научного стиля
3. Языковые особенности научного стиля русского литературного языка
4. Виды письменных научных текстов и их жанры
- 4.1. Особенности составления первичных научных текстов
- 4.2. Особенности составления вторичных научных текстов
5. Справочно-библиографический аппарат научного произведения
6. Цитирование в научном тексте

## **Тема 14. Письменная деловая речь**

### **План**

1. Понятие об официально-деловом стиле русского литературного языка
2. Основные качества официально-делового стиля
3. Языковые особенности официально-делового стиля
4. Виды официальных документов и их жанры
- 4.1. Особенности составления заявления
- 4.2. Особенности составления резюме

### **III. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ И ОФОРМЛЕНИЮ ДОКЛАДА**

Доклад является разновидностью самостоятельной работы обучающегося. В докладе в лаконичной форме должна отражаться суть определенных проблем. В первую очередь, обучающийся должен всесторонне осмыслить выбранную или заданную тему. Это означает, что необходим отбор только такого материала, который отражает наиболее существенные аспекты темы. Следует привести наиболее важные, значимые для раскрытия проблемы примеры, чтобы не увеличивать без необходимости объем доклада.

#### **3.1. Структура письменного доклада**

- Титульный лист;
- Оглавление;
- Введение;
- Основная часть;
- Заключение;
- Библиография.

**Каждая часть доклада начинается с новой страницы.** Следует грамотно оформить доклад в печатной форме. При этом следует ориентироваться на представленные ниже общие рекомендации.

**Титульный лист** должен быть оформлен правильно. Название доклада – размер шрифта 16 пт, полужирный, заглавные буквы, выравнивание по центру, одинарный интервал. Автор(ы) – размер шрифта 14 пт, одинарный интервал.

#### **Образец оформления титульного листа**

**Министерство сельского хозяйства Российской Федерации**

**ФГБОУ ВО «Воронежский государственный аграрный  
университет имени императора Петра I»**

*Гуманитарно-правовой факультет*

**Кафедра истории, философии и русского языка**

## **ДОКЛАД**

ПО ДИСЦИПЛИНЕ **РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ**

ТЕМА:

**Выполнил:** студент(ка) ...курса –  
группы  
Очной/заочной формы обучения  
направления:

**Проверил:** должность, ученая  
степень,  
Ф.И.О. преподавателя

ВОРОНЕЖ 20\_\_\_\_

Текст доклада должен быть подготовлен с использованием шрифта Times New Roman.

Объем доклада не должен превышать 8-10 страниц А4 (210 мм х 297 мм, левое поле 21 мм, верхнее поле 20 мм, правое поле 21 мм, нижнее поле 20 мм), включая рисунки, таблицы, ссылки.

Текст доклада набирается шрифтом, размером 14 пт, с одинарным интервалом.

Список литературы (12 пт) нумеруется, и номера ссылок приводятся в тексте доклада в квадратных скобках. В списке литературы должно быть указано не менее 7 источников, включая учебные и справочные материалы.

**Оформление оглавления доклада:** вверху, по центру страницы набирается «Содержание» (или «Оглавление»), затем перечисляются части работы (введение, названия глав или параграфов основной части, заключение, библиография). Указывается номер страницы для каждой части. Нумерация начинается с цифры 3 (на первой – титульный лист, на второй – само оглавление – не нумеруются). При оформлении списка используемой литературы существуют четкие требования.

### **Примеры оформления библиографии**

#### **1. Книга под фамилией автора.**

##### **1.1. Книга одного автора.**

Иконицкая И. А. Земельное право Российской Федерации : учебник / И. А. Иконицкая. – М. : Юристъ, 2002. – 288 с.

##### **1.2. Книга двух авторов.**

Шеремет А. Д. Финансы предприятий : менеджмент и анализ: учеб. пособие / А. Д. Шеремет, А. Ф. Ионова. – М.: ИНФРА-М, 2006. – 479 с.

##### **1.3. Книга трех авторов.**

Ильин А. И. Экономика предприятия : учеб. пособие / А.И. Ильин, В. И. Станкевич, Л. А. Лобан. – М. : Новое знание, 2005. – 698 с.

#### **2. Книга под заглавием.**

Государственная и местная власть : правовые проблемы : Россия – Испания : сб. науч. тр. – Воронеж : Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 2000. – 312 с.

Культурология : учеб. пособие для вузов / под ред. А.И. Марковой. – 3-е изд. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2007. – 315 с.

### **3. *Статья из журнала.***

Голомазова Л. А. Правовое регулирование соглашений о разделе продукции / Л. А. Голомазова // Бухгалтерский учет. – 1999. – № 11. – С. 71–79.

Егорова Н. А. Кодекс как вид документа / Н. А. Егорова, М. В. Милованова // Секретарское дело. – 2002. – № 4 (29). – С. 13–17.

Шпак В. Ю. Анализ аксиом политики, власти и правосознания : на основе работ И. А. Ильина / В. Ю. Шпак, В. В. Макеев, А. А. Паршина // Философия права. – 2000. – № 2. – С. 28–32.

Первоначальная, полная редакция проекта учреждения министерств : опыт реконструкции 1802 г. // Отечественная история. – 2002. – № 6. – С. 155–162.

### **4. *Статья из газеты.***

Шереметьевский Н. Банк сильнее и губернатора, и прокурора / Н. Шереметьевский // Парламентская газета. – 2001. – 13 нояб.

Вислогузов В. Регионы просят налогов / В. Вислогузов // Коммерсант. – 2005. – 19 сент. – С. 14.

### **5. *Статья из продолжающегося издания.***

Арапов А. В. Идея Священного брака в русской философии Серебряного века / А. В. Арапов // Вестник Воронежского государственного университета. – 1998. – № 2. – С. 223–230. – (Сер.1. Гуманитарные науки).

### **6. *Статья из сборника.***

Корелин А. П. П. А. Столыпин : попытка модернизации сельского хозяйства России / А. П. Корелин // Деревня в начале века : революция и реформа : сб. ст. – М.: Рос. гос. гуманитарный ун-т., 1995. – С. 6–42.

### **7. *Статья из собрания сочинений.***

Локк Дж. Опыт о веротерпимости / Дж. Локк // Собр. соч.: в 3 т. / Дж. Локк. – М., 1985. – Т. 3. – С. 66–90.

### **8. *Рецензия.***

Пороховский А. А. Учитесь управлять в XXI веке / А. А. Пороховский // США. Канада : экономика, политика, культура. – 2002. – № 1. – С. 103–106. – Рец. на кн. : Управление современной компанией / под ред. Б. Мильнера, Ф. Лииса. – М. : ИНФРА-М, 2001. – 585 с.

Базанов С. Н. [Рецензия] / С. Н. Базанов // Отечественная история. – 2000. – № 1. – С. 185–187. – Рец. на кн.: Смолин А.В. Белое движение на Северо-Западе России, 1918–1920 гг. / А. В. Смолин. – СПб. : Дмитрий Буланин, 1999. – 440 с.



### **9. Библиографическое описание ресурсов из Internet.**

Коротких Л. М. Религия древних иберов / Л.М. Коротких// Commentarii de Historia: Электрон. журн. – 2002. – № 6 (дек.). – URL : <http://www.main.vsu.ru/~CdH/Articles/06-02.htm> (дата обращения: 12.12.2007).

Русское православие : [сайт]. – URL : <http://www.ortho-rus.ru/> (дата обращения: 08.05.2009).

### **10. Авторефераты диссертаций.**

Берлявский Л. Г. Власть и отечественная наука : формирование государственной политики (1917–1941 гг.) : автореф. дис. ... д-ра ист. наук / Л. Г. Берлявский. – Ростов н/Д, 2004. – 46 с.

### **11. Архивные материалы.**

Доклад начальника Главного управления по делам печати Н. Татищева министру внутренних дел, 1913 г. // РГИА. Ф. 785. Оп. 1. Д. 188. Л. 307.

Листы доклада должны быть в файлах и папке.

Подготовленный доклад представляется обучающимся на одном из семинарских занятий. Материал должен быть доступен восприятию всех слушающих. Поэтому предварительно следует обдумать или даже письменно подготовить небольшой конспект или план, содержащий в тезисной форме материал для устного изложения перед аудиторией. Лучше всего сделать выступление не информационным, а проблемным: не просто в определенном порядке перечислять мысли, а воспроизвести перед слушателями поиск доказательств и определение причинно-следственных связей. Время изложения при этом не должно превышать 8-10 минут. В ходе выступления необходимо следить за речью: избегать слов-паразитов («так», «значит» и др.), вульгаризмов, просторечных выражений, широкого употребления иностранной лексики и т.д. В конце выступления обязательно следует сделать краткий вывод.

После сообщения аудитории основного содержания доклада выступающий должен ответить на заданные по теме доклада вопросы, которые возникнут у преподавателя или у других обучающихся.

### 3.2. Темы доклада

1. Топонимика и история возникновения названий городов и сел Воронежской области.
2. Топонимика и история возникновения названий наиболее известных городов и населенных пунктов России.
3. Особенности русского языка эпохи революции 1917 года.
4. Женская речь и её особенности.
5. Культура речи – культура поведения.
6. Фразеологизмы в русских поговорках и их этимология.
7. Речевые ошибки в средствах массовой информации.
8. Речь молодёжи в историческом аспекте.
9. Особенности речи современной молодёжи.
10. Наука этимология и родословная слов.
11. Из истории некоторых русских фамилий.
12. Культура публичной речи.
13. Язык как явление мировой и отечественной культуры.
14. Иностранное слова и механизмы их освоения русским языком.
15. Происхождение человеческих имён и их жизнь в обществе.
16. Владимир Даль и его толковый словарь.
17. Законы и принципы общения.
18. Русский язык на рубеже XX-XXI веков.
19. Речевое общение и его значение для человека.
20. Жизнь и деятельность Кирилла и Мефодия.
21. Биография некоторых слов и выражений.
22. Русский речевой этикет.
23. Из истории ораторского искусства.
24. Язык рекламы.
25. Откуда родом русский язык?

### 3.3. Основная литература для работы над докладом

1. Будильцева М.Б. Курс лекций по дисциплине «Русский язык и культура речи» : учебное пособие / М.Б. Будильцева, И.А. Пугачёв, Н.Ю. Царёва ; под ред. М.Б. Будильцевой .— М. : Рос. ун-т дружбы народов, 2008 .— 271 с.

2. Буторина Е.П. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов нефилологических специальностей

гуманитарного профиля / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова .— М. : ФОРУМ, 2009 .— 293 с.

3.Введенская Л.А. Русский язык и культура речи : [учебное пособие для студентов нефилологических факультетов вузов] / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева .— Изд. 26-е .— Ростов н/Д : Феникс, 2009 .— 539 с.

4.Данькова Т.Н. Официально-деловой стиль русского литературного языка (особенности структурирования, оформления и редактирования текстов деловых бумаг): учебное пособие. – Воронеж: ФГОУ ВПО ВГАУ, 2009. – 86 с.

5.Иванова С.Ф. Специфика публичной речи: в помощь слушателям школ молодого лектора / С.Ф. Иванова .— М : Знание, 1978 .— 122 с.

6.Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Саввова М.Р. Русский язык и культура речи: курс лекций / под ред. Н.А. Ипполитовой. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 344 с.

7.Котюрова М.П. Культура научной речи. Текст и его редактирование: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению 540300 «Филологическое образование» / М.П. Котюрова, Е.А. Баженова .— 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Флинта : Наука, 2008 .— 279 с.

8. Культура русской речи: Учебник для вузов / Под ред. Л.К. Граудиной, Е.Н. Ширяева. – М.: Изд-во НОРМА, 2000. – 560 с.

9.Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник.Практикум.– 6-е изд – М.: Флинта: Наука, 2001 – 315 с.

10.Мещеряков В.Н., Охомуш Е.А. Типология учебных текстов / В.Н. Мещеряков, Е.А. Охомуш. – Днепропетровск, 1980. – 78 с.

11.Розенталь Д.Э. Современный русский язык : [учебное пособие] / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб, М.А. Теленкова .— 10-е изд. — М. : Айрис-пресс, 2008 .— 443 с.

12.Русский язык и культура речи: Учебник для технических вузов / Под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – М.: Высшее образование, 2006. – 356 с.

13.Русский язык и культура речи: материалы к практическим занятиям: [учебно-методическое пособие] / М.С. Саломатина; [науч. ред. И.А. Стернин] .— Изд. 2-е, испр. и перераб. — Воронеж: Истоки, 2008 .— 47 с.

14.Русский язык и культура речи: учебник: [учебное пособие для студ. вузов, обуч. по сервисным специальностям] / [О.Я.

Гойхман и др.]; под ред. О.Я. Гойхмана .— 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ИНФРА-М, 2008 .— 237 с.

15. Русский язык и культура речи: учебник для технических вузов / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой .— М.: Юрайт, 2009 .— 356 с.

16. Савельева Л.В. Современная языковая ситуация и актуальные подходы в подготовке учителя-русиста / Л.В. Савельева // Историко-культурное освещение слова и языковая экология: материалы всероссийской конференции (25-26 апреля 2002 года). — Липецк, 2002. — С. 10-20.

17. Скворцов Л.И. Культура русской речи: словарь-справочник: учебное пособие для студентов вузов/Л.И. Скворцов .— 3-е изд., стер. — М.: Академия, 2008 .— 218 с.

18. Стернин И.А. Практическая риторика в объяснениях и упражнениях : для тех, кто хочет научиться говорить / И.А. Стернин .— Изд. 4-е, испр. и доп. — Воронеж : Истоки, 2009 .— 154с.

19. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык для студентов-нефилологов: Учебное пособие. — 4-е изд. / М.Ю. Федосюк, Т.А. Ладыженская, О.А. Михайлова, Н.А. Николина. — М.: Флинта: Наука, 2000. — 256 с.

20. Формановская Н.И. Культура общения и речевой этикет / Н.И. Формановская. — М.: Высшая школа, 1989 .— 156 с.

21. Формановская Н.И. Речевое взаимодействие: коммуникация и прагматика / Н.И. Формановская .— М. : Икар, 2007 .— 478 с.

22. Шалиткина Н.П. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Н.П. Шалиткина. — Воронеж, 2004. — 110 с.

### **Словари и справочники**

1. Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений: около 5000 синонимических рядов, более 20000 синонимов / Н. Абрамов .— 8-е изд., стер. — М. : Рус. словари [и др.], 2007 .— 665 с.

2. Баранова Л.А. Словарь аббревиатур иноязычного происхождения / Л.А. Баранова. — М.: АСТ-Пресс Книга, 2009. — 320 с.

3. Большой грамматический словарь : более 33 000 слов : в 2 т. / авт.-сост. Л.З. Бояринова, Е.Н. Тихонова, М.Н. Трубаева ; под ред. А.Н. Тихонова .— М. : Флинта : Наука, 2006.

4. Булыко А.Н. Орфографический словарь с правилами русского языка: 30 тысяч слов / А.Н. Булыко, Е.И. Артемьева .— М. : Мар-тин, 2008 .— 382 с.
5. Введенская Л.А. Учебный словарь омонимов русского языка / Л.А. Введенская, Н.П. Колесников .— М. ; Ростов н/Д : МарТ, 2005 .— 254 с.
6. Введенская Л.А. Учебный словарь паронимов русского языка / Л.А. Введенская, Н.П. Колесников .— М. ; Ростов н/Д : МарТ, 2005 .— 190 с.
7. Даль В.И. Иллюстрированный толковый словарь русского языка / В.И. Даль. – М.: Эксмо, 2007. – 896 с.
8. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы / Иванова Т.Ф. – М.: Рус. Яз. – Медиа, 2004. – 912 с.
9. Новый словарь иностранных слов / сост. М. Ситникова .— Изд. 3-е .— Ростов н/Д : Феникс, 2008 .— 299 с.
10. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка : 80 000 слов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова ; Рос. акад. наук, Ин-т рус. языка им. В.В. Виноградова .— 4-е изд., доп. — М. : ИТИ Технологии, 2006 .— 938 с.
11. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Правописание. Произношение. Литературное редактирование / Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова .— 6-е изд. — М. : Айрис-пресс, 2008 .— 753 с.
12. Романова Н. Н. Словарь. Культура речевого общения: этика, прагматика, психология / Н.Н. Романова, А.В. Филиппов .— М. : Флинта : Наука, 2009 .— 302 с.
13. Фразеологический объяснительный словарь русского языка: более 1000 идиом (2000 значений) / М.М. Вознесенская [и др.]; Рос. акад. наук, Ин-т рус. языка им. В.В. Виноградова; под ред. А.Н. Баранова, Д.О. Добровольского .— М. : Эксмо, 2009 .— 700 с.
14. Хазагеров Г. Г. Риторический словарь / Г.Г. Хазагеров .— М. : Флинта : Наука, 2009 .— 431 с.
15. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты / под ред. А.П. Сковородникова .— 2-е изд. — М. : Флинта : Наука, 2009 .— 479 с.

### 3.4. Критерии оценки доклада

Оценка	Характеристики ответа обучающегося
<b>Отлично</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- обучающийся глубоко и всесторонне усвоил проблему;</li><li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;</li><li>- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;</li><li>- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;</li><li>- делает выводы и обобщения</li></ul>
<b>Хорошо</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- обучающийся твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы;</li><li>- не допускает существенных неточностей;</li><li>- увязывает усвоенные знания с практической деятельностью;</li><li>- аргументирует научные положения;</li><li>- делает выводы и обобщения</li></ul>
<b>Удовлетворительно</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть обучающийся освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;</li><li>- допускает несущественные ошибки и неточности;</li><li>- испытывает затруднения в практическом применении философских знаний;</li><li>- слабо аргументирует научные положения;</li><li>- затрудняется в формулировании выводов и обобщений</li></ul>
<b>Неудовлетворительно</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- обучающийся не усвоил значительной части проблемы;</li><li>- допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее;</li><li>- испытывает трудности в практическом применении знаний;</li><li>- не может аргументировать научные положения;</li><li>- не формулирует выводов и обобщений</li></ul>

## IV. ПРАКТИКУМ

### 4.1. Тестовые задания для проведения текущего контроля знаний обучающегося

#### Раздел 1. Язык. Речь. Общение.

№	Вопросы	Варианты ответа
1	Функция языка, служащая средством сознания художественных образов, способным рождать чувство сопереживания, называется...	1 фатической 2 мыслительной 3 эстетической 4 коммуникативной
2	Жесты, которые изображают оттенки чувств, называются	1 изобразительные 2 указательные 3 эмоциональные 4 символические
3	В понятие «искусственные знаковые системы» <b>входят</b> ...	1 знаки, обозначающие звуки 2 знаки воинских отличий 3 знаки, обозначающие буквы 4 знаки препинания
4	Русский язык относится к...	1 семито-хамитской языковой семье 2 индоевропейской языковой семье 3 тюркской языковой семье 4 финно-угорской языковой семье
5	К восточнославянской языковой группе принадлежат...	1 словацкий язык 2 украинский язык 3 польский язык 4 русский язык
6	8. Установите соответствие следующим характеристикам русского языка: 1) язык письменного и устного общения нации - ... 2) официальный язык, принятый в органах государственной власти и управления страной, в делопроизводстве и переписке	а) государственный язык б) мировой язык в) национальный язык г) язык межнационального общения

	предприятий, в науке и образовании, культуре и СМИ, - 3) язык общения между народами, населяющими страну, -... 4) язык, принятый для использования в работе международных организаций, - ...	
7	Укажите неверный ответ. Литературный язык – это...	1 молодежный язык 2 высшая форма национального языка 3 строго нормированный язык 4 традиционный и устойчивый язык
8	Создателем современного русского литературного языка, руководившимся в своем отношении к языку принципом соразмерности и сообразности, был...	1 И.А. Крылов 2 Н.В. Гоголь 3 А.С. Пушкин 4 М.В. Ломоносов
9	Разновидность национального языка, не соответствующая нормам литературного словоупотребления, но не ограниченная ни территориальными, ни социальными рамками, называется...	1 жаргоном 2 диалектом 3 просторечием 4 неологизмом
10	Видом речевой деятельности <b>не является</b> ...	1 слушание 2 говорение 3 наблюдение 4 письмо
11	К устным жанрам речевой деятельности <b>относятся</b> ...	1 доклад на конференции 2 резюме 3 дружеская беседа 4 докладная записка
12	Для устной речи <b>характерны</b> :	1 прямой порядок слов 2 прерывистость 3 зависимость от ситуации 4 четкая структурированность
13	Установите соответствие этапам речевой деятельности:	а) исполнительский б) побудительно-мотивационный



	<p>1 этап, предполагающий формирование коммуникативного намерения, представляющего, единство мотива и цели...</p> <p>2 этап, подразумевающий анализ сложившейся обстановки и параметров собеседника...</p> <p>3 этап, на котором осуществляется речевая деятельность...</p> <p>4 этап, предполагающий ответ на вопрос, достигнута ли поставленная цель...</p>	<p>в) контроля</p> <p>г) ориентировочный</p>
14	<p>Видами речевой деятельности <b>являются</b></p>	<p>1 обдумывание</p> <p>2 слушание</p> <p>3 наблюдение</p> <p>4 чтение</p>
15	<p>К письменным жанрам речевой деятельности <b>относятся</b>...</p>	<p>1 презентация</p> <p>2 эссе</p> <p>3 доверенность</p> <p>4 телефонный разговор</p>
16	<p>Для письменной речи <b>характерны</b>...</p>	<p>1 избыточность</p> <p>2 наличие невербальных средств общения</p> <p>3 книжная лексика</p> <p>4 сложные синтаксические конструкции</p>
17	<p>Для устной речи <b>не характерны</b>...</p>	<p>1 наличие невербальных средств коммуникации</p> <p>2 четкая структурированность</p> <p>3 наличие сложных синтаксических конструкций</p> <p>4 прерывистость</p>
18	<p><b>Не желательна</b> при завершении делового общения перед прощанием фраза...</p>	<p>1 Спасибо. Я и не рассчитывал на положительный результат. Прощайте.</p> <p>2 Примите мои извинения за слишком долгий разговор. Спасибо. До свидания.</p> <p>3 Жаль, что не удалось решить этот вопрос сейчас. Спасибо за внимание. До свидания.</p> <p>4 Очень признателен вам за</p>

		помощь. До свидания.
19	Виды общения характеризуются по следующим основаниям: 1 по форме языка - ... 2 по количеству участников – ... 3 по цели – ... 4 по отношению к соблюдению/ несоблюдению правил построения и использования готового текста – ...	а) фатическое - нефатическое б) свободное – несвободное в) межличностное – публичное г) устное - письменное
20	В деловых отношениях неуместно начало телефонного разговора...	1. Здравствуйте, Вас беспокоит... 2. Здравствуйте, это представитель фирмы... 3. Здравствуйте, позвольте представиться... 4. Здравствуйте, пригласите, пожалуйста,...
21	Стиль, которому должна соответствовать речь на семинарском занятии, называется...	1 художественный стиль речи 2 научный стиль речи 3 разговорный стиль речи 4 публицистический стиль речи
22	Терминологическая речь характерна для...	1 научного стиля 2 публицистического стиля 3 разговорного стиля 4 официально-делового стиля
23	Функциями научного стиля являются...	1 эстетическая 2 обучающая 3 идеологическая 4 сохранение научного опыта
24	Стиль, которому должно соответствовать содержание заявления, называется...	1 художественный стиль речи 2 разговорный стиль речи 3 официально-деловой стиль речи 4 публицистический стиль речи
25	Функцией официально-делового стиля является...	1 идеологическая 2 передачи опыта 3 информационная 4 эстетическая

**Раздел 2. Ортология (нормы современного русского литературного языка).**

№	Вопросы	Варианты ответа
26	Регламентирует 1 словоупотребление 2 правописание	а) орфографическая норма б) орфоэпическая норма в) грамматическая норма

	3 произношение 4 употребление рода имен существительных	г) лексическая норма
27	Признаками нормы <b>являются</b>	1 историческая обусловленность 2 общеупотребительность 3 локальность 4 социальная замкнутость
28	Установите соответствие: 1 норма, допускающая наличие вариантов, называется... 2 норма, соответствующая современному языковому употреблению, называется... 3 норма, соответствующая обязательным для употребления правилам, называется... 4 норма, соответствующая традиции употребления и хронологически раньше возникшая. Называется...	а) императивная б) диспозитивная в) «старшая» г) «младшая»
29	Укажите слова, в которых допускаются варианты произношения в речи	1 инженерия 2 ветеринария 3 маневренность 4 декан
30	Каким словарем можно воспользоваться, чтобы узнать род существительных: <i>клише,</i> <i>коммунике, атташе?</i>	1 словарем омонимов 2 словарем иностранных языков 3 словарем антонимов 4 фразеологическим словарем
31	В каком ряду во всех словах ударение падает <b>на первый слог?</b>	1 эксперт, договор, балованный ребенок 2 торги, умеренный, бряцание 3 генезис, пахота, склады 4 квартал, могущий, корысть
32	В каком ряду во всех словах ударение падает <b>на последний слог?</b>	1 дозировать, туфля, отнял 2 отдал, склады, танцовщик 3 некролог, умно, нефтепровод 4 искра, принудить, отворен
33	Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов: <i>пустячный, опека, грипп.</i>	1 пуста[шн]ый, о[п'о]ка, гри[п] 2 пуста[чн]ый, о[п'э]ка, гри[п] 3 пуста[шн]ый, о[п'э]ка, гри[пп] 4 пуста[шн]ый, о[п'э]ка, гри[п]
34	Установите соответствие: 1 устойчивые сочетания слов,	а) канцеляризмы б) диалектизмы

	<p>обладающие целостным значением, - это...</p> <p>2 слова, употребляемые лишь жителями определенной местности, - это...</p> <p>3 слова и выражения, употребление которых закреплено за официально-деловым стилем, - это...</p> <p>4 слова, вышедшие из активного повсеместного употребления, - это...</p>	<p>в) архаизмы</p> <p>г) фразеологизмы</p>
35	<p>Установите соответствие:</p> <p>1 нарушение причинно-следственных отношений, неуместное сопоставление или противопоставление – это...</p> <p>2 объединение двух словосочетаний, в результате которого образуется искаженная, ненормированная конструкция, - это...</p> <p>3 употребление в речи близких по смыслу и потому логически излишних слов – это...</p> <p>4 повторение однокоренных слов или одинаковых морфем в предложении или фразе – это...</p>	<p>а) контаминация</p> <p>б) плеоназм</p> <p>в) тавтология</p> <p>г) алогизм</p>
36	<p>Установите соответствие:</p> <p>1 слова, которые произносятся и пишутся одинаково, но имеют разный смысл, - это...</p> <p>2 слова, различные по звучанию, но имеющие одинаковое или близкое лексическое значение, - это...</p> <p>3 слова с противоположным значением – это...</p> <p>4 близкие по значению однокоренные слова с разным лексическим значением – это...</p>	<p>а) синонимы</p> <p>б) омонимы</p> <p>в) паронимы</p> <p>г) антонимы</p>
37	<p>Речевая ошибка допущена в предложении...</p>	<p>1 Люблю тот край, где зимы долги, но где весна так молода, где вниз по матушке по Волге</p>

		<p>идут бурлацкие суда.</p> <p>2 Расскажите, пожалуйста, свою автобиографию.</p> <p>3 Каждому актеру известно, что интонация является могучим выразительным средством, что одно и то же слово, связанное с разными интонациями, приобретает и разный смысл.</p> <p>4 Азовское море цветет в начале августа, как цветут реки и пруды.</p>
38	Повторение в речи однокоренных слов или одноморфемных слов близко в тексте – это...	<p>1 плеоназм</p> <p>2 тавтология</p> <p>3 омонимия</p> <p>2 полисемия</p> <p>3</p>
39	Укажите существительные, которые в форме единственного числа имеют <b>женский род</b> .	<p>1 войлочные тапки</p> <p>2 лечебные шампуни</p> <p>3 разнообразные тюли</p> <p>4 неудобные плацкарты</p>
40	Укажите слово, которое не образует формы <b>мужского рода</b> в обиходно-повседневном общении.	<p>1 переводчица</p> <p>2 трактористка</p> <p>3 учительница</p> <p>4 маникюрша</p>
41	Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного в предложении: <i>Австралийские <b>кенгуру</b> – это сумчатые млекопитающие с удлинёнными задними ногами.</i>	<p>1 мужской</p> <p>2 женский</p> <p>3 общий</p> <p>4 средний</p>
42	Укажите сложносоставные слова <b>женского рода</b> .	<p>1 замок-защелка</p> <p>2 машина-автомат</p> <p>3 роман-хроника</p> <p>4 книга-справочник</p>
43	Укажите аббревиатуры, которые употребляются в <b>женском роде</b> .	<p>1 ТЭЦ</p> <p>2 СКВ</p> <p>3 НДС</p> <p>4 ООО</p>
44	Укажите, какие слова и словосочетания относятся к <b>мужскому роду</b> .	<p>1 Онтарио</p> <p>2 Капри</p> <p>3 «Фигарó литерер»</p> <p>4 Гималаи</p>

45	Укажите варианты, в которых <b>верно</b> образована форма <b>множественного числа</b> .	1 бухгалтера 2 конюхи 3 шоферы 4 слесаря
46	Укажите пример с <b>ошибкой</b> в образовании формы слова.	1 много дел 2 семисот книг 3 пачка макарон 4 двое армянов
47	Укажите <b>неверный</b> вариант записи (в скобках даны фамилии в Им. п.): <i>Письма для...</i>	1 Валентины Артюх (Артюх) 2 Виктора Синица (Синица) 3 Михаила Квитко (Квитко) 4 Лизаветы Чередных (Чередных)
48	Укажите примеры с <b>ошибкой</b> в употреблении имен прилагательных.	1 Выступление адвоката было самым убедительнейшим. 2 Мы решаем сложнейшую задачу. 3 Не стремись быть оригинальной, лучше.
49	Укажите <b>правильную</b> падежную форму имени числительного в предложении: <i>Фруктовый сад разбит на 590 гектарах.</i>	1 пятиста девяноста гектарах 2 пятистах девяносто гектарах 3 пятистах девяноста гектарах 4 пятьсот девяноста гектарах
50	Укажите пример с <b>ошибкой</b> в образовании формы слова.	1 нет двухсот человек 2 к две тысячи четырнадцатому году 3 двадцать трое суток 4 двое ножниц
51	Укажите вариант с <b>неверным</b> употреблением имени числительного.	1 Брат и сестра учатся, оба отличники. 2 На дворе он увидел трех поросят 3 Охотник подстрелил троих белок. 4 Там были три медсестры.
52	Укажите варианты ответов, в которых местоимения употреблены <b>неверно</b> .	1 Поздравляю Вас с защитой своей диссертации. 2 Я горжусь Вашими успехами. 3 По поводу их мы уже говорили. 4 У девочки характер непредсказуемый, от ней можно ждать что угодно.
53	Укажите, в каком ряду оба глагола	1 зеленеть, решать

	<b>не образуют</b> 1 лица настоящего или будущего простого времени.	2 бежать, убеждать 3 смеркаться, чадить 4 победить, лопнуть
54	Порядок слов <b>не нарушен</b> в предложении...	1. Прочитанная лекция для участников о мирном использовании атомной энергии вызвала большой интерес. 2. Подростки сознались в убийстве подполковника под пытками 3. В числе важных мероприятий видное место занимает спортивная подготовка студентов, обучающихся в вузе. 4. Также он защитил докторскую диссертацию.
55	Укажите <b>неверные</b> случаи согласования сказуемого с подлежащим.	1. Расход материала и вес деталей уменьшены в два раза. 2. По стенам навешаны были несколько картин. 3. Все пять студентов пришло вовремя 4. За ребенком проследит мать или отец.
56	<b>Ошибка</b> в управлении допущена в словосочетании...	1 находится в Альпах 2 побывал в Полтавщине 3 дублирован на киностудии 4 произрастает В Сибири
57	Укажите предложение <b>с ошибкой</b> в употреблении деепричастного оборота.	1. Прочитав это произведение, я был очарован языком автора. 2. Играя в шахматы, у меня заболела голова. 3. Стекла, запотев за ночь, закрывали одинокую березовую ветку, день и ночь стучавшую в окно. 4. Обгоняя нас, бежали, шурша по мостовой, высохшие за лето листья клена.
58	<b>Определите стиль и тип речи:</b> «Когда отец вошел в палатку, где их поместили, Галинка лежала	1 научный, описание 2 публицистический, рассуждение 3 художественный, описание

	<p>одна и не спала. Олег Владимирович присел на койку и поцеловал ее.</p> <p>- Почему ты не спишь, Рыжок? Галинка прижалась к нему и передохнула так громко, будто удерживала плач.</p> <p>- Ты что, Галинка?</p> <p>- Ничего.</p> <p>- Боишься одна?</p> <p>- Я вообще ничего не боюсь, - сказала Галинка и тряхнула головой, как бы откидывая тревожные впечатления вечера. – Я решила, папа! Я буду изыскателем.</p> <p>- Очень хорошо. Но почему ты так решила?</p> <p>Отец спрашивал серьезно, он никогда не оскорблял ее снисходительностью.</p> <p>- Потому, - убежденно сказала она, - что они всегда первые. Пришли, поставили палатки и начали.</p> <p>- Это очень интересная профессия, Галя. Но у нее есть свои неудобства. Тебе почти не придется жить дома.</p> <p>- А я не хочу жить дома.</p>	<p>4 художественный, повествование</p>
<p>59</p>	<p>- Вы – парниша что надо, - заметила Эллочка после первых минут знакомства.</p> <p>- Вас, конечно, удивил ранний визит неизвестного мужчины?</p> <p>- <i>Хо-хо!</i></p> <p>- Но я к вам по одному деликатному делу.</p> <p>- <i>Шутите!</i></p> <p>- Вы вчера были на аукционе и произвели на меня чрезвычайное впечатление.</p> <p>- <i>Хамите!</i></p> <p>- Помилуйте! Хамить такой</p>	<p>1 диалектным 2 разговорным 3 общеупотребительным 4 профессиональным</p>



<p>очаровательной женщине бесчеловечно. - Жуть! Беседа продолжалась в таком же направлении, дающем, однако, в некоторых случаях чудесные плоды. Но комплименты Остапа раз от раза становились все водянистее и короче. Он заметил, что второго стула в комнате не было. Пришлось нащупывать след. Перемежая свои расспросы цветистой восточной лестью, Остап узнал о событиях, произошедших вчера в Эллочкиной жизни. <i>«Новое дело, - подумал он, - стулья расползаются, как тараканы».</i> (И. Ильф, Е. Петров)</p> <p>Выделенные слова относятся к...</p>	
---	--

### Раздел 3. Устная речь

№	Вопросы	Варианты ответа
60	Понятие «культура речи» <b>включает</b> аспекты...	1 эмоциональный 2 этический 3 психологический 4 коммуникативный
61	Отсутствие в речи лишних слов, слов – паразитов и т.п. определяет коммуникативное качество речи...	1 уместность 2 чистоту 3 нормированность 4 точность
62	Укажите фигуру речи, которой соответствует определение: _____ - <b>повторение одинаковых согласных звуков или звукосочетаний как стилистический прием.</b>	1 аллитерация 2 инверсия 3 эпифора 4 анафора
63	Родиной ораторского искусства считается...	1 Древняя Русь 2 Египет 3 Древняя Греция 4 Древний Рим

64	<p>Установите соответствие типов ораторов в зависимости от их темперамента:</p> <p>1 склонен к исследованию, осмыслению явлений в процессе общения с аудиторией...</p> <p>2 склонен к страстной, горячей, эмоциональной, непоследовательной речи...</p> <p>3 склонен к эмоциональности, лиризму, проникновенности в речи...</p> <p>4 склонен к анализу явлений, к рассуждениям в речи...</p>	<p>а) рационально-логический тип</p> <p>б) лирический тип</p> <p>в) философский тип</p> <p>г) эмоционально-интуитивный тип</p>
65	<p>Установите соответствие между родами ораторского красноречия:</p> <p>1 проповедь, речь на соборе –</p> <p>2 доклад на социально-политические и политико-экономические темы, отчетный доклад, политическая речь, дипломатическая речь, политическое обозрение, митинговая речь, агитаторская речь –</p> <p>3 вузовская лекция, научный доклад, научный обзор, научное сообщение –</p> <p>4 юбилейная речь, застольная речь – тост, поминальная речь –</p>	<p>а) академическое красноречие</p> <p>б) богословско-церковное красноречие</p> <p>в) социально-бытовое красноречие</p> <p>г) социально-политическое красноречие</p>
66	<p>Установите соответствие между типами речи:</p> <p>1 сведения о том или ином предмете, удовлетворение потребностей слушателей – цель...</p> <p>2 похвала и порицание, оценка, развлечение – содержание...</p> <p>3 наличие четко поставленной коммуникативной цели, доказательность свойственны...</p>	<p>а) аргументирующей речи</p> <p>б) информирующей речи</p> <p>в) агитирующей речи</p> <p>г) социально-бытовой речи</p>
67	<p>К рациональным аргументам <b>относится...</b></p>	<p>1 доводы от силы</p> <p>2 обращение к авторитетам</p>

		3 доводы от угрозы 4 факторы физического воздействия
68	К психологическим (воздействующим на эмоциональную сферу слушателя) аргументам <b>относится</b> (-ятся)...	1 ссылка на личностные особенности слушателя 2 статистический материал 3 логическое обоснование 4 документы
69	Установите соответствие: 1 способ расположения материала вокруг поставленной проблемы –... 2 способ изложения, основанный на сходстве, тождестве, подобии признаков, явлений, -... 3 способ изложения в виде перехода от одного аспекта проблемы к другому –... 4 способ изложения от общего к частному -...	а) ступенчатый б) дедуктивный в) концентрический г) аналогии
70	Установите соответствие между принципами публичной речи: 1 призыв к действию, рекомендации в выступлении соответствуют принципу... 2 лаконичность, недостаточность речи в выступлении соответствуют принципу... 3 наращивание воздействия на слушателей с помощью интонации, аргументов и т.п. в вступлении соответствует принципу... 4 подчиненность одной теме и следование ей в выступлении соответствует принципу...	а) усиления б) краткости в) результативности г) последовательности
71	Закономерное, мотивированное содержанием и замыслом расположение всех частей выступления и целесообразное их соотношение, организация материала, расположение его в определенной системе называется _____ речи.	1 аргументацией 2 выразительностью 3 композицией 4 инвенцией
72	Повседневная подготовка к	1 осмысление содержания

	выступлению включает в себя самообразование, овладение техникой речи, повышение культуры устной и письменной речи и...	прочитанного 2 отбор литературы 3 овладение теоретическими и методическими знаниями в области ораторского искусства 4 определение темы
73	Мешает контакту с аудиторией при публичном выступлении...	1 использование цитат во вступлении 2 использование вопросов во вступлении 3 юмористическое замечание во вступлении 4 затянутое вступление
74	В заключении оратор <b>не должен</b> использовать фразу...	1 Надеюсь на следующую встречу. 2 У меня все. 3 Таковы причины этой странной истории. 4 Извините, что отнял у вас время.
75	Определите стиль, род, тип и способ изложения материала в тексте. Многие природные процессы, происходящие в Мировом океане, - движение, температурный режим вод, - являются неистощимыми энергетическими ресурсами. Например, суммарная мощность приливной энергии Мирового океана оценивается от 1 до 6 млрд. кВт.ч. Главное богатство Мирового океана – его биологические ресурсы (рыба, зоо- и фитопланктон и др.) Биомасса океана насчитывает 150 тыс. животных и 10 тыс. водорослей, а ее общий объем оценивается в 35 млрд. (!) человек. Живой мир океана – это огромные пищевые ресурсы, которые могут быть неистощимы при правильном и бережном их использовании.	1 научный стиль, академический род красноречия, концентрический способ изложения, информирующий тип речи, описание – рассуждение 2 официально-деловой стиль, социально-политический род красноречия, аргументирующий тип речи, концентрический способ изложения, рассуждение 3 публицистический стиль, социально-политический род красноречия, аргументирующий тип речи, дедуктивный метод изложения, описание 4 научный стиль, академический род красноречия, информирующий тип речи, индуктивный способ изложения, повествование
76	Укажите навык, которым <b>не должен</b> обладать оратор.	1 аудирования 2 самообладания перед аудиторией

		3 составления плана 4 ориентации во времени
77	Укажите умение, которым <b>не должен</b> обладать оратор	1 устанавливать и поддерживать контакт с аудиторией 2 доходчиво и убедительно излагать материал 3 пластично двигаться 4 отвечать на вопросы слушателей
78	Установите соответствие между родами ораторского красноречия: 1 доклад на социально-политические и политико-экономические темы, отчетный доклад, политическая речь, дипломатическая речь, политическое обозрение, митинговая речь, агитаторская речь –... 2 юбилейная речь, застольная речь – тост, поминальная речь – ... 3 проповедь, речь на соборе –... 4 вузовская лекция, научный доклад, научный обзор, научное сообщение –...	а) социально-бытовое красноречие б) академическое красноречие в) социально-политическое красноречие г) богословско-церковное красноречие
79	Такое членение предложения, при котором содержание высказывания реализуется не в одном, а двух или нескольких речевых единицах, следующих одна за другой после паузы, называется...	1 эпифорой 2 эллипсисом 3 парцелляцией 4 умолчанием
80	Труд «Краткое руководство к красноречию» принадлежит...	1 М.В. Ломоносову 2 А.Ф. Кони 3 М.М. Сперанскому 4 А.Ф. Мерзлякову

#### Раздел 4. Письменная речь

№	Вопросы	Варианты ответа
81	Сферой использования официально-делового стиля является...	1 средства массовой информации 2 научная деятельность 3 бытовые отношения 4 административная деятельность
82	Для официально-делового	1 использование различных средств

	стиля свойственно(-ы)...	общения 2 употребление клишированных средств языка 3 стереотипность, стандартность изложения 4 наличие обратной связи
83	К официально-деловому стилю <b>относятся</b> жанры речи...	1 справка 2 эссе 3 приказ 4 интервью
84	Определите, к какому документу относится следующее положение: <i>«Для... нужно найти условия, однозначно определяющие обязанности сторон».</i>	1 к деловому предложению 2 к объяснительной записке 3 к договору 4 к отчету
85	Укажите, какой документ необходимо написать, чтобы получить информацию о каких-либо товарах.	1 предложение 2 заказ 3 запрос 4 заявление
86	Установите соответствие между группами языковых формул официальных документов и их единицами: 1. Языковые формулы, выражающие предложение. 2. Языковые формулы, выражающие просьбы, требования, распоряжения. 3. Языковые формулы, выражающие напоминание.	а) Напоминаем Вам, что срок соглашения истекает... б) Подтверждая получение Вашего запроса, мы можем поставить Вам... в) Прошу рассмотреть возможность... г) На основании нашего телефонного разговора...
87	К частным деловым бумагам <b>относятся...</b>	1 резюме 2 указ 3 расписка 4 приказ
88	Укажите вид делового письма, в котором используются следующие языковые формулы: <i>нам хотелось бы привлечь Вас..., убедительно прошу Вас решить вопрос...</i>	1 гарантийное письмо 2 письмо – ответ 3 письмо – напоминание 4 письмо - просьба
89	Укажите, какой из перечисленных жанров не	1 резюме 2 заявление

	относится к канцелярско-деловому подстилю.	3 контракт 4 пакт
90	Укажите соответствие между функциональными типами деловой бумаги и языковыми моделями, использующимися в них: 1. Справка 2. Сопроводительное письмо 3. Договор	а) дана... в том, что... действительно работает... б) организация в лице администрации обязуется... в) высылаем запрошенные Вами... г) довожу до Вашего сведения...
91	Укажите, какой документ необходимо написать, чтобы <b>установить деловые отношения.</b>	1 заказ 2 запрос 3 заявление 4 предложение
92	Установите соответствие между группами языковых формул официальных документов и их единицами: 1. Языковые формулы, выражающие причины создания документа 2. Языковые формулы, выражающие просьбы, требования, распоряжения 3. Языковые формулы, выражающие мотив создания документа	а) Согласно постановлению правительства... б) Настаиваем на соблюдении всех условий настоящего договора. в) В ответ на Ваш запрос на... мы предлагаем Вам... г) Ввиду задержки получения груза...
93	Выберите ряд слов, являющихся ключевыми в письме – ходатайстве.	1 просим, предлагаем, заверяем 2 просим оказать содействие, обращаемся к вам с просьбой, настаиваем на... 3 просим, объявляем напоминаем 4 просим, извещаем, подтверждаем
94	Установите вид делового письма по следующему определению: <i>...информирует о новых видах услуг, товаров, об открытии нового центра, предприятия, магазина.</i>	1 письмо - презентация 2 письмо – запрос 3 письмо – ответ 4 письмо - приглашение
95	Укажите, какой документ необходимо написать, чтобы <b>устроиться на работу.</b>	1 заявление 2 запрос 3 заявка 4 предложение
96	Установите соответствие	а) письмо – сообщение

	<p>между целями, которые ставит перед собой инициатор делового общения, и функциональными типами деловой бумаги.</p> <p>1. Придание юридического статуса чему-либо</p> <p>2. Выражение предупреждения, требования, отказа</p> <p>3. Информирование</p>	<p>б) справка</p> <p>в) письмо – напоминание</p> <p>г) письмо – просьба</p>
97	К частным деловым бумагам относятся...	<p>1 расписка</p> <p>2 резюме</p> <p>3 приказ</p> <p>4 указ</p>
98	Выберите ряд слов, являющихся ключевыми в письме – сообщении.	<p>1 сообщаем, объявляем, настаиваем</p> <p>2 сообщаем, подтверждаем, выражаем надежду</p> <p>3 сообщаем, напоминаем, предлагаем</p> <p>4 сообщаем, информируем, ставим в известность</p>
99	<p>К жанру академического красноречия относится:</p> <p>а) агитаторское выступление</p> <p>б) научный доклад</p> <p>в) сводка новостей</p> <p>г) приветственное слово</p> <p>д) отчет о финансах</p> <p>е) лекция вузовская, школьная</p>	<p>1 а, д</p> <p>2 в, г</p> <p>3 б, д</p> <p>4 б, е</p>
100	Интернациональный словообразовательный элемент <i>агро-</i> означает...	<p>1 земля</p> <p>2 поле</p> <p>3 почва</p> <p>4 гумус</p>
101	К жанрам научного стиля относятся...	<p>1 постановление, резолюция</p> <p>2 ода, рассказ</p> <p>3 объявление, приказ</p> <p>4 доклад, учебный диалог</p>
102	<b>Верно</b> отмечены признаки научного стиля в ряду...	<p>1 неполнота выражения, оценочность, эмоциональность</p> <p>2 канцеляризм, клише</p> <p>3 обобщенность, терминологичность, однозначность</p> <p>4 гиперболы, литоты, метонимия</p>



103	Функцией публицистического стиля <b>является...</b>	1 передача научной информации 2 побудительная 3 эстетическая 4 логическая
104	Характерными особенностями публицистического стиля <b>является...</b>	1 реализация в научной сфере 2 стереотипность, стандартность изложения 3 использование слов, называющих лицо по действию 4 призывность, полемичность
105	К жанрам публицистики <b>не относятся...</b>	1 очерк 2 эссе 3 интервью 4 научный доклад
106	Укажите речевые действия, характерные для публицистического агитирующего типа речи.	1 аргументация, умозаключение 2 обсуждение фактов, разъяснение 3 ультимативное заявление, давление 4 систематизация изложенных фактов
107	Стиль, которому должно соответствовать <b>выступление политического деятеля</b> , называется...	1 официально-деловым стилем речи 2 разговорным стилем речи 3 художественным стилем речи 4 публицистическим стилем речи
108	Прокламация – это...	1 жанр художественной прозы 2 одна из форм поэтического описания 3 один из речевых жанров научно-популярного стиля 4 один из речевых жанров политико-агитационного подстиля публицистического стиля
109.	Укажите речевые действия, характерные для публицистического агитирующего типа речи.	1 аргументация, умозаключение 2 ультимативное заявление, давление 3 обсуждение фактов, разъяснение 4 систематизация изложенных фактов

## 4.2. Тестовые задания для проведения промежуточной аттестации

### 1. Функция языка, служащая средством общения между людьми, называется...

1. фатической

- 2.мыслительной
- 3.эстетической
- 4.коммуникативной

Правильный ответ: 4.

**2. Русский язык относится к...**

1. семито-хамитской языковой семье
2. индоевропейской языковой семье
3. тюркской языковой семье
4. финно-угорской языковой семье.

Правильный ответ: 2.

**3. К восточнославянской языковой группе принадлежат...**

1. словацкий язык
2. украинский язык
3. польский язык
4. русский язык

Правильный ответ: 2,4.

**4. Укажите неверный ответ. Литературный язык – это...**

1. молодежный язык
2. высшая форма национального языка
3. строго нормированный язык
4. традиционный и устойчивый язык

Правильный ответ: 1.

**5. Разновидность национального языка, не соответствующая нормам литературного словоупотребления, но не ограниченная ни территориальными, ни социальными рамками, называется...**

1. жаргоном
2. диалектом
3. просторечием
4. неологизмом

Правильный ответ: 3.

**6. Видами речевой деятельности являются...**

1. обдумывание
2. слушание
3. наблюдение
4. чтение

Правильный ответ: 2,4.

**7. Для устной речи не характерны...**

1. наличие невербальных средств коммуникации

2. четкая структурированность
3. наличие сложных синтаксических конструкций
4. прерывистость

Правильный ответ: 1,4.

**8. Для письменной речи характерны...**

1. избыточность
2. наличие невербальных средств общения
3. книжная лексика
4. сложные синтаксические конструкции

Правильный ответ: 3,4.

**9. Стиль, которому должна соответствовать речь на семинарском занятии, называется...**

1. художественный стиль речи
2. научный стиль речи
3. разговорный стиль речи
4. публицистический стиль речи

Правильный ответ: 2.

**10. Стиль, которому должно соответствовать содержание заявления, называется...**

1. художественный стиль речи
2. разговорный стиль речи
3. официально-деловой стиль речи
4. публицистический стиль речи

Правильный ответ: 3.

**11. Признаками языковой нормы являются...**

1. историческая обусловленность
2. общеупотребительность
3. локальность
4. социальная замкнутость

Правильный ответ: 1,2.

**12. Укажите соответствие. Регламентирует...**

1. словоупотребление
2. правописание
3. произношение
4. употребление рода имен существительных
  - а) орфографическая норма
  - б) орфоэпическая норма
  - в) грамматическая норма
  - г) лексическая норма

Правильный ответ: 1г, 2а, 3б, 4в.

**13. Установите соответствие:**

1. норма, допускающая наличие вариантов, называется...
2. норма, соответствующая современному языковому употреблению, называется...
3. норма, соответствующая обязательным для употребления правилам, называется...
4. норма, соответствующая традиции употребления и хронологически раньше возникшая, называется...
  - а) императивная
  - б) диспозитивная
  - в) «старшая»
  - г) «младшая»

Правильный ответ: 1б, 2г, 3а, 4в.

**14. В каком ряду во всех словах ударение падает на первый слог?**

1. эксперт, договор, балованный ребенок
2. торги, умеренный, бряцание
3. генезис, пахота, склады
4. квартал, могущий, корысть

Правильный ответ: 3.

**15. Повторение в речи однокоренных слов или одноморфемных слов близко в тексте – это...**

1. плеоназм
2. тавтология
3. омонимия
4. полисемия

Правильный ответ: 2.

**16. Речевая ошибка допущена в предложении...**

1. Люблю тот край, где зимы долги, но где весна так молода, где вниз по матушке по Волге идут бурлацкие суда.
2. Расскажите, пожалуйста, свою автобиографию.
3. Каждому актеру известно, что интонация является могучим выразительным средством, что одно и то же слово, связанное с разными интонациями, приобретает и разный смысл.
4. Азовское море цветет в начале августа, как цветут реки и пруды.

Правильный ответ: 2.

**17. Укажите существительные, которые в форме единственного числа имеют женский род.**

1. войлочные тапки
2. лечебные шампуни
3. разнообразные тюли
4. неудобные плацкарты

Правильный ответ: 1.

**18. Укажите варианты, в которых верно образована форма множественного числа.**

1. бухгалтера
2. конюхи
3. шоферы
4. торта

Правильный ответ: 2,3.

**19. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

1. нет двухсот человек
2. к две тысячи четырнадцатому году
3. двадцать трое суток
4. двое ножниц

Правильный ответ: 3.

**20. Укажите неверные случаи согласования сказуемого с подлежащим**

1. Расход материала и вес деталей уменьшены в два раза.
2. По стенам навешаны были несколько картин.
3. Все пять студентов пришло вовремя
4. За ребенком проследит мать или отец.

Правильный ответ: 2,3.

**21. Ошибка в управлении допущена в словосочетании...**

1. находится в Альпах
2. беспокоиться за ребёнка
3. превосходство над противником
4. произрастает в Сибири

Правильный ответ: 2.

**22. Укажите предложение с ошибкой в употреблении деепричастного оборота.**

1. Прочитав это произведение, я был очарован языком автора.
2. Играя в шахматы, у меня заболела голова.
3. Стекла, запотев за ночь, закрывали одинокую березовую ветку, день и ночь стучавшую в окно.

4. Обгоняя нас, бежали, шурша по мостовой, высохшие за лето листья клена.

Правильный ответ: 2,

**23. Понятие «культура речи» включает аспекты...**

1. эмоциональный
2. этический
3. психологический
4. коммуникативный

Правильный ответ: 2,4.

**24. Отсутствие в речи лишних слов, слов – паразитов и т.п. определяет коммуникативное качество речи...**

1. уместность
2. чистоту
3. нормированность
4. точность

Правильный ответ: 2.

**25. Родиной ораторского искусства считается...**

1. Древняя Русь
2. Египет
3. Древняя Греция
4. Древний Рим

Правильный ответ: 3.

**26. Установите соответствие между родами ораторского красноречия:**

1. проповедь, речь на соборе –
2. доклад на социально-политические и политико-экономические темы, отчетный доклад, политическая речь, дипломатическая речь, политическое обозрение, митинговая речь, агитаторская речь –
3. вузовская лекция, научный доклад, научный обзор, научное сообщение –
4. юбилейная речь, застольная речь – тост, поминальная речь –
  - а) академическое красноречие
  - б) богословско-церковное красноречие
  - в) социально-бытовое красноречие
  - г) социально-политическое красноречие

Правильный ответ: 1б, 2г, 3а, 4в.

**27. Установите соответствие между типами речи:**

1. сведения о том или ином предмете, удовлетворение потребностей слушателей – цель...
  2. похвала и порицание, оценка, развлечение – содержание...
  3. наличие четко поставленной коммуникативной цели, доказательность свойственны...
- а) аргументирующей речи
  - б) информирующей речи
  - в) социально-бытовой речи

Правильный ответ: 1б, 2в, 3а.

**28. Закономерное, мотивированное содержанием и замыслом расположение всех частей выступления и целесообразное их соотношение, организация материала, расположение его в определенной системе называется ...**

1. аргументацией
2. выразительностью
3. композицией
4. инвенцией

Правильный ответ: 3.

**29. К рациональным аргументам в публичном выступлении относятся...**

1. доводы от силы
2. обращение к авторитетам
3. доводы от угрозы
4. факторы физического воздействия

Правильный ответ: 2.

**30. К психологическим (воздействующим на эмоциональную сферу слушателя) аргументам относится (-ятся)...**

1. ссылка на личностные особенности слушателя
2. статистический материал
3. логическое обоснование
4. документы

Правильный ответ: 1.

**31. Установите соответствие:**

1. способ расположения материала вокруг поставленной проблемы –...
2. способ изложения, основанный на сходстве, тождестве, подобии признаков, явлений, -...

3. способ изложения в виде перехода от одного аспекта проблемы к другому –...

4. способ изложения от общего к частному -...

- а) ступенчатый
- б) дедуктивный
- в) концентрический
- г) аналогии

Правильный ответ: 1в, 2г, 3а, 4б.

**32. Сферой использования официально-делового стиля является...**

- 1. средства массовой информации
- 2. научная деятельность
- 3. бытовые отношения
- 4. административная деятельность

Правильный ответ: 4.

**33. Для официально-делового стиля свойственно(-ы)...**

- 1. использование различных средств общения
- 2. употребление клишированных средств языка
- 3. стереотипность, стандартность изложения
- 4. наличие обратной связи

Правильный ответ: 2,3.

**34. К официально-деловому стилю относятся жанры речи...**

- 1. справка
- 2. эссе
- 3. приказ
- 4. интервью

Правильный ответ: 1,3.

**35. Укажите, какой документ необходимо написать, чтобы установить деловые отношения.**

- 1. заказ
- 2. запрос
- 3. заявление
- 4. предложение

Правильный ответ: 3.

**36. К жанрам научного стиля относятся...**

- 1. постановление, резолюция
- 2. ода, рассказ
- 3. объявление, приказ
- 4. доклад, учебный диалог



Правильный ответ: 4.

**37. Верно отмечены признаки научного стиля в ряду...**

1. неполнота выражения, оценочность, эмоциональность
2. канцеляризм, клише
3. обобщенность, терминологичность, однозначность
4. гиперболы, литоты, метонимия

Правильный ответ: 3.

**38. Характерной особенностью публицистического стиля является...**

1. реализация в научной сфере
2. стереотипность, стандартность изложения
3. использование слов, называющих лицо по действию
4. призывность, полемичность

Правильный ответ: 4.

**39. К жанрам публицистики не относятся...**

1. очерк
2. эссе
3. интервью
4. научный доклад

Правильный ответ: 4.

**40. Стиль, которому должно соответствовать выступление политического деятеля, называется...**

1. официально-деловым стилем речи
2. разговорным стилем речи
3. художественным стилем речи
4. публицистическим стилем речи

Правильный ответ: 4.

### 4.3. Критерии оценки тестов

Ступени уровней освоения компетенций	Отличительные признаки	Показатель оценки сформированной компетенции
Пороговый (удовлетворительно)	Обучающийся воспроизводит термины, основные понятия, способен узнавать языковые явления.	Не менее 55 % баллов за задания теста.
Продвинутый (хорошо)	Обучающийся выявляет взаимосвязи, классифицирует, упорядочивает,	Не менее 75 % баллов за задания теста.

	интерпретирует, применяет на практике пройденный материал.	
Высокий (отлично)	Обучающийся анализирует, оценивает, прогнозирует, конструирует.	Не менее 90 % баллов за задания теста.
Компетенция не сформирована		Менее 55 % баллов за задания теста.

#### 4.4. Перечень вопросов к зачету

1. Язык как универсальная знаковая система.
2. Невербальные средства общения и искусственные знаковые системы.
3. Основные функции языка.
4. Основные единицы языка.
5. Уровни языковой системы.
6. Особенности становления и развития русского национального языка.
7. Русский язык среди других языков мира.
8. Русский литературный язык как высшая форма существования русского национального языка.
9. Нелитературные варианты русского национального языка.
10. Функциональные стили современного русского литературного языка.
11. Общение и его виды.
12. Принципы бесконфликтного общения.
13. Речь как продукт речевой деятельности, ее формы и разновидности.
14. Речевая ситуация, ее основные компоненты.
15. Культура речи и ее основные компоненты.
16. Понятие ортологии (норм русского литературного языка).
17. Основные виды норм.
18. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
19. Нормы в лексике.
20. Стилистические нормы.
21. Грамматические нормы.
22. Основные средства кодификации языковых норм. Типы лингвистических словарей и особенности их строения.

23. Устная речь, ее отличия от письменной.
24. Устная деловая речь.
25. Устная научная речь.
26. Устная публицистическая речь.
27. Ораторская речь, ее особенности.
28. Устная разговорная речь.
29. Письменная деловая речь.
30. Письменная научная речь.
31. Письменная публицистическая речь.

#### **4.5. Критерии постановки зачета**

**«Зачтено»** по дисциплине **«Русский язык и культура общения»** выставляется по итогам проведенного текущего контроля и при выполнении заданий всех практических и лекционных занятий и самостоятельной работы студентов. Решающим фактором при выставлении зачета является успешное выполнение итогового теста, отражающего уровень и глубину знаний студента по изучаемому курсу.

**«Не зачтено»** по дисциплине **«Русский язык и культура общения»** выставляется, если студент не выполняет задания практических и лекционных занятий, а также текущего контроля и самостоятельной работы. Решающим фактором при выставлении оценки «не зачтено» является безуспешное выполнение итогового теста, отражающего уровень и глубину знаний студента по изучаемому курсу.

#### **4.6. Литература**

##### **4.6.1. Основная литература**

№ п/п	Автор	Заглавие	Гриф издания	Издательство	Год издания	Кол-во экз. в библи.
1.	Гойхман О.Я. Лапшина О.Н.	Русский язык и культура речи: Учебник. – 2-е изд., перераб. и доп.	Гриф УМО	М.: Инфра-М	2011	290
2.	Гойхман О.Я. Лапшина О.Н.	Русский язык и культура речи:	Гриф	М.:	2011	Электронный

		Учебник. – 2-е изд., перераб. и доп.	УМО	Инфра-М		ресурс <URL: <a href="http://znanium.com/bookread.php?book=460704">http://znanium.com/bookread.php?book=460704</a> >
3.	Машина О.Ю.	Русский язык и культура речи.		М.: Центр РИОР	2012	Электронный ресурс <URL: <a href="http://znanium.com/bookread.php?book=230662#none">http://znanium.com/bookread.php?book=230662#none</a> >
4.	Самойлова Е.А.	Русский язык и культура речи: Учебное пособие.		М.: ФОРУМ	2014	Электронный ресурс <URL: <a href="http://znanium.com/bookread.php?book=448841">http://znanium.com/bookread.php?book=448841</a> >

#### 4.6.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор	Заглавие	Издательство	Год издания
1.	Буклина Б.З., Сазонова И.К., Чельцова Л.К.	Орфографический словарь русского языка	М.: АСТ - ПРЕСС	2000
2.	Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю	Русский язык и культура речи: учебное пособие	Ростов – на – Дону: Феникс	2008
3.	Еськова Н.А.	Краткий словарь трудностей русского языка: Грамматические формы. Ударение. – 2-е	М.: Астрель, АСТ	2005

		изд., стереотип.		
4.	Иванова Т.Ф.	Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы.	М.: Русский язык-Медиа	2005
5.	Клубков П.А.	Говорите, пожалуйста, правильно.	СПб.: Норинт	2001
6.	Ожегов С.И. и Н.Ю. Шведова	Толковый словарь русского языка	М.: ИТИ Технологии	2006
7.	Солганик Г.Я.	Стилистика текста: Учебное пособие. – 5-е изд.	М.: Флинта: Наука	2003
8.		Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – 5-е изд.	М.: Флинта: Наука	2000
9.	Стернин И.А.	Практическая риторика. Учебное пособие. 5-е изд., стереотип.	М.: Академия	2008
10.	Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А.	Русский язык для студентов – нефилологов. Учебное пособие.	М.: Флинта: Наука	2007
1.	Данькова Т.Н.	Официально-деловой стиль русского литературного языка. Учебное пособие.	Воронеж: ВГАУ	2009
2.	Данькова Т.Н., Саврасова Н.А., Шалиткина Н.П.	Говорите правильно (словарь – справочник)	Воронеж: ВГАУ	2009
4.	Шалиткина Н.П.	Русский язык и культура речи. Учебное пособие.	Воронеж: ВГАУ	2008

#### 4.6.3. Методическая литература по освоению дисциплины

№ п/п	Автор	Заглавие	Издательство	Год издания
1.	Данькова Т.Н., Новокрещенова И.Л., Саврасова Н.А., Шалиткина Н.П.	Русский язык и культура речи: Учебно-методическое пособие.	Воронеж: ФГОУ ВПО ВГАУ	2012

#### 4.7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. <http://znanium.com> – Электронный каталог библиотеки Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I

2. <http://e.lanbook.com> – Электронный каталог библиотеки Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I

3. [www.prospektnauki.ru](http://www.prospektnauki.ru) – Электронный каталог библиотеки Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I

4. <http://rucont.ru/> – Электронный каталог библиотеки Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I

5. <http://www.cnsnb.ru/terminal/> – Электронный каталог библиотеки Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I

6. [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru) – Электронный каталог библиотеки Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I

7. <http://archive.neicon.ru/> – Электронный каталог библиотеки Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I

8. <https://нэб.рф/> – Электронный каталог библиотеки Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I

9. [www.video.google.com](http://www.video.google.com) - и видео-порталы [www.youtube.com](http://www.youtube.com);

10. <http://projectbritain.com> [www.tomeng.ru](http://www.tomeng.ru);  
<http://professorjournal.ru>; <http://englishtips.org> - информационные порталы;

11. <http://www.foxnews.com/>; <http://www.presstv.ir/> -  
 Официальные сайты телеканалов на английском языке:  
<http://www.euronews.com/>;

12. [www.lib.ru](http://www.lib.ru) - электронные библиотеки  
[www.superlinguist.com](http://www.superlinguist.com);

13. [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org) - электронные энциклопедии  
[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru);

14. [www.multitran.ru](http://www.multitran.ru) [www.collinsdictionary.com](http://www.collinsdictionary.com) - электронные on-line словари.

**Электронные полнотекстовые ресурсы Научной библиотеки  
 ВГАУ (<http://library.vsau.ru/>)**

Наименование ресурса	Сведения о правообладателе	Адрес в сети Интернет
ЭБС «Znanium.com»	ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М»	<a href="http://znanium.com">http://znanium.com</a>
ЭБС издательства «Лань»	ООО «Издательство Лань»	<a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a>
ЭБС издательства «Проспект науки»	ООО «Проспект науки»	<a href="http://www.prospektnauki.ru">www.prospektnauki.ru</a>
ЭБС «Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ»	ООО «ТРАНСЛОГ»	<a href="http://rucont.ru/">http://rucont.ru/</a>
Электронные информационные ресурсы ФГБНУ ЦНСХБ (терминал удаленного доступа)	Федеральное гос. бюджетное учреждение «Центральная научная сельскохозяйственная библиотека»	<a href="http://www.cnsheb.ru/terminal/">http://www.cnsheb.ru/terminal/</a>
Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU	ООО «РУНЭБ»	<a href="http://www.elibrary.ru">www.elibrary.ru</a>
Электронный архив журналов зарубежных издательств	НП «Национальный Электронно-Информационный Консорциум»	<a href="http://archive.neicon.ru/">http://archive.neicon.ru/</a>
Национальная электронная библиотека	Российская государственная библиотека	<a href="https://нэб.рф/">https://нэб.рф/</a>

**Электронные полнотекстовые ресурсы Научной библиотеки  
ВГАУ (<http://library.vsau.ru/>)**

Наименование ресурса	Сведения о правообладателе	Адрес в сети Интернет
ЭБС «Znanium.com»	ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М»	<a href="http://znanium.com">http://znanium.com</a>
ЭБС издательства «Лань»	ООО «Издательство Лань»	<a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a>
ЭБС издательства «Проспект науки»	ООО «Проспект науки»	<a href="http://www.prospektnauki.ru">www.prospektnauki.ru</a>
ЭБС «Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ»	ООО «ТРАНСЛОГ»	<a href="http://rucont.ru/">http://rucont.ru/</a>
Электронные информационные ресурсы ФГБНУ ЦНСХБ (терминал удаленного доступа)	Федеральное гос. бюджетное учреждение «Центральная научная сельскохозяйственная библиотека»	<a href="http://www.cns hb.ru/terminal/">http://www.cns hb.ru/terminal/</a>
Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru">ELIBRARY.RU</a>	ООО «РУНЭБ»	<a href="http://www.elibrary.ru">www.elibrary.ru</a>
Электронный архив журналов зарубежных издательств	НП «Национальный Электронно-Информационный Консорциум»	<a href="http://archive.neicon.ru/">http://archive.neicon.ru/</a>
Национальная электронная библиотека	Российская государственная библиотека	<a href="https://нэб.рф/">https://нэб.рф/</a>



## ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
I. Методические рекомендации.....	6
Раздел 1. Язык. Речь. Общение.....	6
Раздел 2. Ортология (Нормы современного русского литературного языка).....	7
Раздел 3. Устная речь.....	8
Раздел 4. Письменная речь.....	9
II. Темы семинарских занятий.....	9
Тема 1. Язык как универсальная знаковая система.....	9
Тема 2. Русский национальный язык и его разновидности.....	9
Тема 3. Речевая деятельность и ее виды.....	10
Тема 4. Культура речи.....	10
Тема 5. Общение. Виды общения. Правила общения.....	10
Тема 6. Функциональные стили русского литературного языка.....	10
Тема 7. Понятие о языковой норме. Основные типы норм.....	10
Тема 8. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.....	11
Тема 9. Лексические нормы современного русского литературного языка.....	11
Тема 10. Стилистические нормы.....	11
Тема 11. Грамматические нормы.....	11
Тема 12. Ораторское искусство.....	12
Тема 13. Письменная научная речь.....	12
Тема 14. Письменная деловая речь.....	12
III. Методические рекомендации по подготовке и оформлению доклада.....	13
3.1. Структура письменного доклада.....	13
3.2. Темы доклада.....	18
3.3. Основная литература для работы над докладом.....	18
3.4. Критерии оценки доклада.....	22
IV. Практикум.	
4.1. Тестовые задания для проведения текущего контроля знаний обучающегося.....	23
4.2. Тестовые задания для проведения промежуточной аттестации.....	41
4.3. Критерии оценки тестов.....	49
4.4. Перечень вопросов к зачету.....	50
4.5. Критерии постановки зачета.....	51

4.6. Литература.....	51
4.6.1. Основная литература.....	51
4.6.2. Дополнительная литература.....	52
4.6.3. Методическая литература по освоению дисциплины..	54
4.7.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	54