

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Воронежский государственный
аграрный университет имени императора Петра I»

Гуманитарно-правовой факультет

Кафедра истории, философии и русского языка

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

для самостоятельной работы обучающихся очной и заочной форм
по дисциплине

**«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ»
(РУССКИЙ)**

для самостоятельной работы обучающихся
направления 38.03.04 Государственное и муниципальное
управление
профиль: Муниципальное управление сельских территорий

Воронеж
2017

Составитель: Данькова Т.Н.

Рецензент: доктор педагогических наук, профессор Щевелева Г.М.

Методические рекомендации для самостоятельной работы обучающихся очной и заочной форм всех направлений, профилей и специальностей по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной сфере (русский)» рассмотрены и рекомендованы к изданию на заседании кафедры истории, философии и русского языка (протокол № 10 от 19.04. 2017 г.)

Методические рекомендации для самостоятельной работы обучающихся очной и заочной форм всех направлений, профилей и специальностей по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной сфере (русский)» рассмотрены и рекомендованы к изданию на заседании методической комиссии гуманитарно-правового факультета (протокол № 9 от 19.04.2017г.).

ВВЕДЕНИЕ

Учебный курс «Иностранный язык в профессиональной сфере (русский)» предназначен для обучающихся всех направлений, профилей, специальностей обучающихся на очном и заочном отделениях Воронежского государственного аграрного университета им. императора Петра I.

Обучение иностранному языку в вузе представляет собой самостоятельный законченный курс, имеющий свое содержание и структуру. В то время как средняя школа закладывает основы владения иностранным языком, вузы осуществляют профессионально ориентированное обучение будущих специалистов. Этим определяются особенности отбора языкового и речевого материала и его организация в учебно-методических комплексах для обучения иностранному языку в неязыковом вузе. В программе курса предусматривается преимущество вузовского и школьного курсов обучения иностранному языку и отражается специфика обучения иностранному языку в неязыковом вузе.

Методические рекомендации соответствуют рабочей программе курса «Иностранный язык в профессиональной сфере (русский)». Методические рекомендации включают: содержание разделов учебной дисциплины; темы семинарских занятий с вопросами для обсуждения; темы для самостоятельной работы. В разделе «Практикум» представлены тестовые задания, примерный перечень вопросов к зачету. Ряд тем осваиваются обучающимися самостоятельно, с опорой на методические рекомендации, приводимые в данном пособии. Перечень тем, докладов и список рекомендуемой литературы не являются исчерпывающими. Они могут корректироваться с учетом конкретной темы занятия, научных интересов и пожеланий обучающихся. Литература, используемая при подготовке к семинарским занятиям и в процессе самостоятельного изучения тем должна быть актуальной.

Методические рекомендации и виды самостоятельной работы обучающихся также не являются исчерпывающими. Они могут дополняться другими формами, видами, методами и приемами в зависимости от имеющихся возможностей (наличия литературы, доступа к информационным ресурсам и т.п.).

Роль самостоятельной работы обучающихся в образовательном процессе

Основная задача высшего образования заключается в формировании творческой личности специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности. Достижение этой задачи практически невозможно только путем передачи знаний в готовом виде от преподавателя к обучающемуся. Необходимо перевести обучающегося из пассивного потребителя знаний в активного их творца, умеющего сформулировать проблему, проанализировать пути ее решения, найти оптимальный результат и доказать его правильность.

Концепцией модернизации российского образования определены основные задачи профессионального образования – «подготовка квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности; удовлетворение потребностей личности в получении соответствующего образования».

Происходящая в настоящее время реформа высшего образования связана по своей сути с переходом от парадигмы обучения к парадигме образования. В этом плане следует признать, что самостоятельная работа обучающихся (СРО) должна стать основой образовательного процесса.

Это предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей обучающихся, переход от поточного к индивидуализированному обучению с учетом потребностей и возможностей личности.

Организация и формы самостоятельной работы

Главное в стратегической линии организации самостоятельной работы обучающихся в вузе заключается не в оптимизации ее отдельных видов, а в создании условий высокой

активности, самостоятельности и ответственности обучающихся в аудитории и вне ее в ходе всех видов учебной деятельности.

Основная задача организации самостоятельной работы обучающихся (СРО) заключается в создании психолого-дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Основным принципом организации СРО должен стать перевод всех обучающихся на индивидуальную работу с переходом от формального выполнения определенных заданий при пассивной роли обучающегося к познавательной активности с формированием собственного мнения при решении поставленных проблемных вопросов и задач.

Цель СРО – научить обучающегося осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.

Цели и задачи дисциплины «Иностранный язык (русский)»

Целью изучения иностранного языка в неязыковом вузе является подготовка студента к общению на этом языке в устной и письменной формах, что предполагает наличие у студентов таких умений в указанных видах речевой деятельности, которые после окончания курса дадут возможность:

- читать оригинальную литературу по специальности для получения информации;

- принимать участие в устном общении на иностранном языке на материале специальности и общественно-значимой тематике.

В процессе достижения этих практических целей реализуются конкретные задачи обучения иностранному языку.

В области чтения обучающийся должен самостоятельно читать тексты с различными целями (ознакомительное чтение, изучающее чтение); выполнять задания кафедры иностранных языков и профилирующих кафедр, работая с оригинальной литературой по специальности (переводы, доклады).

В области говорения студент должен совершенствовать полученные в школе знания и умения говорения на расширенном речевом материале, участвовать в диалоге и выступать с сообщениями.

I. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Содержание разделов учебной дисциплины «Иностранный язык (русский)»

РАЗДЕЛ 1. Лексико-грамматическое тестирование исходного уровня знаний.

Выполнение письменных тестовых заданий, определяющих уровень сформированности лексико-грамматических навыков обучающихся.

РАЗДЕЛ 2. Коррективный лексико-грамматический курс. Коррективный лексико-грамматический курс включает в себя изучение следующих аспектов языка:

Фонетика

Совершенствование слухопроизносительных навыков, приобретенных в средней школе или на подготовительном отделении для иностранных граждан; совершенствование навыков чтения «про себя»; развитие навыков обращенного чтения (вслух).

Лексика

Коррекция и развитие лексических навыков (объем лексического минимума – 10 000 единиц, из них 6000 единиц продуктивно); развитие рецептивных и продуктивных навыков словообразования:

Аффиксальное словообразование: суффиксы существительных –ец, -ист, -тель, -чик, -ент, -ант, -ник, -ств(о), -ость, -аци(я), -ени(е), -ани(е), -изм, -к-, -ок; суффиксы прилагательных –ан-/–ян-, -енн-, -к-, -ив-, ивн-, -ист-, -н-, -ов/-ев-, -ск- и др.; префиксы глаголов –в, вы-, за-, до-, -, из-/ис-, на-, о-, от-, пере-, при-, про-, по-, под-, раз-/рас-, с-, -у; суффиксы наречий -ом, -а, -е, -и, о.

Грамматика

Для чтения и письменной фиксации информации.

Структура предложения: 1) способы выражения грамматического и логического субъекта; 2) правила согласования грамматического субъекта и предиката; способы выражения предиката; 3) способы выражения логико-смысловых отношений в предложении: объектные отношения, атрибутивные отношения, обстоятельственные отношения (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения); 4) прямая и косвенная речь; 5) порядок

слов в предложении; 6) виды сложного предложения; 7) трансформация синтаксических единиц различных видов и уровней (действительных и страдательных конструкций, причастных оборотов и придаточных определительных предложений, деепричастных оборотов и придаточных обстоятельственных предложений и т.п. 8) функционально-стилистическое употребление грамматических и лексических единиц.

РАЗДЕЛ 3. Грамматический материал

МОРФОЛОГИЯ

Имя существительное

Лексико-грамматические разряды существительных (одушевленные-неодушевленные, собственные-нарицательные, абстрактные-собираательные-вещественные-конкретные). Категории рода, числа и падежа. Формообразование; значение и употребление падежей.

Имя прилагательное

Качественные и относительные прилагательные. Полные и краткие прилагательные. Согласование полного прилагательного с существительным в роде, числе, падеже. Падежная система прилагательных. Управление полных и кратких прилагательных.

Местоимение

Значение, изменение и употребление местоимений – личных, вопросительных, относительных, притяжательных, отрицательных, неопределенных, отрицательных.

Глагол

Инфинитив, личная форма глагола. Виды глаголов – совершенный и несовершенный, употребление видовых форм в изъявительном, повелительном, сослагательном наклонении, в настоящем, прошедшем, будущем времени, с отрицанием. Залог глагола, возвратные глаголы. Глагольное управление. Переходные, непереходные глаголы.

Причастие, причастные оборот. Полные, краткие страдательные причастия. Деепричастие, деепричастный оборот.

Имя числительное

Количественные и порядковые числительные. Количественно-именные сочетания.

Наречие

Разряды наречий по значению: времени, места, образа действия, меры и степени, вопросительно-относительные, отрицательные, неопределенные, степени сравнения наречий.

Служебные части речи

Предлоги. Союзы. Частицы.

СИНТАКСИС

Виды простого предложения. Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Двухкомпонентные и однокомпонентные модели.

Субъект и предикат в предложении. Согласование субъекта и предиката. Способы выражения грамматического и логического субъекта. Правила согласования грамматического субъекта и предиката. Способы выражения предиката.

Способы выражения логико-смысловых отношений в предложении: объектные отношения, атрибутивные отношения, обстоятельственные отношения (пространственные, временные, причинно-следственные, условные, целевые, образа, способа действия).

Прямая и косвенная речь.

Прямая речь (бессоюзное оформление связи вводящей реплики и чужой речи, относительная лексическая и грамматическая независимость прямой речи от авторской).

Правила преобразования прямой речи в косвенную (использование союзов, союзных слов, частиц; предикатов, личных местоимений, изменения в порядке слов).

Порядок слов в предложении.

Нейтральный порядок слов. Порядок слов и актуальное членение предложения.

Виды союзного предложения.

Сложносочиненные предложения: соединительные, противительные, разделительные отношения в сложносочиненном предложении.

Сложноподчиненные предложения, различные виды придаточных: изъяснительные, определительные, временные, условные, причинно-следственные, целевые, уступительные.

Трансформация синтаксических единиц различных видов и уровней.

Правила трансформации действительных и страдательных конструкций, причастных оборотов, придаточных определительных предложений, деепричастных оборотов и придаточных обстоятельственных предложений, предложно-падежных форм существительных, инфинитива.

Функционально-стилистическое употребление грамматических и лексических единиц.

Именной и глагольный предикаты в общенаучном тексте.

Устойчивые глагольно-именные сочетания в газетно-публицистическом тексте.

Формулярность официально-делового текста (абзацное членение, инфинитив, распространитель с временным и пространственным значением).

Формулы речевого этикета.

РАЗДЕЛ 4. Работа с тематическими текстами, предусмотренными программой высшей школы.

Иностранец должен уметь: - извлекать из текста фактическую информацию, выделять основную и второстепенную информацию, понимать эксплицитно выраженное отношение автора; - извлекать информацию о содержании текста в целом, определять тему и идею, а также представлять логическую схему развертывания текста. Иностранные обучающиеся работают с текстами, содержащими информацию о жизни студента, истории, культуре, традициях стран изучаемого языка, системе образования и состоянии аграрного сектора стран изучаемого языка.

Данный раздел предусматривает введение и активизацию лексического минимума тематических текстов, работу с учебными текстами, отражающими тематику общекультурного, страноведческого содержания. В ходе работы с текстовым материалом формируется умение читать и понимать русскоязычные тексты, тематика которых соответствует рабочей программе.

РАЗДЕЛ 5. Работа с учебными текстами. Данный раздел предусматривает введение и активизацию лексического минимума учебных текстов. Тематика учебных текстов является общенаучной, то есть соответствует широкому профилю вуза. Уровень трудности текстов данного раздела соответствует уровню языковой подготовки обучающихся. Содержание текстов связано с различными отраслями сельского хозяйства и включает изучение общих понятий, терминов и лексических единиц, необходимых для перехода к работе с профессионально-ориентированными текстами.

РАЗДЕЛ 6. Работа с профессионально-ориентированными текстами. Аннотирование и реферирование. Данный раздел предусматривает введение и активизацию лексического минимума профессионально-ориентированных текстов. Целью работы по данному разделу является формирование умения читать и понимать литературу на русском языке как иностранном, тематика которой соответствует будущей профессиональной деятельности обучающихся. При этом формируются навыки извлечения информации с нужной степенью полноты и точности. Особое внимание уделяется изучению характерных особенностей процессов аннотирования и реферирования, специфических свойств этих вторичных документов, освоению технологии их составления и редактирования.

II. ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

1. Лексико-грамматическое тестирование исходного уровня знаний.
2. Фонетические и интонационные нормы русского произношения.
3. Состав слова: основа слова и окончание, корень, префикс, суффикс. Семантический потенциал аффиксов.
4. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды существительных.

5. Категории рода, числа, падежа. Тематический текст.
6. Именительный падеж.
7. Родительный падеж.
8. Дательный падеж.
9. Винительный падеж.
10. Творительный падеж.
11. Предложный падеж.
12. Имя прилагательное. Качественные и относительные прилагательные. Полные и краткие прилагательные.
13. Степени сравнения прилагательных.
14. Местоимение. Значение, изменение и употребление местоимений.
15. Глагол. Инфинитив, личная форма глагола.
16. Переходные и непереходные глаголы.
17. Виды глагола. Введение лексики тематического текста.
18. Залог глагола. Опрос тематического текста.
19. Глагольное управление. Работа с учебным текстом.
20. Причастие, причастный оборот.
21. Деепричастие, деепричастный оборот. Работа с учебным текстом.
22. Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Работа с учебным текстом.
23. Наречие. Разряды наречий по значению. Лексика тематического текста.
24. Служебные части речи. Работа с учебным текстом.
25. Предлоги.
26. Союзы.
27. Частицы.
28. Виды простого предложения. Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Устный опрос учебного текста (фрагментарный перевод).
29. Утвердительные и отрицательные предложения.
30. Двухкомпонентные и однокомпонентные модели.
31. Субъект и предикат в предложении. Согласование субъекта и предиката. Лексика тематического текста.
32. Способы выражения грамматического и логического субъекта. Опрос тематического текста.
33. Правила согласования грамматического субъекта и предиката. Контроль лексики тематических текстов (вопросно-ответная форма).
34. Способы выражения предиката. Лексика учебного текста.
35. Способы выражения предиката. Лексика учебного текста.
36. Способы выражения логико-смысловых отношений в

- предложении: объектные отношения. Работа с учебным текстом.
37. Атрибутивные отношения в предложении. Контроль лексики учебных текстов.
 38. Обстоятельственные отношения в предложении (пространственные, временные, причинно-следственные, условные, целевые, образа, способа действия). Работа с учебным текстом.
 39. Прямая речь. Правила преобразования прямой речи в косвенную.
 40. Порядок слов в предложении.
 41. Сложносочиненные предложения: соединительные, противительные, разделительные отношения в сложносочиненном предложении.
 42. Сложноподчиненные предложения, различные виды придаточных: изъяснительные, определительные, временные, условные, причинно-следственные, целевые, уступительные.
 43. Правила трансформации действительных и страдательных конструкций, причастных оборотов, придаточных определительных предложений, деепричастных оборотов и придаточных обстоятельственных предложений, предложно-падежных форм существительных, инфинитива.
 44. Функционально-стилистическое употребление грамматических и лексических единиц. Именной и глагольный предикаты в общенаучном тексте.
 45. Устойчивые глагольно-именные сочетания в газетно-публицистическом тексте.
 46. Формулярность официально-делового текста (абзацное членение, инфинитив, распространитель с временным и пространственным значением).
 47. Формулы речевого этикета.
 48. Речевые клише. Примеры использования при пересказе текста. Устный опрос.
 49. Введение профессионально-ориентированного текста. Работа с лексикой. Опрос тематического текста.
 50. Письменный контроль. Работа с учебным текстом.
 51. Виды краткого изложения текста (аннотация, реферат). Работа с тематическим текстом.
 52. Профессионально-ориентированный текст. Лексико-грамматический анализ.
 53. Контрольный перевод профессионально-ориентированного текста. Грамматический анализ.
 54. Технология составления справочной аннотации (требования, структура). Работа с текстом.
 55. Модели справочной аннотации. Использование клише.

- Тренировочные задания.
56. Информативный реферат (общие положения, структура).
Тренировочные задания.
 57. Обзор лексики тематических текстов в упражнениях. Опрос тематического текста.
 58. Изучающее чтение профессионально-ориентированного текста.
Грамматический анализ.
 59. Монологическое высказывание. Примеры деловых писем.
 60. Письменный контрольный перевод профессионально-ориентированного текста (индивидуальные задания).

III. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ УСТНОГО ДОКЛАДА

Доклад является разновидностью самостоятельной работы обучающегося. В докладе в лаконичной форме должна отражаться суть определенных проблем. В первую очередь, обучающийся должен всесторонне осмыслить выбранную или заданную тему. Это означает, что необходим отбор только такого материала, который отражает наиболее существенные аспекты темы. Следует привести наиболее важные, значимые для раскрытия проблемы примеры, чтобы не увеличивать без необходимости объем доклада.

3.1. Темы устного доклада

1. Я и мое окружение – Биография, интересы, увлечения; деловые/неофициальные отношения с другими людьми. Моя семья, состав семьи, родственные связи и отношения, занятия членов семьи, работа по дому, обязанности в семье.

2. Город, в котором я учусь – История, достопримечательности, культурные связи.

3. Учеба в вузе – Структура вуза. Организация учебного процесса, учебный год, занятия, формы контроля. Основные учебные дисциплины. Занятия по иностранному языку. Студенческая жизнь. Планы на будущее.

4. Страна изучаемого языка - история, география, столица, крупные города, достопримечательности, отрасли экономики (для экономических специальностей).

5. Россия - история, география, столица, крупные города, достопримечательности, отрасли экономики (для экономических специальностей).

6. Сельское хозяйство стран изучаемых языков. Структура, отрасли уровень развития, достижения в производстве и с/х науке.

7. Система образования страны изучаемого языка - структура, школьное и вузовское образование.

8. Система образования России - структура, школьное и вузовское образование.

9. Политические системы стран изучаемого языка и России- ветви власти, формы правления, современные партии и политические течения.

10. Моя профессия. Специфика деятельности специалиста.

11. Выдающиеся деятели. Биографии известных деятелей науки стран изучаемого языка и России. Основные этапы их жизни и деятельности. Вклад в развитие отраслевой науки.

12. Защита окружающей среды. Проблема загрязнения атмосферы воды и почвы. Роль человека.

3.2. Критерии оценки доклада

Оценка	Характеристики ответа студента
Отлично	<ul style="list-style-type: none">- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему;- уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;- делает выводы и обобщения;- свободно владеет понятиями мониторинга финансовых рынков
Хорошо	<ul style="list-style-type: none">- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы;

	<ul style="list-style-type: none"> - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий мониторинга финансовых рынков
Удовлетворительно	<p>тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении психологических знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий мониторинга финансовых рынков
Неудовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> - студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом и не имеет представления об алгоритме мониторинга финансовых рынков

IV. ПРАКТИКУМ

4.1. Тестовые задания для проведения текущего контроля знаний обучающегося

Субтест 1. ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА

Обведите правильный вариант ответа.

1. Эти страны уже давно установили ... отношения.	(А) дипломированные (Б) дипломатичные (В) дипломные (Г) дипломатические
2. Этот фильм произвёл на всех ... впечатление.	(А) неповторимое (Б) забытое

	(В) неограниченное (Г) эмоциональное
3. Извините, я спешу: не хочу пропускать ... сериала.	(А) последнюю серию (Б) с последней серией (В) к последней серии (Г) в последней серии
4. Я давно наблюдаю Её ждёт большое будущее.	(А) эту ученицу (Б) за этой ученицей (В) с этой ученицей (Г) этой ученицы
5. Мы получили письмо от коллег, которых пригласили на конференцию.	(А) приглашаемых (Б) пригласивших (В) приглашающих (Г) приглашённых
6. Рядом с домом есть магазин, ... я предпочитаю супермаркет подальше.	(А) также (Б) однако (В) да и (Г) либо
7. . За разговорами время бежит быстро.	(А) Так как разговариваешь (Б) Когда разговариваешь (В) Хотя разговариваешь (Г) Пока разговариваешь
8. Она знакомит с памятными местами, ... по всей Москве.	(А) располагаемыми (Б) расположенными (В) расположившимися (Г) располагающимися
9. Открывая выставку, министр сельского хозяйства РФ..., что Россия показывает здесь высокие технологии.	(А) рассказал (Б) сказал (В) отметил (Г) объявил
10. Когда я смотрю этот фильм, я ... свою школу.	(А) вспоминаю (Б) вспоминал (В) вспомнил

Субтест 2. ЧТЕНИЕ

Прочитайте текст — фрагмент из энциклопедии «Великие памятники природы». Выполните задания после него. Обведите правильный вариант ответа.

Байкал — древнейшее озеро на Земле: ему 20-25 миллионов лет. Глубина Байкала — 1620 метров. Таких глубоких озёр в мире больше нет. Когда Байкал спокоен, на глубине 40 метров видны разноцветные камни...

Вода в нём пресная (несолёная) и очень холодная. Только в августе её температура поднимается до 15 градусов.

В народных песнях Байкал называют «славным морем». И это неудивительно. Его длину можно сравнить с расстоянием от Москвы до Петербурга (636 километров), хотя в мире есть озёра, гораздо большие по площади.

336 рек несут свои воды в Байкал, и только одна Ангара берёт своё начало в озере и несёт свои воды в Енисей, крупнейшую реку Сибири. Байкал — уникальное создание природы. Известно, что в озере имеется 600 видов растений и 1200 видов животных, из них 75 % встречается только здесь, в Байкале.

Байкал — озеро-загадка. До сих пор учёные не могут понять, как появилась в Байкале рыба из северных морей. Непонятно, как и почему в Байкале сохранились рыбы и растения, которые исчезли в других озёрах и морях.

Но Байкал не только загадочное озеро. Это одно из самых красивых озёр нашей планеты. И неудивительно, что об этом прекрасном и загадочном озере рассказывают легенды. Вот одна из них.

Много дочерей было у старого Байкала. Но особенно он любил красавицу Ангару. И решил Байкал никому не отдавать в жёны свою любимую дочь. Но услышала Ангара о прекрасном и сильном Енисее и захотела уйти к нему. Рассердился отец и поставил на её пути высокие горы. Тогда все 336 сестёр Ангары помогли ей убежать к Енисею. Увидел это Байкал и бросил громадный камень, чтобы остановить её. Но Ангара убежала и нашла с Енисеем своё счастье. С того времени несёт она свои воды в Енисей. А камень, который бросил Байкал, и сейчас стоит на том же месте.

11. Содержанию текста более всего соответствует название

- (А) «Уникальное озеро»
- (Б) «Животный и растительный мир Байкала»
- (В) «Легенда о Байкале»

12. Байкал — необычное озеро, потому что оно самое

- (А) холодное
- (Б) большое
- (В) глубокое

13. Особенность реки Ангары в том, что она

- (А) впадает в Байкал
- (Б) берёт начало в водах Байкала
- (В) самая большая река в Сибири

14. В легенде рассказывается

- (А) об одиноком Байкале

- (Б) о помощи Ангары Енисею
(В) о побеге Ангары к Енисею

Субтест 3. АУДИРОВАНИЕ

Прослушайте реплику и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

15. Говорящий считает, что

- А. литературные премии присуждаются популярным произведениям
- Б. в настоящее время нет достойной литературы
- В. в литературном процессе нет динамики

16. В словах Говорящего о литературных премиях звучит

- А. раздражение
- Б. несогласие
- В. возмущение

17. Слова Говорящего о литературе это

- А. согласие
- Б. сожаление
- В. безразличие

Звучащие материалы

Лично у меня такое впечатление/ что литературный процесс топчется на одном месте// А литературные премии придумали сами писатели/ они рассчитали верно/ шумная церемония/ лучший способ обратить внимание на книгу// Ведь чтобы заставить обывателя прочесть то/ что ему не очень-то хочется надо хорошо постараться// Однако большинство награжденных книг довольно скучны банальны/ неинтересны// А ведь могли бы награждать действительно интересные произведения/ пользующиеся популярностью//

Субтест 4. ПИСЬМО

18. Прочитайте текст, подготовленный директором кадрового агентства «Криспер». В тексте даются рекомендации как облегчить поиск работы. Напишите на его основе сообщения для передачи по факсу тому, кто хочет быстро найти работу.

Для этого:

- сократите в тексте количество предложений;
- сократите предложения и отдельные выражения, слова, используя общепринятые в русской речевой практике сокращения;
- оформите адрес и указание на получателя факса, как это принято при передаче информации по фотографическим каналам связи.

Как облегчить поиск работы.

Итак, вы решили прибегнуть к услугам кадрового агентства. Прежде всего вам понадобится составить свое резюме. Бывают случаи, когда кандидаты не желают делать этого, считая напрасно потерянным. И зря, т.к. чаще всего отбор кандидатов начинается с просмотра их резюме. Профессиональное резюме – одно из самых эффективных средств самомаркетинга на рынке труда. Хорошее резюме представляет вас как специалиста, помогая работодателю поскорее увидеть свою пользу от сотрудничества с вами. Однажды присланное резюме может храниться в базе данных агентства или фирмы достаточно длительное время и многократно участвовать в конкурсах на различные вакансии, тем самым повышая вероятность трудоустройства. Еще один положительный эффект от работы над резюме связан с анализом развития своей профессиональной карьеры, что в будущем облегчит прохождение собеседования с работодателем. Стандартное резюме имеет определенную структуру:

Личные данные: Ф.И.О. полностью, телефон, адрес или другие удобные для вас контактные данные.

Цель обращения: Укажите название должности или краткое описание работы, на которую вы претендуете, а также другие возможные варианты сферы деятельности, в которой стремитесь себя реализовать. Чем проще сформулирована ваша цель, тем лучше. Исключите штампы типа «для творческого роста», «возможность», «место продвижения и самореализации».

Образование: Перечислите учебные заведения с указанием времени обучения и специальности по диплому. Можно отметить и дополнительную подготовку, курсы.

Профессиональный опыт: Это самый важный раздел, из которого работодатель смог бы сделать предварительное заключение о вашей квалификации в настоящее время. Преподнесите полученный опыт так, чтобы он свидетельствовал о том, что именно вы являетесь наилучшим кандидатом на вакантную должность. Рекомендуется описывать профессиональный опыт в обратном хронологическом порядке. Не ограничивайте себя только записями в трудовой книжке, возможно, вам приходилось выполнять работы, которые в ней не отражены. Укажите название организаций, в которых вы работали, их размер и профиль деятельности. Коротко уточните, чем вам приходилось заниматься на данных должностях. Логика работодателя простая: если кандидат уже выполнял на предыдущем месте аналогичную работу достаточно долгое время, то, вероятно, он делал это хорошо и устраивал работодателя.

Дополнительные сведения: Обычно это навыки работы на ПК, наличие водительских прав и личного автомобиля, знание иностранных языков. Упомяните о личных связях или опыте взаимодействия со структурами,

которые могут заинтересовать работодателя. Укажите хобби – если это связано с будущей работой.

Личные качества: Этот раздел не обязателен, чаще всего краткие характеристики личных качеств воспринимаются положительно, но не рассчитывайте, что вам поверят на слово.

Рекомендации: Не исключено, что работодатель будет наводить о вас справки, поэтому в заключение можно отразить готовность по требованию предоставить необходимые рекомендации, предварительно согласовав это с рекомендателями.

Такая структура придаст вашему резюме привлекательный вид и увеличит шансы на успех. Подайте факты из биографии так, чтобы консультант кадрового агентства или работодатель захотел с вами встретиться лично, и помните, что резюме должно быть кратким (в идеале – 1 страница). Его можно отправить по факсу, электронной и обычной почтой, передавать лично в фирмы, направлять в кадровые агентства, брать с собой на собеседование.

Николай Стрельцов,
Директор кадрового агентства «Криспер»
(Первая в России сеть районных газет. 13.06.2003 г. № 18)

Субтест 5. ГОВОРЕНИЕ

Вы — директор нового магазина. Вы получили служебное письмо из Районной санитарной инспекции:

Директору магазина № 15

Уважаемый г-н директор!

Сообщаем Вам, что по результатам проверки ваш магазин признан не соответствующим санитарным нормам работы торговых учреждений. Морозильные камеры не работают, температурные нормы хранения продуктов не соответствуют нормам, не закуплены моющие средства для мытья прилавков.

В связи с этим считаем необходимым отложить сроки открытия магазина до того времени, когда магазин будет готов к работе. На Вас, как на директора магазина, накладывается штраф в размере одной заработной платы.

Директор санитарной инспекции
Василеостровского района
Цветкова С.А.

30 сентября 2003 г.

Проведите с работником, ответственным за хозяйственно-техническое состояние школы, **разговор**, в ходе которого Вы должны:

- обозначить тему/предмет разговора;
- выяснить причины (объективные и субъективные), приведшие к конфликту;
- высказать собственный взгляд на случившееся;
- объявить о своем решении.

4.2. Тестовые задания для проведения промежуточной аттестации студентов

Субтест 1. ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА

Задание 1. Выберите правильный вариант ответа

1. Андрей решил уйти с работы и написал заявление ...	(А) для ухода (Б) об уходе (В) по уходу (Г) на уход
2. Памятник был необычным, и мы обошли...него	(А) вокруг (Б) около (В) вдоль (Г) мимо
3. Николай должен сделать эту работу ... месяца	(А) около (Б) после (В) по мере (Г) в течение
4. Осенью крестьянам приходится...работать, чтобы убрать урожай.	(А) очень (Б) сильно (В) много (Г) безгранично
5. Анна очень ... съездила на рынок: купила всё, что планировала.	(А) счастливо (Б) удобно (В) удачно (Г) благополучно
6. Володя очень старался, но все его усилия имели ... результат.	(А) плачевный (Б) плаксивый (В) плачущий (Г) заплаканный
7. Эти страны уже давно установили ... отношения.	(А) дипломированные (Б) дипломатичные (В) дипломные (Г) дипломатические

8. В этом банке очень ... условия кредита.	(А) выгодные (Б) пригодные (В) высокие (Г) льготные
9. Этот фильм произвёл на всех ... впечатление.	(А) неповторимое (Б) забытое (В) неограниченное (Г) эмоциональное
10. Как хорошо, что я купил билеты на ... поезд!	(А) быстрый (Б) скорый (В) срочный (Г) скоростной
11. Эти ... нужно выполнить к концу месяца.	(А) примеры (Б) проблемы (В) задания (Г) занятия
12. Он не сможет тебе помочь, у него слишком мало ... в таких делах.	(А) информации (Б) опыта (В) опытов (Г) поступков
13. За улучшение экологии выступает ... города.	(А) общество (Б) общность (В) общительность (Г) общественность
14. Мы полгода занимались ... нашей маленькой квартиры на большую.	(А) разменом (Б) обменом (В) переменой (Г) заменой
15. Вчера в Российском посольстве прошли важные... .	(А) беседы (Б) обсуждения (В) переговоры (Г) договоры
16. Извини, мне надо вернуться: я забыл ... в машине.	(А) кое-что (Б) кое-как (В) что-нибудь (Г) кое-какой
17. Илье было всё равно, что читать в поезде, и он купил...газеты.	(А) кое-какие (Б) какие-нибудь (В) какие-то (Г) сколько-нибудь
18. Весь отпуск сестра ... на даче.	(А) побывала (Б) побыла (В) прибыла (Г) пробыла

19. В вашей работе много недостатков, придётся её ...	(А) проделать (Б) сделать (В) доделать (Г) переделать
20. Вот бланк, ... сюда свою фамилию.	(А) впишите (Б) перепишите (В) запишите (Г) спишите
21. Мой брат ... прекрасными способностями.	(А) владеет (Б) обладает (В) имеет (Г) может
22. Почему Ирина всегда ... в тёмном?	(А) ходит (Б) носит (В) идёт (Г) несёт
23. Ребёнок с трудом ... в гору тяжёлые санки.	(А) вёл (Б) катил (В) тащил (Г) лез
24. Каждый должен ... ответственность за свои поступки.	(А) тащить (Б) нести (В) вести (Г) носить
25. Мне не нравится этот мужчина: у него глаза ...	(А) ходят (Б) лезут (В) бегут (Г) бегают
26. Павел Иванович старается не ... не в своё дело.	(А) ходить (Б) лезть (В) лазить (Г) идти
27. Из-под стола ... котёнок и посмотрел на нас.	(А) перелез (Б) вылез (В) ушёл (Г) перебежал
28. Завтра мы решили ... вещи на дачу.	(А) внести (Б) переехать (В) перевести (Г) перевезти
29. Было поздно, и мама ... ребёнка домой.	(А) увела (Б) довела (В) вводила (Г) ввела

30. Вечером Аня очень устаёт: много сил ... на домашнее хозяйство.	(А) переходит (Б) проходит (В) уходит (Г) выходит
31. В этом году мы ... свой отпуск на октябрь.	(А) перевели (Б) привели (В) перенесли (Г) отнесли
32. Артём – сдержанный человек, но пробки на дорогах ... его из себя.	(А) уводят (Б) выносят (В) отводят (Г) выводят
ЧАСТЬ 2	
Задание 2. Выберите правильный вариант ответа.	
33. Накануне ... мы привыкли готовить подарки.	(А) Рождества (Б) Рождеству (В) Рождеством (Г) Рождество
34. Не понимаю, ... ты рассчитывал, когда тратил эти деньги.	(А) к чему (Б) на что (В) чем (Г) о чём
35. Вы не знаете, где стоит поезд ...?	(А) Костромы (Б) в Костроме (В) на Кострому (Г) к Костроме
36. Извините, я написала это	(А) ошибкой (Б) по ошибке (В) от ошибки (Г) из-за ошибки
37. Оля приехала в Москву ... образования.	(А) к продолжению (Б) продолжением (В) на продолжение (Г) для продолжения
38. Вчера в гостях мы поссорились	(А) из-за тебя (Б) тобой (В) у тебя (Г) о тебе
39. Среди ... Виктор чувствовал себя одиноко.	(А) праздничной толпы (Б) праздничную толпу (В) праздничной толпой (Г) праздничной толпы
40. Извините, я спешу: не хочу пропускать ... сериала.	(А) последнюю серию (Б) с последней серией

	(В) к последней серии (Г) в последней серии
41. Мы не ожидали, что в такое время попадём	(А) большой пробке (Б) в большой пробке (В) в большую пробку (Г) с большой пробкой
42. Было интересно почитать о взглядах учёных ... страны.	(А) на экономическое развитие (Б) экономического развития (В) экономическому развитию (Г) об экономическом развитии
43. В гостинице нам дали отличный номер: из окна открывается	(А) к потрясающему виду (Б) с потрясающим видом (В) потрясающий вид (Г) потрясающего вида
44. Жизнь превратила робкого юношу	(А) до настоящего мужчины (Б) в настоящего мужчину (В) настоящему мужчине (Г) настоящим мужчиной
45. Молодых девушек очень волнует	(А) о красивой внешности (Б) с красивой внешностью (В) красивую внешность (Г) красивая внешность
46. Какой талантливый режиссёр! Мы все восхищаемся	(А) его последнему фильму (Б) его последним фильмом (В) его последнего фильма (Г) на его последний фильм
47. Стыдно ... не понимать таких простых вещей!	(А) взрослой девушке (Б) для взрослой девушки (В) взрослую девушку (Г) взрослая девушка
48. Завтра хочу обязательно посмотреть выставку	(А) дорогого белья (Б) с дорогим бельём (В) из дорогого белья (Г) о дорогом белье
49. Я давно наблюдаю Её ждёт большое будущее.	(А) эту ученицу (Б) за этой ученицей (В) с этой ученицей (Г) этой ученицы
50. Мы долго уговаривали ... не уходить так рано.	(А) для нашего гостя (Б) с нашим гостем (В) нашему гостю (Г) нашего гостя

51. ... потребовалось несколько дней, чтобы подняться на вершину.	(А) Этот альпинист (Б) Этого альпиниста (В) Этому альпинисту (Г) Для этого альпиниста
52. Во время спора все перешли на крик, только Борис говорил	(А) тихим голосом (Б) о тихом голосе (В) через тихий голос (Г) тихим голосом
53. Матвей вглядывался ... на другом берегу, но не мог понять, кто там стоит.	(А) на высокой фигуре (Б) к высокой фигуре (В) в высокую фигуру (Г) высокой фигуры
54. Мария написала мне сначала из Курска, а потом	(А) из-под Тулы (Б) под Тулой (В) на Тулу (Г) с Тулы
55. Этот журналист стал писать гораздо	(А) интересно (Б) интересным (В) интересный (Г) интереснее
56. Я совершенно не разбираюсь	(А) с современной музыкой (Б) современную музыку (В) в современной музыке (Г) для современной музыки
57. Директор попросил секретаря напомнить ему	(А) о запланированном визите (Б) к запланированному визиту (В) запланированный визит (Г) запланированного визита
58. Темнело, и Олег сел ближе	(А) у настольной лампы (Б) к настольной лампе (В) с настольной лампой (Г) настольную лампу
59. За помощью мы обратились	(А) Андрей Николаевич (Б) к Андрею Николаевичу (В) у Андрея Николаевича (Г) с Андреем Николаевичем
60. Мы так и не договорились, кто будет отвечать	(А) о принятом решении (Б) после принятого решения (В) за принятое решение (Г) принятым решением
61. Света хорошо одевается, сегодня она пришла	(А) в синем платье (Б) с синим платьем (В) синее платье

	(Г) синего платья
62. Мы закончили репетицию ... до начала концерта.	(А) в десять минут (Б) на десять минут (В) за десять минут (Г) до десяти минут
63. Антон обещал позвонить	(А) через неделю (Б) после недели (В) неделей (Г) за неделю
64. Чтобы поехать за город, Максим ... взял машину.	(А) по субботам (Б) за субботу (В) через субботу (Г) на субботу
65. Мы поедem в деревню	(А) к ранней весне (Б) пока ранняя весна (В) во время ранней весны (Г) ранней весной
66. В 5 часов ... ещё не было: они опаздывали.	(А) гости (Б) гостей (В) гостям (Г) с гостями
67. Не надо завидовать	(А) с чужими достижениями (Б) о чужих достижениях (В) чужих достижений (Г) чужим достижениям
68. Вопреки ... ударили сильные морозы.	(А) всем прогнозам (Б) всеми прогнозами (В) всех прогнозов (Г) все прогнозы
69. После ссоры мы с трудом восстановили	(А) с прежними отношениями (Б) к прежним отношениям (В) прежних отношений (Г) прежние отношения
70. Он стал хорошим специалистом, но не добился ... в жизни.	(А) большие успехи (Б) большим успехам (В) больших успехов (Г) большими успехами
71. Мне не нравится, когда употребляют	(А) грубых слов (Б) грубыми словами (В) к грубым словам (Г) грубые слова
72. После спектакля мы с друзьями всегда обмениваемся	(А) своими впечатлениями (Б) свои впечатления (В) со своими впечатлениями

	(Г) о своих впечатлениях
73. Эти рисунки выполнены	(А) русским художникам (Б) русскими художниками (В) русских художников (Г) русские художники
74. Этому человека обвиняют	(А) о многих преступлениях (Б) многих преступлений (В) во многих преступлениях (Г) на многие преступления
75. Это давняя история, я уже не помню, с чего всё	(А) начнётся (Б) начинается (В) начнутся (Г) началось
76. На приёме в испанском посольстве ... дипломат Максимова.	(А) присутствовал (Б) присутствовали (В) присутствовала (Г) присутствуют
77. Он ... мне, как только мы познакомились.	(А) нравился (Б) нравится (В) понравился (Г) понравится
78. У него удивительная способность ... выход из любой ситуации.	(А) находить (Б) находит (В) найдёт (Г) находил
79. Максим не хочет выступать на вечере, боюсь, нам его не	(А) убеждать (Б) убедить (В) убедим (Г) убеждаем
80. В этом доме давно ... детских голосов.	(А) не слышится (Б) не слышатся (В) не слышны (Г) не слышно
81. В журнале ... ряд статей об изменении климата.	(А) опубликованы (Б) опубликуются (В) опубликован (Г) опубликовался
82. Ветром ... мои газеты.	(А) унёс (Б) унесло (В) унесли (Г) уносил
83. Уже поздно, боюсь, он не	(А) приходит (Б) придёт
84. Какой тяжёлый чемодан! Его	(А) поднять

невозможно ...!	(Б) поднимать
85. Лена, как это часто бывает, забыла ... суп.	(А) солить (Б) посолить
86. Моя мама никогда не ... на книгах.	(А) сэкономила (Б) сэкономила
87. Ах, если бы завтра Андрей ... меня в театр!	(А) пригласил (Б) приглашал
88. Я не могу ... в квартиру: ключ забыла!	(А) входить (Б) войти
89. Финансирование этого проекта ... из года в год.	(А) будет расти (Б) вырастет
90. ... я быть похожим на него, у меня бы ничего не получилось.	(А) Реши (Б) Решай
91. Вечером идём в театр, ... билеты!	(А) не забывай (Б) не забудь
92. ... меня Нина заранее, я бы тоже посмотрела эту передачу.	(А) Предупреждай (Б) Предупреди
93. ...поездку, а то погода испортится!	(А) Не отложи (Б) Не откладывай
94. ..., используя только натуральные продукты.	(А) Эти йогурты приготавливают (Б) Эти йогурты приготовлены (В) Эти йогурты приготавливаются (Г) Приготовление этих йогуртов
95. Сейчас часто снимают фильмы, ...	(А) применяется компьютерная техника (Б) применяющие компьютерную технику (В) при применении компьютерной техники (Г) применяя компьютерную технику
96. Обдумав предложение руководителя, ...	(А) мы изменили проект (Б) проект был изменен (В) изменился проект (Г) можно изменит проект
Задание 3. Установите синонимические соответствия между выделенными конструкциями и вариантами ответа.	
97. Опоздавшие на самолёт пассажиры должны ждать следующего рейса	(А) которые опаздывают (Б) которые опоздают

	(В) которые опоздали (Г) которые опаздывали
98. Оркестр, который исполнял симфонию, был очень известным.	(А) исполнивший (Б) исполнявший (В) исполненный (Г) исполняющий
99. Я обязательно посмотрю балет, поставленный в Датском театре.	(А) который поставят (Б) который ставили (В) который будут ставить (Г) который поставили
100. Мы получили письмо от коллег, которых пригласили на конференцию.	(А) приглашаемых (Б) пригласивших (В) приглашающих (Г) приглашённых
101. Я знаю хорошего художника, который обучает детей рисованию.	(А) обучавшего (Б) обучаемого (В) обучающего (Г) обученного
102. Сыну особенно нравится зелёный чай, который привозят из Китая.	(А) привозимый (Б) привозящий (В) привезённый (Г) привозивший
103. Надо строго наказывать водителей, нарушающих правила.	(А) которые нарушают правила (Б) которые нарушили правила (В) которые нарушали правила (Г) которые нарушают правила
104. Обидевшись , Николай не позвонил другу.	(А) когда обидится (Б) если обиделся (В) так как обиделся (Г) после того как обиделся
105. Комиссия задала много вопросов директору завода, устанавливая причины аварии.	(А) поэтому установила (Б) когда устанавливала (В) хотя установила (Г) после того как установила
106. Объяснив секретарю цель прихода, мы прошли в кабинет директора.	(А) В результате объяснения (Б) Хотя мы объяснили (В) При объяснении (Г) После того как объяснили
ЧАСТЬ 3	
Задание 4. Выберите правильный вариант ответа	

107. Мы спросили, ...Марк лететь самолётом.	(А) не согласится ли (Б) если согласится
108. Вместе с Таней в театр пойдут Вера и Сергей, а ... Валя.	(А) тоже (Б) также
109. В 10 вечера мы уже спали,... брат спал, а я лежал и думал.	(А) а именно (Б) но всё-таки (В) то есть (Г) следовательно
110. Рядом с домом есть магазин, ... я предпочитаю супермаркет подальше.	(А) также (Б) однако (В) да и (Г) либо
111. Марта уже несколько раз меняла день приезда: ... во вторник хотела приехать, ... в среду, ... в пятницу.	(А) да... да... да. (Б) или... или... или... (В) либо ... либо ... либо ... (Г) то ... то ... то ...
112. Городок, ... мы приехали, оказался довольно милым.	(А) куда (Б) откуда (В) в котором (Г) где
113. Мой сын сразу догадался, ... должен закончиться этот детектив.	(А) каким (Б) чем (В) так (Г) о чём
114. Отец пригласил гостей, ... отметить свой юбилей.	(А) потому что (Б) когда (В) в котором (Г) чтобы
115. Сергей, ... выполнить просьбу брата, поехал к знакомым.	(А) для чего (Б) с тем (В) для того, чтобы (Г) потому что
116. Ты должен пойти с дочерью в зоопарк, ... обещал.	(А) когда (Б) благодаря тому что (В) хотя (Г) раз
117. Спасибо тебе, ... я не нашёл бы такую хорошую работу.	(А) без твоего совета (Б) благодаря твоему совету (В) в случае твоего совета (Г) в результате твоего совета
118. ...выйти из дома, я ещё раз проверила, на месте ли документы.	(А) В то время как (Б) До того как

	(В) Перед тем как (Г) После того как
119. Мы устроили вечеринку и танцевали, ... пришли родители.	(А) пока не (Б) пока (В) прежде чем (Г) с тех пор как
120. Много воды утекло, ... мы расстались.	(А) в то время как (Б) когда (В) пока (Г) с тех пор как
121. Сегодня холодно, боюсь, ... сын не простудился.	(А) что (Б) как бы (В) если (Г) потому что
122. Невозможно представить, ... Ольга ошиблась.	(А) как бы (Б) чтобы (В) как будто (Г) если
123. Крик был таким неожиданным, ... все вздروгнули.	(А) как (Б) каким (В) с которым (Г) что
124. Мальчик слушал песню так внимательно, ... сразу запомнил все слова.	(А) что (Б) чем (В) как (Г) потому что
125. Бывают такие дни, ... чувствуешь себя не в своей тарелке.	(А) какие (Б) в какие (В) когда (Г) поэтому
126. Мы не поверили Виктору, ... он ни старался нас убедить.	(А) хотя (Б) раз (В) как (Г) несмотря на то что
127. Несколько дней стоял густой туман, ... все рейсы были отложены.	(А) так что (Б) постольку (В) поскольку (Г) так как
128. Нам было настолько весело, ... мы не заметили, как пролетело время.	(А) хотя (Б) потому что (В) что (Г) как
Задание 5. Установите синонимические соответствия между выделенными конструкциями и вариантами ответа	

129. Таня взяла отпуск по уходу за больным ребёнком.	(А) если ребёнок был болен (Б) когда ребёнок был болен (В) пока ребёнок был болен (Г) потому что ребёнок был болен
130. За разговорами время бежит быстро.	(А) Так как разговариваешь (Б) Когда разговариваешь (В) Хотя разговариваешь (Г) Пока разговариваешь
131. Спасатели вылетели на помощь терпящим бедствие.	(А) поскольку помогли (Б) для того чтобы помочь (В) для того чтобы помогли (Г) для того чтобы помочь
<p>ЧАСТЬ 4</p> <p>Задание 6. Прочитайте текст официально-делового характера (заявление).</p> <p>Выберите правильный вариант ответа.</p>	
<p>продаж</p> <p>Воронежа;</p> <p>Воронежа;</p> <p>Воронеже;</p> <p>Воронеже</p> <p>Иванову П.П.</p> <p>старшего продавца;</p> <p>(Г) продавца</p> <p>Заявление</p> <p>135. (А) Прошу Вас; (Б) Прошу Вас; (В) Попросила бы Вас; (Г) Очень прошу Вас</p> <p>136. (А) выдать; (Б) дать; (В) разрешить; (Г) предоставить мне внеочередной</p>	<p>132. (А) Уважаемому господину начальнику; (Б) Начальнику отдела продаж; (В) Дорогому начальнику отдела продаж; (Г) Товарищу начальнику в отдел</p> <p>133. (А) хлебозавода № 4 г. (Б) на хлебозаводе № 4 г. (В) хлебозавода № 4 в г. (Г) на хлебозаводе № 4 в г.</p> <p>134. (А) от товарища старшего продавца; (Б) от старшей продавщицы; (В) от старшего продавца; старшего Михайловой А.В.</p>

отпуск

137. (А) с 5 по 19 апреля; (Б) от 5 до 19 апреля; (В) от 5 по 19 апреля; (Г) на 5 – 19 апреля

138. (А) по причине семейных обстоятельств; (Б) из-за семейных обстоятельств; (В) благодаря семейным обстоятельствам; (Г) по семейным обстоятельствам.

139. (А) 2007 г., 28 марта; (Б) 28, март, 2007 г.;
(В) 28 марта 2007 г.; (Г) 2007 г., март, 28.

140. (А) Михайлова А.В.; (Б) Заранее благодарна, Михайлова;
(В) С благодарностью, А.В. Михайлова;
(Г) С уважением, Михайлова А.В.

Задание 7. Прочитайте аннотацию и выберите правильный вариант ответа

141. Книга «Я люблю этот город» является ... изданием путеводителя «От Кремля до Садовых».

(А) перерабатывающим
(Б) переработавшим
(В) перерабатываемым
(Г) переработанным

142. Она знакомит с памятными местами, ... по всей Москве.

(А) располагаемыми
(Б) расположенными
(В) расположившимися
(Г) располагающимися

143. Список памятных мест столицы ...

(А) неисчерпаемый
(Б) неисчерпаем
(В) не исчерпан
(Г) неисчерпанный

144. Читатель узнает и интересные подробности, ... с бывшими дачными местами Подмосковья.

(А) связывающие
(Б) связываемые
(В) связанные
(Г) связавшие

145. Книга предлагает читателям много адресов писателей и адреса ... их воображением литературных героев.

(А) создающих
(Б) создаваемых
(В) создавших
(Г) созданных

**Задание 8. Прочитайте текст, выберите варианты ответа, соответствующие газетно-публицистическому стилю
Выставка «Зелёная неделя»**

146. В январе в Берлине ... крупнейшая выставка «Зелёная неделя».

(А) прошла
(Б) была
(В) имела место

	(Г) случилась
147. На выставке ... экспонаты из 53 стран мира.	(А) находились (Б) стояли (В) были представлены (Г) были выставлены
148. Открывая выставку, министр сельского хозяйства РФ..., что Россия показывает здесь высокие технологии.	(А) рассказал (Б) сказал (В) отметил (Г) объявил
149. На выставке российские предприятия ... на сумму 5 млн евро.	(А) договорились (Б) заключили контракты (В) подписались (Г) согласились
150. ... было принято решение о развитии сотрудничества.	(А) В конце (Б) Когда поговорили (В) После разговоров (Г) По итогам переговоров

Субтест 2. ЧТЕНИЕ

ЧАСТЬ 1

Инструкция к выполнению заданий 1-8

Вам предъявляется текст.

Ваша задача – прочитать текст и закончить предложения, данные после текста. Выберите правильный вариант ответа и отметьте его в матрице.

Задания 1-8. Прочитайте текст 1 и предложения, которые даны после текста. Выполните задания в соответствии с инструкцией.

Текст 1

Суздаль – один из красивейших российских городов – насчитывает около 1000 лет самобытной истории. Суздалью пришлось быть свидетелем многих исторических событий.

Сейчас Суздаль – единственный в России город-музей под открытым небом и прекрасное место для туризма.

Первое летописное упоминание о Суздале датируется 1024 годом, хотя есть все основания полагать, что первые поселения появились здесь не позднее IX. Вещественные материалы, найденные во время раскопок, говорят, что город имел торговые связи с древними государствами Севера и Средней Азии. Это позволяет утверждать, что Суздаль является одним из древнейших городов России.

В Суздале располагается пять древних монастырей, в разной степени сохранности дошедших до нас. Самый древний монастырь, Ризоположенский, был основан в 1207 году. История Суздаля полна нераскрытых тайн и загадок. Когда враги взяли и сожгли Суздаль, они по неизвестной причине не тронули только этот монастырь, и оставшиеся в живых жители смогли в нём укрыться.

Первый раз мы с другом были в Суздале всего полдня. Прошло несколько дней, и нас потянуло обратно с необыкновенной силой. Город потребовал уважительного к себе отношения и не отпустил нас так легко. Поэтому всеми правдами и неправдами мы вырвались сюда ещё раз.

Ресторанов и кафе в городе – достаточное количество, на любой вкус и кошелёк. Самый лучший – «Трапезная в Кремле». Могу похвалить также трактир «Зарядье», а в кафе «Емеля» не менее хороший сервис и вкусная еда, и притом дешевле. Меню в разных ресторанах похоже, но способ приготовления одних и тех же блюд отличается, как небо и земля. Если человек хочет потратить много денег, то он легко сможет это сделать, ну а если не хочет, то отдых может получиться очень экономичным.

Чтобы включиться в неторопливый ритм суздальской жизни, нужно приезжать обязательно с ночёвкой, хотя бы с одной. С нашей нетерпеливостью и желанием всё быстро охватить невозможно ничего понять про Суздаль. Это место существует в иной системе координат, здесь требуется другой подход – вдумчивый, осторожный, и тогда город откроется во всей своей красе.

В Суздале не более 12 тысяч жителей. Люди в общении приятные, к приезжим относятся очень доброжелательно. Здесь почти ничего нет для любителей шумных развлечений, зато есть всё для тихого и безопасного отдыха. Местные жители говорят, что «это место хранят высшие силы».

Тишина в городе какая-то концентрированная, увозишь её в душе и ждёшь, когда же сможешь снова вернуться и восполнить запас этой живой воды ...

(По эссе О. Мироновой)

1. Автор решила приехать в Суздаль ещё раз, потому что ...
 - (А) хотела лучше изучить историю города
 - (Б) на этом настаивал её друг
 - (В) город привлёк её своей необычностью
2. Чтобы вернуться в Суздаль ещё раз, автор и её друг ...
 - (А) заранее запланировали свою поездку
 - (Б) преодолели ряд препятствий
 - (В) отложили текущие дела
3. Вывод, что Суздаль существовал до X века, позволяют сделать ...
 - (А) древнерусские летописные источники
 - (Б) вещи, найденные при раскопках

- (В) письменные свидетельства торговли
4. Все древние монастыри Суздаля
- (А) достаточно хорошо сохранились
(Б) находятся в плохом состоянии
(В) находятся в неодинаковом состоянии
1. Автор отмечает, что в ресторанах Суздаля
- (А) очень похожий ассортимент
(Б) все блюда вкусные
(В) очень хорошее обслуживание
2. Автор отмечает, что в Суздале хорошо отдыхать
- (А) всем путешественникам
(Б) любителям тишины
(В) людям с небольшим достатком
7. Автор полюбил этот город
- (А) за его древнюю архитектуру
(Б) за неторопливый ритм жизни
(В) за своеобразие и самобытность
8. Жители города верят, что Суздаль живёт благодаря
- (А) мистической защите
(Б) развитию туризма
(В) политике городской власти

Инструкция к выполнению заданий 9-15

Вам предъявляется текст.

Ваша задача – прочитать текст и закончить предложения, данные после текста. Выберите правильный вариант ответа и отметьте его в матрице.

Задания 9-15. Прочитайте текст 2 и предложения, которые даны после текста. Выполните задания в соответствии с инструкцией.

Текст 2

Признаки человеческой деятельности вначале не портили природы, потому что люди были не способны её испортить, а впоследствии – потому что они заботились о красоте места, где жили. До определённого рубежа все

изменения, производимые человеком на земле, вписывались в земные пейзажи.

Но где-то рубеж был перейдён. Изменились масштабы человеческой деятельности. Однако человек не мог ещё ни строить чудовищные плотины, ни поднимать в небо заводские трубы, ни создавать искусственные водохранилища.

Но нельзя валить всё только на размах человеческой деятельности. Египетские пирамиды по размерам превышают многие современные постройки, но можно ли утверждать, что они изуродовали пейзаж?

Напротив, они являются украшением планеты.

Конечно, восприятие – дело вкуса. Но есть и объективное разделение вещей на вызывающие восторг и вызывающие отвращение. Существует естественная потребность в красоте. Забор автобазы нельзя сделать столь же прекрасным, как решётка Летнего сада, у него другая функция, а закон функции существует. Но пресловутый забор может быть по-своему красив или безобразен, всё зависит от того, были ли люди наделены потребностью красоты, когда его воздвигали.

Часто самые современные и грандиозные сооружения по-своему красивы и даже изящны. Нельзя сказать, что они вписываются в ландшафт, ибо они сами определяют его, сами и есть ландшафт, но они не безобразны.

У людей, увлечённых только экономическими соображениями, может отсутствовать простейший критерий: «Как это будет выглядеть сегодня, тем более завтра?» Архитектор А.Буров в книге «Об архитектуре» обронил значимую фразу: «Нужно построить хорошие жилища, не испортив на столетия лицо страны». Прекрасная и зловещая фраза. Прекрасна она озабоченностью лицом страны, а зловеща тем, что, оказывается, лицо страны можно испортить, причём не на год, а на целые столетия. Главное, что явствует из этой фразы: существует понятие «лицо страны». И определяется оно не только географическим ландшафтом, а в неменьшей степени человеческой деятельностью.

(По статье В. Солоухина)

9. В. Солоухин хотел обратить внимание читателя

- (А) на экологические проблемы
- (Б) на проблемы эстетики в городском строительстве
- (В) на степень влияния человека на окружающий мир

10. В. Солоухин говорит

- (А) о необходимости создания гармоничного ландшафта
- (Б) о стремлении человека к красоте
- (В) о роли экономического фактора в строительстве

11. Причиной создавшейся ситуации В.Солоухин считает... .

- (А) невнимание к эстетической стороне деятельности

- (Б) стремление к созданию гигантских сооружений
- (В) размах строительной деятельности

12. По мнению писателя, гигантские сооружения

- (А) всегда безобразны и уродливы
- (Б) могут быть по-своему прекрасны
- (В) должны отвечать критерию функциональности

13. Автор считает, что современные сооружения не являются частью ландшафта, так как они

- (А) слишком громоздки
- (Б) очень некрасивы
- (В) формируют ландшафт

14. Понятие «лицо страны»

- (А) является общепризнанным
- (Б) введено архитектором А. Бутовым
- (В) предложено автором статьи

15. По мнению автора статьи, архитектор А. Буров

- (А) был обеспокоен проблемами эстетики строительства
- (Б) пропагандировал ускоренное строительство жилья
- (В) выступал за перспективное планирование строительства жилья

ЧАСТЬ II

Инструкция к выполнению заданий 16-25

Вам предъявляется отрывок из художественного текста.

Ваша задача – прочитать текст и закончить предложения, данные после текста. Выберите правильный вариант ответа и отметьте его в матрице.

При выполнении задания можно пользоваться толковым словарём русского языка.

Задания 16-25. Прочитайте текст 3 и предложения, которые даны после текста. Выполните задания в соответствии с инструкцией.

Текст 3

Это был обыкновенный школьный вечер. Они медленно двигались в танце. И вдруг он коснулся щекой её щеки... Её звали Вика... С тех пор много воды утекло. Уже потом, обосновавшись в Москве, он слышал, что Вика окончила музыкальное училище и преподаёт в музыкальной школе городка №.

Воспоминания нахлынули на него ни с того ни с сего. И Николай решил ехать. Благо отпрашиваться с работы не надо: он сам был начальником небольшой фирмы.

Рано утром он сел в свой старый джип. На заднем сиденье лежал подарок для Вики - французские духи.

Они никогда не дружили. Лишь раз он проводил её до дома, после того вечера. Так зачем он едет к Вике после стольких лет? Не для того ведь, чтобы предложить выйти за него замуж? У неё наверняка семья – муж, дети...

Николай понимал смелость своей затеи, но упорно стремился вперёд в неизвестность.

Город был небольшой. Отыскал музыкальную школу, вошёл в здание, осторожно приоткрыл дверь в зал. Шёл концерт. Коля уселся в кресло. Вскоре объявили семейное трио. Вышли мать, отец и дочь. Вика играла на рояле великолепно. Муж её, контрабасист, тоже был профессионал. Дочурка извлекала из скрипки удивительные звуки. Такая гармония могла родиться лишь в счастливой семье. Когда зал дружно зааплодировал, Николай вышел.

Он ехал назад. Будто гора с плеч свалилась. Коля рассмеялся. Какой могла быть их встреча, в самом деле...

Спустя некоторое время взору его открылся посёлок – одноэтажные деревянные избы. Он остановился у почты. Рядом была гостиница. У Коли возникло желание растянуться на кровати и поспать пару часов.

Номер оказался маленьким, но тёплым. Он разделся и тотчас уснул безмятежным сном.

Проснулся Николай в одиннадцать – проспал больше пяти часов. Администраторша сказала, что можно поужинать в кафе у автовокзала. Коля решил ехать, не дожидаясь утра.

Площадь и улицы райцентра оказались совершенно пустынными. В конце улицы он заметил домик с вывеской «Кафе “Север”». Николай решил зайти в кафе и взять в дорогу что-нибудь поесть.

В кафе звучала музыка. У окна разместилась компания молодых людей – три девушки и три парня. Коля подумал, что неплохо бы поужинать. В ожидании заказа он взял салфетку и стал чиркать на ней ручкой. Он нарисовал зимнюю площадь неизвестного посёлка, церквушку, редких прохожих.

Девушка из компании вдруг под села к нему. Большие глаза глядели с любопытством – они излучали настроение романтической свободы.

- А что ты рисуешь?

- Так, - Николай протянул ей салфетку, - от нечего делать.

- Поймай... - она отняла глаза от рисунка. – Это же наша Каменка... А мне нравится. Подари мне!

- Бери, - ответил Николай, тоже переходя на «ты».

- Спасибо! А ты откуда?

- Из Москвы.

- Понравилось у нас?

- Вроде ничего посёлок, тихий.

- Скука, - проговорила девушка. – Молодёжь разбегается, работы никакой. Тебе не понять, ты москвич.

- Ну почему же? Я сам из Нижнего Новгорода.

В это время принесли еду. Николай принялся есть. Белый хлеб был невероятно вкусный. В провинциях хлеб почему-то всегда вкусней, чем в столице.

Девушка спросила:

- Ну как, вкусно?

- Ага, особенно хлеб.

- Все так говорят. Даже за рецептом приезжают. А чего там рецепт-то? Здесь все такой хлеб пекут. Я и сама умею.

- Неужели?! – удивился Николай.

- Да. Это у вас в Москве девки избалованные, домработниц приглашают. Разве нет? А у тебя жена готовит?

- Я один живу.

- Что так?

- Ну... - Николай развёл руками. – Не нашёл ещё....

- Ту единственную и неповторимую, - подсказала девушка.

Помолчали.

- Пожалуй, мне пора, - сказал Николай.

- Спасибо за компанию, - улыбнулась девушка, - и за подарок.

Вскоре он выехал на шоссе. Пройдёт несколько лет... Он вспомнит посёлок, затерявшийся на просторах России. Что-то заставит его вспомнить и эту девушку... Николай резко нажал на тормоза, развернул джип и поехал назад.

(По рассказу Н. Пака)

16. Николай окончил школу... .

(А) очень давно

(Б) несколько лет назад

(В) недавно

17. В школьные годы Вика и Николай

(А) были друзьями

(Б) были мало знакомы

(В) не были знакомы

18. Николай поехал к Вике, потому что

(А) всегда помнил её и скучал по ней

(Б) решил на ней жениться

(В) хотел просто повидать её

19. Вика жила

(А) в том же городе, где они учились

(Б) в незнакомом Николаю городе

(В) в небольшом городе недалеко от Москвы

20. Слушая выступления Вики, Николай понял, что... .

(А) у неё замечательная семья

(Б) она стала очень хорошей пианисткой

(В) она очень любит свою дочь

21. Николай остановился в гостинице, так как

(А) он неожиданно захотел отдохнуть

(Б) заранее заказал так номер

(В) она очень ему понравилась

22. Когда Николай повидал Вику

(А) понял, что напрасно приезжал

(Б) был очень доволен этим

(В) почувствовал облегчение

23. Девушка в кафе подошла к Николаю, потому что

(А) она хотела пригласить его в свою компанию

(Б) ей было интересно поговорить с новым человеком

(В) она решила познакомиться и подружиться с ним

24. Николай производит впечатление... .

(А) умного, делового человека

(Б) сильного, решительного человека

(В) мягкого, робкого человека

25. Выехав на шоссе после разговора с девушкой, Николай

(А) подумал, что будет часто её вспоминать

(Б) неожиданно решил вернуться в посёлок

(В) решил вернуться в город, где жила Вика

Субтест 3. АУДИРОВАНИЕ

Инструкция к выполнению заданий 1 – 5

Задания 1-5 выполняются после прослушивания начальных реплик диалога.

Время выполнения заданий - 5 мин.

Время звучания диалога - 30 сек.

Количество предъявлений – 1

Задания 1-5. Прослушайте начальные реплики диалога двух людей при их встрече и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

1. Говорящий А считает, что погода в Петербурге:
(А) очень часто меняется
(Б)слишком дождливая
(В) всегда солнечная
2. По мнению говорящего А прогнозы погоды:
(А) всегда сбываются
(Б)иногда ошибаются
(В) никогда не бывают верными
3. Говорящий А хотел бы, чтобы:
(А) прогнозы погоды всегда сбывались
(Б)его настроение не определялось погодой
(В) в Петербурге реже шел дождь
4. В словах Говорящего А о погоде звучит:
(А.)возмущение
(Б) сожаление
(В)безразличие
5. Говорящий А и его собеседник:
(А) люди одного социального статуса
(Б.)люди разного возраста и социального положения
(В) мало знакомы друг с другом

Инструкция к выполнению заданий 6-10

Задания 6-10 выполняются после прослушивания рекламной информации.

Время выполнения заданий - 5 мин.

Время звучания диалога - 30 сек.

Количество предъявлений - 1

Задание 6-10. Прослушайте рекламную информацию и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

6. Занятия в школе Натальи и Николая Романовых направлены на обучение:

- (А)правилам правописания
 - (Б) ораторскому мастерству
 - (В)русской литературе
7. В школе Натальи и Николая Романовых используются:
- (А) традиционные методики
 - (Б)авторские методики
 - (В) сочетание традиционных и авторских методик
8. Занятия в школе Натальи и Николая Романовых начинаются
- (А)1-го сентября
 - (Б) 1-го октября
 - (В)1-го января
9. 10 % скидка на обучение предоставляется
- (А) ученикам старших классов
 - (Б)поступающим в вузы
 - (В) студентам начальных курсов
10. Это рекламная информация интересна:
- (А)абитуриентам
 - (Б) ученикам старших классов
 - (В)всем желающим грамотно писать

Часть 2

Инструкция к выполнению заданий 11 – 15

Задания 11 - 15 выполняются после просмотра видеозаписи.

Время выполнения заданий - 6 мин.

Время звучания диалога - 2 мин.

Количество предъявлений - 1

Задания 11-15. Посмотрите фрагмент видеозаписи кинофильма «Приходи на меня посмотреть» и выберите вариант ответа к каждому из заданий (разговаривают мать и дочь).

11. В том, что личная жизнь дочери не сложилась, мать упрекает:

- (А) дочь
- (Б)себя
- (В) жизненные обстоятельства

12. Мужчины, с которыми у дочери были любовные истории:

- (А)женаты
- (Б) разведены
- (В)умерли

13. О коллеге из издательства дочь:

- (А) вспоминает с удовольствием
- (Б)охотно рассказывает

- (В) не хочет разговаривать
14. Личная жизнь дочери вызывает у матери чувство:
(А) огорчения
(Б) недовольствия
(В) возмущения
15. Дочь разговаривает с матерью о своей личной жизни, потому что:
(А) хочет быть с ней откровенной
(Б) это ее очень волнует
(В) не хочет огорчать мать

Инструкция к выполнению заданий 16 - 20

Задания 16 - 20 выполняются после просмотра видеозаписи диалога.
Время выполнения заданий - 6 мин.
Время звучания диалога - 2 мин.
Количество предъявлений - 1

Задания 16-20. Прослушайте аудиозапись новостей и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

16. Теракт на севере Ирака привел к:
(А) значительным жертвам
(Б) незначительным жертвам
(В) массовым волнениям
17. По мнению эксперта, способом предотвращения терактов является:
(А) использование технических средств
(Б) наблюдение за пассажирами
(В) паспортный контроль
18. Количество россиян, которые боятся дефолта за этот год:
(А) увеличилось
(Б) уменьшилось
(В) осталось на прежнем уровне
19. На брифинге в Петербурге обсуждалось:
(А) состояние дорог
(Б) экономическое положение
(В) развитие туризма
20. В Италии начался сбор подписей против:
(А) войны в Ираке
(Б) коррупции
(В) смертной казни

Инструкция к выполнению заданий 21-25

Задания 21 – 25 выполняются после просмотра видеозаписи интервью.
Время выполнения заданий: 6 мин.
Время звучания аудиотекста: 2 мин.
Количество предъявлений: 1.

Задания 21 – 25. Посмотрите фрагмент видеозаписи интервью Ведущего – А. Максимова с известным музыкантом – альтистом Ю. Башметом (программа «Ночной полет»).

21. Ю. Башмет относится к своему инструменту как к:
- (А) деловому партнеру
 - (Б) близкому другу
 - (В) неодушевленному предмету
22. Ю. Башмет считает, что основным языком музыканта это:
- (А) краски звуков
 - (Б) палитра красок
 - (В) нотная грамотность
23. По мнению Ю. Башмета, произведения гениальных композиторов обращены к:
- (А) своим современникам
 - (Б) композитору
 - (В) человеку
24. Тезис Ведущего о том, что каждый композитор может иметь свой определенный цвет Ю. Башмет:
- (А) развивает
 - (Б) опровергает
 - (В) оставляет без внимания
25. Отношения Ю. Башмета к Ведущему можно охарактеризовать как:
- (А) доброжелательные
 - (Б) нейтральные
 - (В) враждебные

ЗВУЧАЩИЕ МАТЕРИАЛЫ К СУБТЕСТУ «АУДИРОВАНИЕ»

Задания 1-5. Прослушайте начальные реплики диалога двух людей при их встрече и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

А: Привет//

Б: Как дела//

А: Какие тут дела// Ну и погодка у нас в Петербурге// То дождь пойдет/ то солнце светит// А эти прогнозы погоды/ они всегда ошибаются // Возьмешь зонтик/ точно не будет дождя// Не возьмешь/ обязательно промокнешь до нитки// И так бы хотелось/ чтобы настроение не зависело от погоды//

Задание 6-10. Прослушайте рекламную информацию и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

Школа грамотного письма Натальи и Николая Романова приглашает учеников старших классов, абитуриентов и всех желающих овладеть правилами орфографии и пунктуации на занятия. В основе обучения

лежат уникальные авторские методики. Начало занятий 1-го сентября. Поступающим в вузы предоставляется 10% скидка. Школа грамотного письма – поступайте правильно. Адрес: Соляной пер.,12, школа 181,

Задания 11-15

Мама: Я покидаю тебя без мужа/ без детей/ без близкого человека// Ты лучшая из дочерей// Почему такая несправедливость// Почему ты должна дойти свой путь в одиночестве//

Дочь: Мам/ на свете много старых дев//

Мама: Не смей говорить таких слов/ ты хорошенькая/ у тебя фигура/ высшее образование/ ты интеллигентная/ порядочная/ хорошая без вредных привычек//

Дочь: Классический портрет старой девы//

Мама: Я говорю серьезно//

Дочь: И я серьезно/ станица 162//

Мама: Я никогда тебя не спрашивала/

Дочь: А что если омлет/ слабо прожаренный/ с тертым сыром/ сельдереем//

Мама: Можно я спрошу хоть перед смертью// Ты была когда-нибудь влюблена//

Дочь: Можно/ но я ужасно влюбчива// Была/ лет тридцать назад// А что если салат из моркови с яблоками/ а / мам/

Мама: А у тебя были связи//

Дочь: Связи/ ты что имеешь в виду// Ну предположим//

Мама: Ты только не обижайся// Предположим/ с мужчинами//

Дочь: Ну боюсь/ что были// Именно с мужчинами// Мам/ ну ты не волнуйся/ это все в прошлом//

Мама А у тебя есть прошлое// И много//

Дочь: Чего много//

Мама: Ну этих/ связей//

Дочь: Кажется две//

Мама: Две// Это за какой период//

Дочь: Ну ты не волнуйся/ это за всю жизнь//

Мама: Всего две// Какой ужас// А давно//

Дочь: Давненько//

Мама: Почему же ты не захотела выйти замуж за этих двух//

Дочь: Не захотели они/ мама//

Мама: Идиоты// Ну и где они теперь//

Дочь: Оба женаты/ насколько я знаю//

Мама: А ты поддерживаешь с ними отношения//

Дочь: Нет//

Мама: Это недальновидно/ Таня// Они могли овдоветь/ развестись// Я уверена/ что они тебя очень хорошо помнят/ и горько сожалеют о своих ошибках//

Дочь: Не думаю/ все мамочка/ ужинать// Салатик//
Мама: А вот этот коллега// Из издательства//
Дочь: Ой/ ради Бога/ о нем не вспоминай больше//
Мама: Ты останешься одна/ из-за моего эгоизма// И я должна умирать с таким камнем на сердце//
Дочь: Мамочка/ и что с тобой сегодня такое//
Мама: Не пугайся/ не паникуй/ не плачь// Знаю/ что умру/ сегодня/ или завтра//
Дочь: Немедленно вызываю врача//
Мама: Только одно могло бы меня примирить с мыслью о разлуке с тобой/ если бы ты была замужем//

Задания 16-20

В результате теракта на севере Ирака/ погибли и ранены около 500 человек//

Такие данные приводит сегодня телеканал «Альджазира»// Накануне вечером/ почти одновременно 4 начиненных взрывчаткой бензовоза/ взлетели на воздух в трех поселениях курдов-езидов под городом Санджар/ в 120 км к западу от Масула// Этот теракт стал одним из самых кровавых за последние 4 года//

Ни один аэропорт мира/ не оснащен техническими средствами по опознанию

жидких взрывчатых веществ// Хотя соответствующие разработки уже имеются/ в том числе и у российских ученых/ но это дело будущего// Такое заявление сделал руководитель службы взрывобезопасности Москвы/ Адольф Мешуев// По мнению эксперта/ единственным способом противодействия терроризму остается наблюдение на территории аэропорта за пассажирами// Только признаки неадекватного поведения могут выдать потенциального террориста// По его словам/ оснащение подрывников/ идет на шаг впереди технических возможностей спец. служб//

Половина россиян боится повторения дефолта 98-го года// Это показал опрос// По мнению почти каждого второго опрошенного (47%)/ повторение черного вторника возможно/ и только 38 % россиян уверены в обратном//

Но все-таки позитив налицо// Тех/ кто опасается финансового кризиса/ за год стало меньше на 5%// Половина россиян считает возможным и безопасным хранить сбережения в рублях/ четверть – в евро/ и только десятая часть –

в долларах//

Петербург намного привлекательнее многих европейских городов/ к такому выводу пришли участники брифинга/ посвященного развитию туризма в нашем городе/ они подсчитали/ что только по центру Северной столице/ можно организовать 12 пешеходных экскурсий// При этом

маршруты не будут пересекаться друг с другом// Отметим/ что например в Лондоне и Риме таких прогулок можно устроить всего шесть// Чтобы привлечь туристов в наш город/ специалисты предлагают улучшить инфраструктуру/ в институте урбанизации разработали программу развития нашего города/ так говорится о том/ что прежде всего Петербургу нужно больше гостиниц в центре//

В Италии сегодня начинается сбор подписей в поддержку введения моратория на смертную казнь// Акция будет проводиться в Риме/ у фонтана Треви// Италия выступает инициатором введения всемирного моратория на смертную казнь// Это предложение Италия вынесла на рассмотрение Совета безопасности//

Задания 21 – 25. Посмотрите фрагмент видеозаписи интервью Ведущего – А. Максимова с известным музыкантом – альтистом Ю. Башметом (программа «Ночной полет»).

А. Максимов: Скажите/ а есть у Вас какие-то взаимоотношения с тем альтом/ на котором Вы сейчас играете// Вот этот инструмент/ он живое существо для Вас//

Ю. Башмет: Есть//

А. Максимов: Какие//

Ю. Башмет: Конечно/ мне как-то трудно убедить Вас в том/ что в моем инструменте есть душа/ есть сердце//

А. Максимов: Почему// я в это верю абсолютно/ меня не надо убеждать//

Ю. Башмет: Нет/ я очень рад/ что Вы верите/ и все-таки/ у меня нет никаких доказательств // Это такой вопрос/ который с одной стороны не требует доказательств/ а с другой стороны/ без доказательств я не смогу объяснить//

А. Максимов: Т.е. он может хотеть играть/ может не хотеть играть//

Ю. Башмет: Да// Он может обижаться/ он может/ Ну он самый близкий мой товарищ// Если я не буду сейчас говорить о моей жене/ о детях/ о родителях// А если так/ вот с кем я вместе летаю/ приземляюсь/ потом выхожу на концерт// Это есть нечто одушевленное такое/ с которым если я буду не в ладах/ то и меня не будет//

А. Максимов: А он может с Вами спорить//

Ю. Башмет: Естественно//

А. Максимов: Это как происходит//

Ю. Башмет: Это происходит/ когда ему не нравится/ что он не выспался/ и что он должен/ прилетев в Японию/ например/ без адаптации/ звучать по - вечернему// Да вот например/ с утра/ разве мы уже всегда в хорошем настроении// до кофе/ до душа// Он тоже// Он абсолютно живой во многом// А если этот двойной футляр/ да вот был вопрос как раз про скрипку// А если в двойном футляре лежит еще и скрипка// Он просто упрямится/ обижается/ и в общем как-то шипит/ в смысле уже прямом/ по звуку// В то же время он очень зависим от меня/ а я от него// Если я простужен/ то он тоже

простужен// Короче говоря/ доктор понял бы меня// Хороший доктор понял бы/ что простуженный человек/ у него и мышцы какие-то другие сегодня/ по своей консистенции/ по своему состоянию// Видимо/ это все равно здесь/ внутри//

А. Максимов: А он Вам не надоедает//

Ю. Башмет: Иногда да// Иногда бывает//

А. Максимов: А что Вы делаете тогда//

Ю. Башмет: А это замечательно// Когда мне надоедает этот звук/ я либо должен уложить его спать/ спокойно/ закрыть в футляре// Либо поговорить с ним на другом языке/ и тогда есть возможность найти в нем нечто новое/ свежее// И он с удовольствием отзывается/ и тоже начинает импровизировать// Ведь краски звука/ это наш язык// Я могу сказать наш язык/ могу/ наш язык/или наш язык//

А. Максимов: А у звуков есть краски//

Ю. Башмет: А как же// Это же самое главное//

А. Максимов: А у композиторов есть цвета// Вот Моцарт кого цвета/ а Верди такого цвета// Или так нельзя говорить//

Ю. Башмет: Я так не думаю// Это интересно/ но я так не задавал себе вопрос// Нет/ я думаю/ что нет// Я думаю/ что у гениев/ композиторов/ у них есть невероятная палитра красок/ потому что они говорят о человеке// А человек имеет такие понятия/ человек как явление/ как добро и зло/ рождение и смерть/ любовь и ненависть/ добро и зло// И поэтому/ и у Верди/ и у Моцарта есть все эти крайности// А вот какого цвета Верди/ или Моцарт/ тут я сдаюсь//

Субтест 4. ПИСЬМО

Инструкция к выполнению задания 1

Ваша задача – на основе прочитанного текста написать **письмо рекомендательного характера**.

Объём печатного текста: **до 180 слов**.

Время выполнения задания: **20 мин**.

Объём письма: **50-70 слов**.

Задание 1. У вашего друга (у вашей подруги) скоро будет юбилей, который он (она) хочет отметить в ресторане. На основе предложенных рекламных материалов порекомендуйте ресторан, который, по вашему мнению, лучше всего подойдёт для намечающегося торжества.

**ФИРМА «ГРАФ
ОРЛОВ»**

**предлагает Вам обеды
на заказ.**

У нас Вы найдёте
большой ассортимент
блюдо традиционной
русской кухни: салаты,
холодные закуски, супы,
мясные и рыбные блюда,
а также домашнюю
выпечку, торты,
десерты и напитки.

**Вам нужно лишь
позвонить:
775-33-07**

«Самовар»

В нашем ресторане замечательно кормят:
«Самовар» объединил традиции лучших
европейских трактиров с европейским
уровнем обслуживания.
По вечерам выступают известные
артисты.

**Мясницкая, д. 13.
Т.: 921-46-88**

**Приглашаем посетить ресторан
«Золотая луковица»!**

Прекрасная итальянская кухня,
изящно оформленный зал,
изысканные вина создают
неповторимую атмосферу. Здесь Вы
прекрасно отдохнёте и пообщаетесь
с друзьями.

**Ул. Гиляровского, 39
Тел.: 684-35-17**

**В ресторане
«ДРЕВНИЙ КИТАЙ»**

Вас встретят приветливые
девушки в национальных
костюмах. В меню представлены
традиционные блюда китайской
кухни, изысканные деликатесы.
Разнообразная винная карта.

Тел.: 292-29-30

**«Ресторан «Времена года» -
место уютного отдыха.**

Обширный выбор блюд русской и
европейской кухни, прекрасное
обслуживание.

В пятницу и субботу – разнообразные
развлекательные шоу. Здесь Вы
можете
отметить день рождения,
организовать вечеринку.

Наш адрес:
Ул. Титовская, д. 4
Т.: 257-10-96

«СТОЛЕШНИКИ»

Наш ресторан находится в тихом
переулке в центре Москвы. В уютном
зале можно потанцевать под
популярные мелодии в исполнении
музыкантов.

В меню – блюда авторской,
европейской и русской кухни.

С 11:00 до 24:00

**Адрес:
Столешников пер., д.6.
Тел.: 229-58-42**

Инструкция к выполнению задания 2

Вам предлагается ситуация, относящаяся к социально-деловой сфере общения.

Ваша задача – написать текст официально-делового характера в соответствии с представленной ситуацией и предложенным заданием.

Время выполнения задания: 15 мин.

Объём текста: 50-70 слов.

Задание 2. Представьте себе, что Вы хотите пройти месячную стажировку в российской фирме. Напишите заявление на имя директора фирмы с просьбой прислать Вам приглашение в Россию. Аргументируйте свою просьбу.

Инструкция к выполнению задания 3.

Вам предлагается ситуация, относящаяся к социально-бытовой сфере общения.

Ваша задача – написать **неформальное письмо** в соответствии с представленной ситуацией и предложенным заданием.

Время выполнения задания: **20 мин.**

Объём текста: **100-150 слов.**

Задание 3. Ваш хороший знакомый – директор крупной фирмы. Он обратился к Вам с просьбой порекомендовать ему человека, который мог бы выполнять в его фирме обязанности водителя.

Напишите дружеское, неформальное письмо, в котором охарактеризуйте этого человека, а именно укажите:

- его личностные (внешние и внутренние) качества,
- деловые и профессиональные качества,
- факты и события из его жизни, которые привлекли Ваше внимание
- обстоятельства Вашего знакомства.

А также оцените, обладает ли этот человек всеми качествами, необходимыми для работы в крупной фирме.

Субтест 5. ГОВОРЕНИЕ

Часть 1

Инструкция к выполнению задания 1 (позиции 1-4)

Ваша задача — **поддержать диалог** в соответствии с заданием.

Задание выполняется без подготовки.

Время выполнения задания — 1,5 мин.

Пауза для ответа — 10 сек.

Количество предъявлений — 1.

Задание 1 (позиции 1-4). Представьте себе, что Вы с другом были на конференции. Ему конференция понравилась, а Вам нет. Возразите своему собеседнику. Используйте антонимичные оценочные слова.

1. — _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
- 6.

Инструкция к заданиям 5—8

Вы работаете с магнитофоном!

Ваша задача — **ответить** на реплики собеседника в соответствии с заданной ситуацией и указанным намерением.

Задание выполняется без подготовки.

Время выполнения задания — 1,5 мин.

Пауза для ответа — 15 сек.

Количество предъявлений — 1.

Задание 2 (позиции 5-8). Вы разговариваете с другом, который предлагает вам поехать с ним отдохнуть

Выразите радость:

- Я приглашаю тебя поехать со мной на Черное море.

-

Выразите удивление:

- Только я думаю поехать туда на велосипедах.

-

Выразите возмущение:

- Ну ты подумай, как это здорово - на велосипедах на юг! Возьмем деньги у родителей и купим велосипеды!

-

Выразите несогласие:

- И все же давай попробуем достать велосипеды и поехать на юг на них!

-

Инструкция к заданиям 9—12

Вы работаете с магнитофоном!

Вам будут предъявлены **4 реплики** в письменном виде.

Ваша задача — **воспроизвести** реплики с интонацией, соответствующей намерению, которое предложено в задании.

Задание выполняется без подготовки.

Время выполнения задания — 1,5 мин.

Задание 3 (позиции 9-12). Воспроизведите реплики с интонацией, соответствующей заданным намерениям:

9. Вы возмущены: -

Мне надоела музыка за стеной! Ну сколько можно просить ее выключить!

10. Вы рады: -

Как здорово, что завтра суббота! Можно наконец выспаться!

11. Вы расстроены:

- Опять я опоздал на автобус. Опять опоздаю на урок...

12. Вы хвалите:

- Как хорошо вы говорите по-английски! Ну просто как настоящий англичанин!

Часть II

Инструкция к выполнению задания 4 (позиция 13)

Задание 13 выполняется после просмотра **видеосюжета**.

Ваша задача — составить **подробный рассказ** об увиденном в соответствии с предложенным заданием.

Количество предъявлений — **1**.

Время на подготовку — **10 мин.**

Время выполнения задания — **3—5 мин.**

Задание 13

Расскажите об увиденном друзьям.

Ваш рассказ должен включать **описание:**

а) ситуации,

б) действующих лиц,

а также **объяснение**, почему, по Вашему мнению, возникла такая ситуация в жизни героя.

Задание 5 (позиция 14).

Вы инициатор диалога.

Ваш собеседник — тестирующий.

Ваша задача — **подробно расспросить** своего собеседника,

исходя из предложенной ситуации.

Количество предъявлений — 1.

Время на подготовку — **3 мин.**

Время выполнения задания — **3—5 мин.**

Задание 14

Вы прочитали в газете объявление:

Строительной организации требуются новые работники. В конкурсе на вакантные должности учитываются следующие требования к кандидатам:

- *возраст;*
- *физическая подготовка;*
- *психологические качества;*
- *состояние здоровья;*
- *образование;*
- *опыт работы.*

Это объявление Вас заинтересовало. **Позвоните** по указанному телефону и **расспросите** обо всем как можно более подробно, чтобы принять решение — ехать или не ехать в данную фирму, чтобы подать документы для приема на работу.

Задания 1—4

Представьте себе, что Вы с другом были на конференции. Ему конференция понравилась, а Вам нет. Возразите своему собеседнику. Используйте **антонимичные** оценочные слова.

- Проблемы, которые обсуждались на конференции, очень актуальны.
-
- Язык, которым объясняли научные вопросы, такой простой!
-
- Дискуссия после докладов была очень оживленной.
-
- И в спорах все профессора вели себя очень тактично.
-

Инструкция к заданиям 5—8

Вы работаете с магнитофоном!

Ваша задача — **ответить** на реплики собеседника в соответствии с заданной ситуацией и указанным намерением.

Задание выполняется **без подготовки.**

Время выполнения задания — 1,5 мин.

Пауза для ответа — 15 сек.
Количество предъявлений — 1.

ГОВОРЕНИЕ

Материалы тестора

Часть 1

Задания 5—8

Вы разговариваете с другом, который предлагает вам поехать с ним отдохнуть

Выразите радость:

- Я приглашаю тебя поехать со мной на Черное море.

-

Выразите удивление:

- Только я думаю поехать туда на велосипедах.

-

Выразите возмущение:

- Ну ты подумай, как это здорово - на велосипедах на юг! Возьмем деньги у родителей и купим велосипеды!

-

Выразите несогласие:

- И все же давай попробуем достать велосипеды и поехать на юг на них!

-

Инструкция к заданиям 9—12

Вы работаете с магнитофоном!

Вам будут предъявлены **4 реплики** в письменном виде.

Ваша задача — **воспроизвести** реплики с интонацией, соответствующей намерению, которое предложено в задании.

Задание выполняется без подготовки.

Время выполнения задания — 1,5 мин.

Задания 9—12

Воспроизведите реплики с интонацией, соответствующей заданным намерениям:

9. **Вы возмущены:** - Мне надоела музыка за стеной! Ну сколько можно просить ее выключить!

10. **Вы рады:** - Как здорово, что завтра суббота! Можно наконец выспаться!

11. **Вы расстроены:** - Опять я опоздал на автобус. Опять опоздаю на урок...

12. **Вы хвалите:** - Как хорошо вы говорите по-английски! Ну просто как настоящий англичанин!

Часть 2

Инструкция к заданию 13

Задание 13 выполняется после просмотра **видеосюжета**.

Ваша задача — составить **подробный рассказ** об увиденном в соответствии с предложенным заданием.

Количество предъявлений — 1.

Длина видеосюжета — 1 мин. 45 сек.

Время на подготовку — 10 мин.

Время выполнения задания — 3—5 мин.

Задание 13

Расскажите об увиденном друзьям.

Ваш рассказ должен включать **описание**:

а) ситуации,

б) действующих лиц,

а также **объяснение**, почему, по Вашему мнению, возникла такая ситуация в жизни героя.

Фрагмент из фильма «Ворошиловский стрелок»:

Пожилой мужчина идет по улице, входит в дом. Звонок в дверь. Молодая девушка открывает дверь, обнимает дедушку. Говорит, что приходил ЭТОТ и оставил деньги. Дедушка кричит на внука, он в ярости из-за того, что она взяла деньги. Он хватается конверт, бежит в другой дом, поднимается по лестнице, звонит в дверь, швыряет конверт в лицо мужчине, открывшему дверь. Деньги рассыпаются. Мужчина кричит: «Ты зря это сделал, старик». Старик спускается по лестнице, отвечает: «А я еще ничего не сделал. Только собираюсь» .

ЗВУЧАЩИЕ МАТЕРИАЛЫ К СУБТЕСТУ «ГОВОРЕНИЕ»

Задание 1 (позиции 1-4)

Представьте себе, что Вы с другом были на конференции. Ему конференция понравилась, а Вам нет. Возразите своему собеседнику. Используйте **антонимичные** оценочные слова.

- Проблемы, которые обсуждались на конференции, очень актуальны.
-
- Язык, которым объясняли научные вопросы, такой простой!
-
- Дискуссия после докладов была очень оживленной.

-
- И в спорах все профессора вели себя очень тактично.
-

Задание 2 (позиции 5-8)

Вы разговариваете с другом, который предлагает вам поехать с ним отдохнуть

Выразите радость:

- Я приглашаю тебя поехать со мной на Черное море.

-

Выразите удивление:

- Только я думаю поехать туда на велосипедах.

-

Выразите возмущение:

- Ну ты подумай, как это здорово - на велосипедах на юг! Возьмем деньги у родителей и купим велосипеды!

-

Выразите несогласие:

- И все же давай попробуем достать велосипеды и поехать на юг на них!

-

Задание 3 (позиции 9-12)

Воспроизведите реплики с интонацией, соответствующей заданным намерениям:

9. **Вы возмущены:** - Мне надоела музыка за стеной! Ну сколько можно просить ее выключить!

10. **Вы рады:** - Как здорово, что завтра суббота! Можно наконец выспаться!

11. **Вы расстроены:** - Опять я опоздал на автобус. Опять опоздаю на урок...

12. **Вы хвалите:** - Как хорошо вы говорите по-английски! Ну просто как настоящий англичанин!

Задание 13

Расскажите об увиденном друзьям.

Ваш рассказ должен включать **описание:**

а) ситуации,

б) действующих лиц,

а также **объяснение**, почему, по Вашему мнению, возникла такая ситуация в жизни героя.

Фрагмент из фильма «Ворошиловский стрелок»:

Пожилой мужчина идет по улице, входит в дом. Звонок в дверь. Молодая девушка открывает дверь, обнимает дедушку. Говорит, что приходил ЭТОТ и оставил деньги. Дедушка кричит на внуку, он в ярости из-за того, что она взяла деньги. Он хватается за конверт, бежит в другой дом, поднимается по лестнице, звонит в дверь, швыряет конверт в лицо мужчине, открывшему дверь. Деньги рассыпаются. Мужчина кричит: «Ты зря это сделал, старик». Старик спускается по лестнице, отвечает: «А я еще ничего не сделал. Только собираюсь» .

Задание 14

Вы прочитали в газете объявление:

Строительной организации требуются новые работники. В конкурсе на вакантные должности учитываются следующие требования к кандидатам:

- возраст;
- физическая подготовка;
- психологические качества;
- состояние здоровья;
- образование;
- опыт работы.

Это объявление Вас заинтересовало. **Позвоните** по указанному телефону и **расспросите** обо всем как можно более подробно, чтобы принять решение — ехать или не ехать в данную фирму, чтобы подать документы для приема на работу.

4.3. Критерии оценки тестов

Ступени уровней освоения компетенций	Отличительные признаки	Показатель оценки сформированной компетенции
Пороговый (удовлетворительно)	Обучающийся воспроизводит термины, основные понятия, способен узнавать языковые явления.	Не менее 55 % баллов за задания теста.
Продвинутый (хорошо)	Обучающийся выявляет взаимосвязи, классифицирует, упорядочивает, интерпретирует, применяет на практике пройденный материал.	Не менее 75 % баллов за задания теста.
Высокий (отлично)	Обучающийся анализирует, оценивает, прогнозирует, конструирует.	Не менее 90 % баллов за задания теста.

Компетенция не сформирована		Менее 55 % баллов за задания теста.
-----------------------------	--	-------------------------------------

4.4. Перечень вопросов к зачету

1. Назовите лексико-грамматические разряды имен существительных.
2. Расскажите о категориях рода и числа в русском языке.
3. Расскажите об особенностях падежей имен существительных в русском языке.
4. Охарактеризуйте качественные и относительные имена прилагательные.
5. Расскажите о полных и кратких прилагательных русского языка.
6. Что называется местоимением? Назовите основные разряды местоимений.
7. Что такое глагол? Охарактеризуйте инфинитив и личные формы глаголов в русском языке.
8. Расскажите о видах глаголов.
9. Расскажите о наклонении глаголов.
10. Расскажите о глагольном управлении, переходных и непереходных глаголах русского языка.
11. Что называется причастием? Охарактеризуйте полные и краткие страдательные причастия.
12. Расскажите о деепричастии и деепричастном обороте в русском языке.
13. Что называется числительным? Охарактеризуйте количественные и порядковые числительные русского языка.
14. Что такое наречие? Назовите разряды наречий по значению.
15. Расскажите о служебных частях речи.
16. Назовите виды простого предложения.
17. Расскажите об однокомпонентных и двухкомпонентных моделях предложений в русском языке.
18. Охарактеризуйте субъект и предикат предложения. Расскажите о способах выражения грамматического и логического субъекта.
19. Расскажите о способах выражения логико-смысловых отношений в предложении.

20. Дайте определение прямой и косвенной речи.
21. Расскажите о правилах преобразования прямой речи в косвенную.
22. Расскажите о порядке слов в предложении.
23. Охарактеризуйте виды союзного предложения.
24. Что называется сложносочиненным предложением? Назовите виды сложносочиненного предложения.
25. Расскажите о сложноподчиненном предложении и его разновидностях в русском языке.
26. Расскажите о правилах трансформации действительных и страдательных конструкций, причастных оборотов, придаточных определительных предложений, деепричастных оборотов и придаточных обстоятельственных предложений, предложно-падежных форм существительных, инфинитива.
27. Расскажите о функционально-стилистическом употреблении грамматических и лексических единиц.
28. Охарактеризуйте именную и глагольную предикаты в общенаучном тексте.
29. Расскажите об устойчивых глагольно-именных сочетаниях в газетно-публицистическом тексте.
30. Охарактеризуйте особенности официально-делового текста. Приведите примеры формул речевого этикета в деловом общении.

4.5. Критерии постановки зачета

«Зачтено» по дисциплине «Иностранный язык (русский)» выставляется по итогам проведенного текущего контроля и при выполнении заданий всех практических занятий и самостоятельной работы обучающихся. Решающим фактором при выставлении зачета является успешное выполнение итогового теста, отражающего уровень и глубину знаний обучающегося.

«Не зачтено» по дисциплине «Иностранный язык (русский)» выставляется, если студент не выполняет задания практических занятий, а также текущего контроля и самостоятельной работы. Решающим фактором при выставлении оценки «не зачтено» является безуспешное выполнение итогового теста, отражающего уровень и глубину знаний обучающегося.

4.6. Критерии оценки для зачета с оценкой

Цифровое выражение	Словесное выражение	Описание уровня овладения знаниями по изучаемой дисциплине
5	Отлично	Выполнен полный объем работы, ответ обучающегося полный и правильный. Обучающийся способен обобщить материал, сделать собственные выводы, выразить свое мнение, привести иллюстрирующие примеры.
4	Хорошо	Выполнено 75% работы, ответ обучающегося правильный, но неполный. Не приведены иллюстрирующие примеры, обобщающее мнение обучающегося недостаточно четко выражено. Обучающийся умеет ориентироваться в основных программных вопросах, но имеет определённые трудности при ответе на детализирующие вопросы
3	Удовлетворительно	Выполнено 50% работы, ответ правилен в основных моментах, нет иллюстрирующих примеров, нет собственного мнения студента, есть ошибки в деталях и/или они просто отсутствуют. Обучающийся имеет общее представление о содержании программных вопросов, но имеет определённые трудности по практическому применению данных знаний при рассмотрении конкретных ситуаций (задач, проблем и пр.)
2	Неудовлетворительно	Выполнено менее 50% работы, в ответе существенные ошибки в основных аспектах темы. Обучающийся не имеет навыков их практического применения при рассмотрении конкретных ситуаций (задач, проблем и пр.)

4.6. Литература

4.6.1. Основная литература

№ п/п	Автор	Заглавие	Гриф издания	Издательство	Год издания
1	Афанасьева Н.Д.	Русский язык как иностранный: учебник и	Москва	Изд-во	2016

		практикум для бакалавриата / Н.Д.Афанасьева, М.В.Беляков, И.Б.Могилева, С.С.Захарченко, Л.А.Лобанова		Юрайт	
--	--	--	--	-------	--

4.6.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор	Заглавие	Издательство	Год издания
1.	Воскерчян О.М.	Учимся слушать и писать лекции: учебное пособие [по научному стилю речи для иностранных студентов].	Ростов-на-Дону: ДГТУ	2011
2		Учебное пособие по научному стилю речи: для иностранных студентов	Ростов-на-Дону: Издательский центр Донского государственного технического университета	2013
3		Будущему инженеру: учебное пособие по научному стилю речи для иностранных студентов	Ростов-на-Дону: Изд. Центр Донского государственного технического университета	2016
4.		Тексты для чтения: учебное пособие. – 2-е изд., испр. и доп.	Воронеж: ВГУ	2013
5.	Петрова Г.М.	Русский язык в техническом вузе. Часть 1. – [электронный	М.: МГТУ им. Н.Э. Баумана	2010

		ресурс] – URL: http://e.landbook.com/books/element.php?pll_id=52517		
6.	Петрова Г.М.	Русский язык в техническом вузе. Часть 2. – [электронный ресурс]. – <URL: http://e.landbook.com/books/element.php?pll_id=525310	М.: МГТУ им. Н.Э. Баумана	2011
7.	Петрова Г.М.	Русский язык в техническом вузе. Часть 3. – [электронный ресурс].- <URL: http://e.landbook.com/books/element.php?pll_id=52531	М.: МГТУ им. Н.Э. Баумана	2011

4.7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. <http://znanium.com> – Электронный каталог библиотеки Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I
2. <http://e.lanbook.com> – Электронный каталог библиотеки Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I
3. www.prospektnauki.ru – Электронный каталог библиотеки Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I
4. <http://rucont.ru/> – Электронный каталог библиотеки Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I
5. <http://www.cnshb.ru/terminal/> – Электронный каталог библиотеки Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I
6. www.elibrary.ru – Электронный каталог библиотеки Воронежского государственного аграрного университета

имени императора Петра I

7. <http://archive.neicon.ru/> – Электронный каталог библиотеки Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I

8. <https://нэб.рф/> – Электронный каталог библиотеки Воронежского государственного аграрного университета имени императора Петра I

9. www.video.google.com - иидео-порталы www.youtube.com;

10. <http://projectbritain.com> www.tomeng.ru;
<http://professorjournal.ru>; <http://englishtips.org> - информационные порталы;;

11. <http://www.foxnews.com/>; <http://www.presstv.ir/> -
Официальные сайты телеканалов на английском языке:
<http://www.euronews.com/>;;

12. www.lib.ru - электронные библиотеки
www.superlinguist.com;

13. www.wikipedia.org -электронные энциклопедии
www.krugosvet.ru;

14. www.multitran.ru www.collinsdictionary.com - электронные on-line словари.

Электронные полнотекстовые ресурсы Научной библиотеки ВГАУ (<http://library.vsau.ru/>)

Наименование ресурса	Сведения о правообладателе	Адрес в сети Интернет
ЭБС «Znanium.com»	ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М»	http://znanium.com
ЭБС издательства «Лань»	ООО «Издательство Лань»	http://e.lanbook.com
ЭБС издательства «Проспект науки»	ООО «Проспект науки»	www.prospektnauki.ru
ЭБС «Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ»	ООО «ТРАНСЛОГ»	http://rucont.ru/
Электронные информационные ресурсы ФГБНУ ЦНСХБ (терминал удаленного доступа)	Федеральное гос. бюджетное учреждение «Центральная научная сельскохозяйственная библиотека»	http://www.cnsheb.ru/terminal/
Научная электронная	ООО «РУНЭБ»	www.elibrary.ru

библиотека ELIBRARY.RU		
Электронный архив журналов зарубежных издательств	НП «Национальный Электронно-Информационный Консорциум»	http://archive.neicon.ru/
Национальная электронная библиотека	Российская государственная библиотека	https://нэб.рф/

**Электронные полнотекстовые ресурсы Научной библиотеки
ВГАУ (<http://library.vsau.ru/>)**

Наименование ресурса	Сведения о правообладателе	Адрес в сети Интернет
ЭБС «Znanium.com»	ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М»	http://znanium.com
ЭБС издательства «Лань»	ООО «Издательство Лань»	http://e.lanbook.com
ЭБС издательства «Перспектива»	ООО «Перспектива науки»	www.prospektnauki.ru
ЭБС «Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ»	ООО «ТРАНСЛОГ»	http://rucont.ru/
Электронные информационные ресурсы ФГБНУ ЦНСХБ (терминал удаленного доступа)	Федеральное гос. бюджетное учреждение «Центральная научная сельскохозяйственная библиотека»	http://www.cnsheb.ru/terminal/
Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU	ООО «РУНЭБ»	www.elibrary.ru
Электронный архив журналов зарубежных издательств	НП «Национальный Электронно-Информационный Консорциум»	http://archive.neicon.ru/
Национальная электронная библиотека	Российская государственная библиотека	https://нэб.рф/

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
I. Методические рекомендации.....	6
Раздел 1. Лексико-грамматическое тестирование исходного уровня знаний.....	6
Раздел 2. Коррективный лексико-грамматический курс.....	6
Раздел 3. Грамматический материал.....	7
Раздел 4. Работа с тематическими текстами, предусмотренными программой высшей школы.....	9
Раздел 5. Работа с учебными текстами.....	9
Раздел 6. Работа с профессионально-ориентированными текстами. Аннотирование и реферирование.....	9
II. Темы семинарских занятий.....	9
III. Методические рекомендации по подготовке и оформлению доклада.....	12
3.1. Темы устного доклада.....	12
3.2. Критерии оценки доклада.....	13
IV. Практикум.....	14
4.1. Тестовые задания для проведения текущего контроля знаний обучающегося.....	14
4.2. Тестовые задания для проведения промежуточной аттестации.....	20
4.3. Критерии оценки тестов.....	60
4.4. Перечень вопросов к зачету.....	60
4.5. Критерии постановки зачета.....	62
4.6. Литература.....	63
4.6.1. Основная литература.....	63
4.6.2. Дополнительная литература.....	63
4.7. Перечень ресурсов информационно- телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	65