

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Ассоциация аграрных вузов Центрального федерального округа
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Воронежский государственный аграрный университет
имени императора Петра I»

Опыт работы библиотек Ассоциации аграрных вузов ЦФО

Воронеж

2025

УДК 027.7(470.31/32)
ББК 78.347.61(2 Рос-11)
О-629

Печатается по рекомендации Совета дирекции
Научной библиотеки Воронежского государственного аграрного
университета

Р е д к о л л е г и я:

О. Ф. Зайцева (отв. ред.), Т. П. Семенова

О-629 Опыт работы библиотек Ассоциации аграрных вузов ЦФО / редкол.: О. Ф. Зайцева (отв. ред.), Т. П. Семенова. – Воронеж : Воронежский государственный аграрный университет, 2025. – 59 с.

В сборник «Опыт работы библиотек Ассоциации аграрных вузов ЦФО» вошли статьи руководителей и сотрудников библиотек Воронежского, Курского, Орловского государственных аграрных университетов и Рязанского государственного агротехнологического университета по актуальным направлениям работы библиотек.

Содержание

Ишханова Е. В. ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ БИБЛИОТЕКИ СОВРЕМЕННОГО ВУЗА.....	4
Коваленко Т. А. БИБЛИОТЕКА РЯЗАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА – ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ВУЗА	12
Музалевская А. А. ПУБЛИКАЦИИ ТРУДОВ УЧЕНЫХ КУРСКОГО ГАУ: ОТ КАРТОТЕКИ ДО БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ	16
Ермакова Т. М. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ В НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКЕ КУРСКОГО ГАУ ..	20
Зайцева О. Ф. О РАБОТЕ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ВГАУ: КРАТКИЙ ОБЗОР ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	24
Беляева Л. Л. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОНЛАЙН-СЕРВИСОВ ПРИ РАБОТЕ С ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ЗАДОЛЖЕННОСТЬЮ.....	34
Иренкова Е. В. ВИРТУАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ИНФОРМАЦИОННОЙ ФУНКЦИИ БИБЛИОТЕКИ.....	39
Рощупкина Е. В. ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ВГАУ.....	48
СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ.....	59

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ БИБЛИОТЕКИ СОВРЕМЕННОГО ВУЗА

*Евгения Владимировна Ишханова,
директор Научной библиотеки Орловского
государственного аграрного университета,
председатель Секции сельскохозяйственных библиотек*

Главной целью информационных и коммуникационных технологий, интенсивное развитие которых мы сегодня продолжаем наблюдать, является предоставление доступа к информационным ресурсам и обеспечение оперативного взаимодействия с пользователями.

Внедрение цифровых технологий в работу библиотеки влечет за собой изменение форм и методов библиотечно-информационных услуг, а также особенности взаимодействия между библиотекарем и читателем. Сегодня библиотекарь задумывается о своем месте в цифровом пространстве, о сохранении в новых реалиях своего преимущества.

История становления и развития библиотек, их роль как социокультурного и образовательно-просветительского института во многом позволяет определить место и роль библиотеки в цифровой среде. Библиотеке, чтобы оставаться востребованной, следует быть необходимым элементом жизни пользователя информации, успевать за его пожеланиями, то есть повышать уровень используемых информационных технологий и активнее использовать разнообразные информационные ресурсы и сервисы.

Внедрение информационных ресурсов в образовательный процесс требует высокого профессионализма и ответственности библиотекарей. Они должны обладать широкой эрудицией, должны стать главными помощниками преподавателей при разработке и утверждении образовательных программ, определении компетенций, формируемых каждой дисциплиной, внедрении образовательных модулей путем обеспечения учебного процесса лицензионными информационными ресурсами [4; 6; 9].

Однако научная библиотека должна стремиться не только к формулированию своих целей, форм и методов информационно-библиотечного обслуживания, но должна продолжать решать главную задачу – воспитание и образование студентов.

«Воспитание – дело трудное, и улучшение его условий – одна из священных обязанностей человека, – писал мыслитель древности Сократ, – ибо нет ничего более важного как образование самого себя и своих близких» [4, с. 161]. Воспитательным, культурно-просветительским мероприятиям, как составляющей образовательного процесса, уделяется большое внимание при планировании деятельности научной библиотеки на учебный год. Проводя тематические выставки, литературные гостиные, конкурсы, сотрудники научной библиотеки много внимания уделяют развитию патриотических, нравственных и эстетических качеств у обучающихся вуза и колледжа. Как справедливо подчеркивал академик Дмитрий Сергеевич Лихачев: «Не должно быть глухих к Слову, черствых к Добру, беспамятных к Прошлому и слепых к Красоте, а для этого нужны Знания, дающиеся Образованием» [2; 3; 6; 9].

Роль библиотеки в современном цифровом образовательном пространстве должна расти. Быть пассивной и реагировать только на запросы пользователей по определению сейчас нельзя. Играя немаловажную роль в информационном, образовательном и культурном обмене, научная библиотека стремится использовать современные технологии, которые интересны обучающимся: вести аккаунты в социальных сетях, популяризировать разные возможности электронных библиотек. Поддержка науки и образования, работа с культурным наследием и организация физического пространства – это три основных направления, в которых должна меняться библиотека в условиях цифровизации образования [1; 3].

Как бы ни развивалось общество, библиотека, модернизируя техническое состояние, всегда будет оставаться основным носителем и хранителем знаний. Современная научная библиотека активно участвует в формировании информационного пространства вуза, поддерживает образовательный и научно-исследовательский процесс, а также создает комфортные условия для самообразования и профессионального роста своих пользователей.

Научная библиотека ФГБОУ ВО «Орловский государственный аграрный университет имени Н. В. Парахина» является неотъемлемой составной частью как вуза, так и Многопрофиль-

ного колледжа, обеспечивая обучающихся необходимой учебной литературой.

Требования к учебной литературе сегодня достаточно высокие – это и обеспечение открытого доступа к информации посредством Интернета, и наличие лицензионных электронных учебных материалов издательств, с которыми заключены договоры, и размещение научных и учебно-методических работ преподавателей вуза и колледжа в электронной библиотеке университета с заключением авторского договора, а также на электронных площадках издательств ООО «Издательство «Лань», ООО «Ру-конт», ООО «Ай Пи Ар Медиа».

Преподаватели Многопрофильного колледжа регулярно работают над обновлением электронных учебно-методических материалов: методических указаний по выполнению практических, лабораторных и контрольных работ, курсов лекций по дисциплинам, методических указаний по организации самостоятельной работы студентов. Все учебно-методические материалы проходят обсуждение на методическом совете и заседаниях предметных комиссий, утверждаются на Ученом совете университета.

Многообразие изданий, находящихся в фондах библиотеки и приобретенных у правообладателей, дает возможность повышать качество учебного процесса. В свою очередь, благодаря богатой коллекции аграрный университет и Многопрофильный колледж успешно формируют умение обучающихся добывать знания самостоятельно при помощи библиотечного ресурса.

Внедрение Электронной информационно-образовательной среды (далее ЭИОС) в образовательный процесс позволяет повысить уровень самостоятельной работы студентов, индивидуализировать обучение, совершенствовать контроль и самоконтроль и в целом повысить результативность учебного процесса. Таким образом, к достоинствам современной ЭИОС можно отнести эффективную организацию самостоятельной работы обучающихся и активизацию роли студента в процессе обучения [5; 8]. Электронные учебно-методические комплексы (далее ЭУМК) включают иллюстративную, справочную, тренажерную и контролирующую части. Их размещение в ЭИОС позволяет:

- оказывать помощь обучающимся в изучении и систематизации теоретических знаний;

- формировать практические умения и совершенствовать навыки;
- представлять изучаемый материал различными способами (текст, графика, аудио, видео, анимации, презентации);
- контролировать качество обучения;
- предоставить возможность обучающимся самостоятельно изучать предмет в любое время и в любом месте;
- полностью или частично заменить/дополнить учебник» [2; 3; 6].

Внедрение ЭИОС в процесс обучения предоставляет широкие возможности студентам и преподавателям в использовании новых средств обучения по данной дисциплине. Активность использования ЭИОС во многом зависит от инициативности преподавателя, а также от «уровня его практических умений и навыков в использовании компьютерных технологий в учебном процессе» [2; 3; 8].

По профилю всех реализуемых образовательных программ аграрного университета и Многопрофильного колледжа научная библиотека имеет значительную коллекцию книг в своей электронной системе, доступ к которой возможен через постоянно обновляемый электронный каталог (программа «МАРК-SQL-Интернет»). Электронный каталог представлен более чем 300 тысячами документов, 22 тысячи из них полнотекстовые. Внедрен свободный доступ в Интернет, работает локальная сеть.

На практике преподаватель и обучающийся активно используют Электронные библиотечные системы удаленного доступа, такие как ЭБС издательства «Лань», ЭБС издательства «Юрайт», ЭБС издательства «Ай Пи Ар Медиа», Базу данных Техэксперт (где представлена правовая и нормативно-техническая документация), неограниченный доступ к которым дается на основе заключенных лицензионных договоров. Данные системы возможно использовать из любой точки, где есть Интернет 24/7/365.

Научная библиотека университета не только участвует в жизни вуза и является неотъемлемой его частью в образовательной и научной сферах, но и регулярно информирует пользователей о важном и актуальном. В Орловском ГАУ библиотека едина, и является основным держателем информационных ресурсов вуза и колледжа.

Для популяризации научных достижений Орловского ГАУ, а также повышения уровня цитируемости работ ученых вуза и Многопрофильного колледжа, научная библиотека регулярно размещает полнотекстовые ресурсы в сети Интернет на сайтах издательств. Университетская библиотека размещает свои издания в Электронно-библиотечных системах издательств:

- «БИБКОМ» (<https://rucont.ru/collections/37?isb2b=true>) – более 500 названий авторских работ, среди которых более 40 работ представлены преподавателями колледжа;

- издательство «Лань» (<https://e.lanbook.com/books/939?publisher=7998>) – более 200 названий, 10 из которых издания преподавателей СПО;

- издательство «Ай Пи Ар Медиа» (<https://www.iprbookshop.ru/586.html>) – 46 изданий авторов университета.

Одной из важнейших задач остается обеспечение деятельности вуза современными информационными ресурсами, электронно-библиотечными системами удаленного доступа. Лицензионные соглашения (<http://library.orelsau.ru/news/electronic-copies-of-contracts.php>), полученные на момент приобретения баз данных, позволяют предоставлять доступ к электронным ресурсам всем пользователям университета с любого рабочего места. В качестве платформы для обеспечения единой точки доступа к электронным информационным ресурсам научной библиотеки разработан библиотечный сайт (<http://library.orelsau.ru/>) с реализацией доступа к электронным коллекциям научной библиотеки, ресурсам удаленного доступа (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php>), новостной лентой и другими сервисами.

Научная библиотека вуза продолжает работу по анализу публикационной активности университета (<https://www.elibrary.ru/org.profile.asp?id=4691>), размещению непериодических изданий научно-педагогических работников на платформе научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU. Кроме электронных изданий фонд научной библиотеки пополняется печатными изданиями авторов-преподавателей университета. Информация об изданных работах представлена на сайте библиотеки в разделе «Отдел маркетинга информирует» (<http://library.orelsau.ru/marketing-department-informs.php>).

Научная библиотека университета выпускает сборники: «Аграрная наука в прессе», «Орловский ГАУ в прессе», «Резервы роста АПК Орловской области», «Цифровое сельское хозяйство» и ряд других изданий. На сайте библиотеки представлена и «Краеведческая страничка» (<http://library.orelsau.ru/cultural-and-educational-work/local-history-page.php>). Краеведение занимает одно из важных мест в работе научной библиотеки. В университете и колледже проходят обучение студенты из различных регионов РФ, а также из стран дальнего и ближнего зарубежья. С данной категорией обучающихся проводятся онлайн экскурсии по Орлу, музеям и выставочным залам, литературные вечера.

В современных условиях повсеместного применения инновационных цифровых технологий учебные заведения понимают, насколько важно пополнять библиотеку новой учебной литературой, «увеличивать объемы подписки на периодические издания, в первую очередь, отраслевые; укомплектовывать фонд основной учебной литературы изданиями с грифом Министерства просвещения РФ, Министерства науки и образования РФ; увеличивать количество электронных учебников и пособий, а также накапливать фонд электронных версий учебно-методических материалов, разработанных преподавателями», работающими в вузе и Многопрофильном колледже [3; 4; 6; 9].

Библиотека должна продолжать активно использовать свои фонды в цифровой среде: на законных основаниях (с учетом авторского права) переводить фонды в электронную форму и предоставлять доступ к ним посредством использования логина и пароля [7].

В целом, уровень библиотечного фонда научной библиотеки вуза позволяет качественно обеспечить реализацию профессиональных образовательных программ, соответствует требованиям образовательных стандартов высшего и среднего профессионального образования по реализуемым образовательным программам [5; 7].

Научная библиотека Орловского государственного аграрного университета является членом Российской библиотечной ассоциации (РБА), в рамках которой проводит научные конференции, круглые столы, научно-практические конференции и вебинары по

различным вопросам библиотечного и информационного обслуживания.

Используя в своей работе новейшие информационные технологии, развивая фонды документов и современные носители информации, обеспечивая доступ в глобальное информационное пространство, университетская библиотека содействует формированию и подготовке высококвалифицированных специалистов.

В заключение следует отметить, что научная библиотека является важнейшим звеном единого информационного пространства вуза и Многопрофильного колледжа, активно развивается, внедряя современные информационно-телекоммуникационные технологии, электронную обучающую информацию, вносит свой вклад в развитие вуза в целом, обеспечивая постоянно обновляемой и вызывающей доверие информацией, способствуя созданию современной образовательной среды.

Список литературы

1. Боброва Е. И. Информационно-библиотечное обеспечение самостоятельной работы студентов, 2009 / Е. И. Боброва. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/informatsionno-bibliotechnoe-obespechenie-samostoyatelnoy-raboty-studentov> (дата обращения 18.10.2024).

2. Бунь-Балацкий А. Н. Центральная библиотека образовательных ресурсов: цели, задачи, перспективы, 2006 / А. Н. Бунь-Балацкий. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/160451/info> (дата обращения 20.10.2022).

3. Васюкевич В. В. Электронный учебно-методический комплекс на основе модульно-рейтинговой технологии обучения, 2008 / В. В. Васюкевич. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=12361986> (дата обращения 20.10.2024).

4. Воронцов В. В. Симфония разума. Афоризмы и изречения отечественных и зарубежных авторов / В. В. Воронцов. – Москва : Молодая гвардия, 1977. – 624 с.

5. Иванова К. Г. Библиотечное обеспечение образовательного процесса в современном библиотечном информационном пространстве, 2017 / К. Г. Иванова, А. В. Шарапова. – URL: <https://www.informio.ru/publications/id3692/Bibliotechnoe-obespechenie-obrazovatel'nogo-processa-v-sovremennom->

bibliotechnom-informacionnom-prostranstve (дата обращения 20.10.2022).

6. Ишханова Е. В. Библиотека как учебно-воспитательное и научное подразделение университета / Е. В. Ишханова// Информационный бюллетень РБА. – Санкт-Петербург, 2008. – № 46: Всероссийский библиотечный конгресс: XII Ежегодная конференция Российской библиотечной ассоциации «Библиотеки в системе социальных коммуникаций» (г. Брянск, 14-19 мая 2007 г.). Доклады и сообщения. – Ч. 2. – С. 90–91.

7. Мелентьева Ю. П. Роль и место традиционной библиотеки в условиях цифровизации общества, 2019 / Ю. П. Мелентьева. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-i-mesto-traditsionnoy-biblioteki-v-usloviyah-tsifrovizatsii-obschestva> (дата обращения 25.10.2024).

8. Пивень Г. Г. Инновационное образование: проблемы, перспективы, решения, 2007 / Г. Г. Пивень, Ю. Н. Пак. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=20152106> (дата обращения 25.10.2022).

9. Садовничий В. А. Высшее образование в России. Доступность. Качество. Конкурентоспособность : доклад VIII съезду Российского союза ректоров / В. А. Садовничий. – URL: <https://rudocs.exdat.com/docs/index-322224.html> (дата обращения 18.10.2022).

**БИБЛИОТЕКА РЯЗАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА –
ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ВУЗА**

*Татьяна Александровна Коваленко,
заведующий Научной библиотекой Рязанского
государственного агротехнологического университета*

В мае 2024 года Рязанскому государственному агротехнологическому университету имени П. А. Костычева и его библиотеке исполнилось 75 лет.

За это время библиотека стала современным информационным центром университета, востребованным как реальными, так и виртуальными пользователями (свыше 10 тысяч ежегодно). Фонд библиотеки вырос более чем в 100 раз. В настоящее время он превышает 750 тысяч экземпляров.

Современная вузовская библиотека наряду с печатными изданиями предлагает своим пользователям и электронные издания. Ежегодно заключаются лицензионные соглашения с агрегаторами электронно-библиотечных систем (ЭБС): «Лань», «Юрайт», «IPRsmart», «Знаниум», «Троицкий мост», «Академия» и другими. Опытные библиотекари помогают студентам и преподавателям при регистрации и поиске необходимой информации.

Сведения об электронных образовательных ресурсах, к которым обеспечивается доступ обучающихся, в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, доступны на официальном сайте университета в разделе «Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса» (http://rgatu.ru/archive/dok/Inform_systems_Date.pdf).

Электронные документы в составе ЭБС доступны студентам и преподавателям круглосуточно, как в локальной сети университета, так и с любого места, где есть доступ в Интернет.

Наряду с подпиской на печатные периодические издания, ежегодно сотрудники библиотеки оформляют подписку на электронные журналы.

Вся главная информация о деятельности библиотеки университета представлена на его официальном сайте в разделе «Научная библиотека» (<http://rgatu.ru/>). Здесь созданы и постоян-

но обновляются рубрики: «Структура», «В помощь ученым», «Подписка», «История библиотеки» и другие. Новые книги ученых представляются на виртуальных выставках.

Электронная библиотека университета представлена на официальном сайте (<http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>). Она дает студентам и преподавателям возможность поиска информации с помощью электронного каталога, электронно-библиотечных систем, справочно-правовых систем, каталогов центральных книжных издательств и других ресурсов на одной информационной площадке.

Сотрудники библиотеки создают семь собственных баз данных: четыре библиографические («Книги», «Статьи», «Патенты», «Раритетные издания РГАТУ») и три полнотекстовые («Учебники и учебные пособия РГАТУ», «Монографии РГАТУ», «Методические указания для освоения дисциплин»). В рубрике «Библиотека глазами студента» любой пользователь может оставить отзыв о ее работе, свои замечания и пожелания.

В 2024 году к 75-летию юбилею доктора сельскохозяйственных наук, профессора, заслуженного работника высшей школы Российской Федерации Левина Виктора Ивановича составлен биобиблиографический указатель.

Заключены договоры, в соответствии с которыми сотрудники библиотеки передают издания ученых нашего университета для включения в сетевые проекты на платформы других ЭБС: СЭБ «Лань», «IPRmedia», «Руконт».

Начиная с 2012 года, сотрудники библиотеки работают в проекте Science Index (организация) электронной научной библиотеки eLIBRARY (<https://elibrary.ru/defaultx.asp>), способствуя повышению публикационной активности ученых и университета в целом. Ежедневно проводятся индивидуальные консультации авторов по вопросам, связанным с регистрацией в проекте и работой со списком личных публикаций. Сотрудники библиотеки участвуют во всех мониторингах университета, предоставляя данные в раздел научной работы.

Одна из важных и ответственных функций библиотеки – воспитательная. Сотрудники библиотеки оформляют книжные выставки, проводят викторины, литературные вечера, презентации книг, литературно-музыкальные композиции и другие меро-

приятия, которые помогают воспитанию в молодых людях патриотизма, трудолюбия, бережного отношения к окружающей среде, к семейным ценностям.

Сотрудники библиотеки подготовили и провели мероприятия:

- литературно-музыкальное мероприятие в коворкинг центре под названием «Любовь и Родина едины!»;
- защита проекта под названием «Моя малая Родина»;
- выставка-панорама под названием «Поклонимся великим тем годам!»;
- диспут на тему «Что такое добро и зло?»;
- выставка-фотография «Блокадная ласточка» (к 80-летию со дня снятия блокады Ленинграда);
- выставка-память, посвященная участникам СВО под названием «Аллея героев-рязанцев»;
- круглый стол-викторина «Все начинается с семьи» и другие.

Заведующая сектором библиотеки Ю. А. Миронова выступила в Рязанской областной библиотеке имени А. М. Горького в рамках круглого стола «Ученые Рязани – на службе науки» с докладом на тему «Павел Андреевич Костычев – ученый, личность, педагог».

В 2021 году в социальной сети ВКонтакте (VK) создано сообщество «Научная библиотека РГАТУ» (<https://vk.com/public195981319>). Здесь представлена информация о массовых мероприятиях библиотеки, о памятных датах писателей и поэтов, книжные новинки, поступающие в фонд библиотеки, фото и видеоматериалы.

Новыми формами работы в сообществе «Научная библиотека РГАТУ» в VK стали:

- онлайн-календарь литературных событий (информация о событии + информация о книгах из фонда нашей библиотеки на тему события). Например, информация от 5 июня 2024 года о Всемирном дне окружающей среды;
- видео презентация книги М. Булгакова «Мастер и Маргарита»;
- рубрика «Советуем прочитать интересную книгу»;
- рубрика «Советуем прочитать новую книгу»;

- рубрика «Читаем лучшее из мировой классики».

В библиотеке создан музей книги, в котором хранится коллекция раритетов. Среди них: собрание сочинений А. С. Пушкина, изданное в 1914 году в типографии Сытина, собрание сочинений М. Ю. Лермонтова 1915 года издания, поэмы Джона Мильтона «Потерянный рай» и «Возвращенный рай» 1895 года издания и другие. Библиотечные работники проводят экскурсии в музей книги для студентов, преподавателей и гостей университета. 1 ноября 2024 года сотрудники ОТР (общественное телевидение России) произвели съемки в музее книги для передачи «Большая страна».

В настоящее время в библиотеке функционируют три отдела: комплектования, обслуживания, автоматизации библиотечных процессов. К услугам пользователей современные залы информации, в которых можно найти нужную информацию, распечатать ее с любого вида носителей, сделать печатную и цифровую копию документа.

Коллектив научной библиотеки состоит из профессионалов библиотечного дела, готовых осваивать новые технологии для удовлетворения информационных запросов пользователей. Сотрудники библиотеки постоянно повышают свою квалификацию, изучая специальную литературу, участвуя в вебинарах, совещаниях, конференциях регионального и всероссийского уровня.

ПУБЛИКАЦИИ ТРУДОВ УЧЕНЫХ КУРСКОГО ГАУ: ОТ КАРТОТЕКИ ДО БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

*Анна Анатольевна Музалевская,
заведующий Научной библиотекой Курского
государственного аграрного университета*

Одной из важных составляющих информационной функции библиотеки является сохранение и пополнение сведений о научных публикациях ученых университета.

За время существования научной библиотеки с 1965 года можно выделить три периода в создании и развитии библиографического обеспечения публикационной активности сотрудников вуза.

Первый этап – создание картотеки трудов.

В структуре научной библиотеки в 1967 году был создан справочно-библиографический отдел. Так как информационно-библиографическое обслуживание преподавателей Курского аграрного университета (в то время еще Курского сельскохозяйственного института) является основой деятельности библиотеки, сотрудники отдела выделили в системе картотек специальную картотеку трудов ученых. Она состояла из библиографического описания статей из журналов, сборников материалов конференций и карточек из каталогов с описанием книг, учебных изданий, монографий преподавателей вуза.

Материал систематизировался по факультетам, а внутри разделов – в алфавитном порядке по фамилиям авторов.

Картотека трудов ученых дала возможность, с одной стороны, преподавателям, которые не вели учет работ, отследить свои публикации, а с другой – стала хорошей основой для перехода от картотеки к электронной библиографической базе данных (БД).

Второй этап – создание автоматизированной базы данных трудов ученых.

Развитие информационных технологий привело к появлению новых форм предоставления библиографической информации. Возникла необходимость перевода картотек и каталогов в электронную форму. В 2007 году на базе АИБС MARC SQL была создана база данных «Труды ученых». Она имеет стандартные библиографические поля, позволяет осуществлять поиск по фа-

милли ученого, по названию работы и по ключевым словам (рис. 1). База данных включает в основном статьи из журналов, сборников, материалов конференций. К сожалению, статьи из журналов и сборников, отсутствующие в фонде научной библиотеки не попадают в БД, если авторы не предоставляют информацию о таких публикациях.

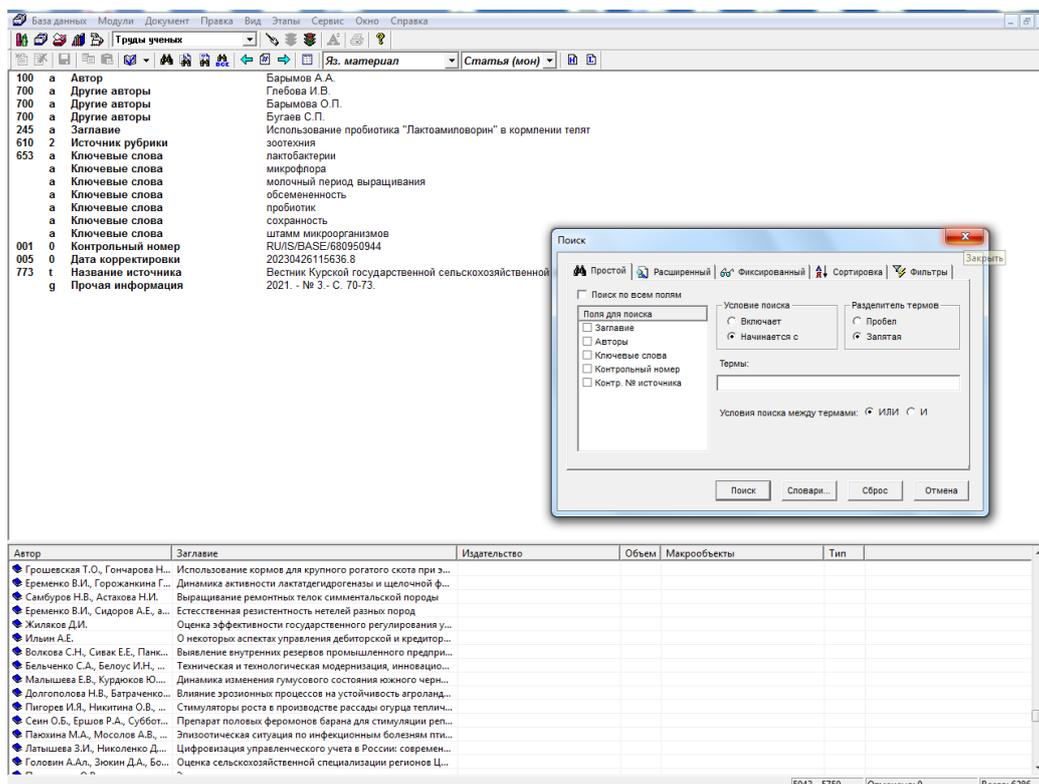


Рисунок 1 – База данных «Труды ученых» в АИБС MARC SQL

Отобранные материалы можно распечатать в виде библиографического списка.

Параллельно с базой данных продолжается работа и с печатной картотекой трудов ученых.

База данных в отличие от картотеки имеет ряд преимуществ:

- быстрый поиск информации и возможность ее распечатать;
- нет необходимости составлять отдельные библиографические описания на соавторов;
- появилась возможность присоединить полный текст публикации к библиографическому описанию.

К недостаткам этой БД относится ее локальный характер, так как доступ к ней возможен только в сети университета.

Наполнением и редактированием БД занимается сотрудник справочно-библиографического сектора.

База данных «Труды ученых» позволяет пользователю получить сведения о работах других авторов университета по исследуемому вопросу, а также служит одним из источников для сотрудников справочно-библиографического сектора при составлении биобиблиографических указателей.

Данный этап развития предоставления информации о трудах ученых университета показывает, что база данных должна отражать наиболее полный и достоверный список библиографии учебного, а программное обеспечение – в удобной форме раскрывать информацию об издании.

Третий этап – создание библиографических профилей ученых в наукометрической базе данных.

Для предоставления информации о научных публикациях в российских изданиях в 2006 году был создан российский индекс научного цитирования (РИНЦ) и информационно-аналитическая система, предлагающая авторам целый ряд дополнительных сервисов (SCIENCE INDEX).

Вначале только некоторые ученые университета вели авторские профили в этой базе данных. Но приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 ноября 2010 года № 1136 «Об утверждении Методики оценки результативности деятельности научных организаций, подведомственных Министерству образования и науки Российской Федерации, выполняющих научно-исследовательские, опытно-конструкторские и технологические работы гражданского назначения» сделал для авторов ввод информации о своих публикациях необходимым.

В университете был заключен договор с научной электронной библиотекой eLIBRARY.RU о размещении в SCIENCE INDEX статей из журнала «Вестник Курской государственной сельскохозяйственной академии», из сборников материалов конференций, проходящих в вузе. А вот учебные издания, монографии, патенты, диссертации автор должен размещать самостоятельно.

С 2021 года размещением статей из сборников материалов конференций занимается сотрудник справочно-библиографического сектора. Он также оказывает помощь преподавателям при создании авторского профиля, при добавлении

недостающих публикаций и удалении ошибочно попавших туда статей других авторов.

В SCIENCE INDEX автор получает индивидуальный SPIN-код и имеет возможность видеть список всех своих публикаций, список ссылок на них, отслеживать публикационную активность. В рамках системы SCIENCE INDEX зарегистрированным авторам дается возможность идентифицировать организации в своих публикациях, даже если организация вообще не указана в публикации. Аффилиация организации в публикации желательна не только для автора, но и для самого вуза, так как улучшает его показатели в РИНЦ (рис. 2).

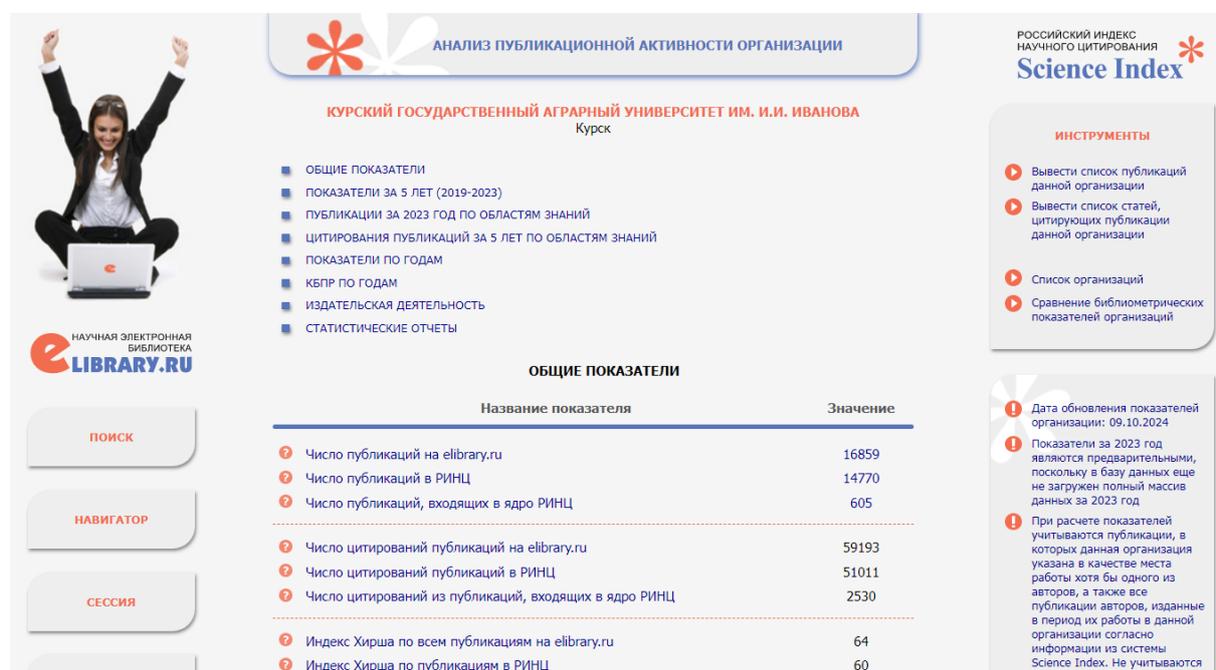


Рисунок 2 – Анализ публикационной активности Курского ГАУ в Российском индексе научного цитирования (РИНЦ)

Большим плюсом системы SCIENCE INDEX (РИНЦ) является открытый доступ, что позволяет всем ученым использовать эту БД.

Опыт работы с библиографическими профилями университета позволяет сделать вывод, что это прекрасный инструмент для анализа, поиска и оперативного представления информации о публикационной активности как ученого, так и университета.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ В НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКЕ КУРСКОГО ГАУ

*Татьяна Михайловна Ермакова,
заведующий сектором Научной библиотеки
Курского государственного аграрного университета*

Работа с краеведческой информацией не входит в основные направления работы вузовской библиотеки. Однако правильно выявленная и грамотно организованная краеведческая информация решает не только учебные задачи, но и выполняет воспитательную роль.

Для научной библиотеки Курского государственного аграрного университета основным объектом краеведения являются материалы по истории родного вуза, труды ученых, учебники и монографии, статьи преподавателей, опубликованные в периодической печати о Курске, Курской области.

Краеведческая работа, которую ведут сотрудники научной библиотеки, содействует развитию чувства любви к родному краю, к той местности, где ты родился, ответственности, заинтересованности и формированию культурных ценностей у студентов.

В рамках своей работы сотрудники научной библиотеки Курского ГАУ активно занимаются продвижением литературных произведений, посвященных экономике, природе, истории и культуре Курского края, а также изучают и аккумулируют информацию о культурном наследии своего региона. Они организуют мероприятия, которые способствуют расширению кругозора студентов, более глубокому пониманию своего места в истории и культуре региона, а также формированию чувства гордости за свою родину.

Наши основные читатели студенты вуза и многие из них в силу своей молодости либо юношеского максимализма не интересуются, а порой, и не знают многих известных в своем крае писателей, поэтов, художников, знаменитых земляков. Поэтому задача библиотеки заинтересовать, донести интересную и полезную информацию, разыскать неизвестные факты из биографий и творчества известных курян. Вовлечь молодое поколение в изучение и проявление интереса к своей малой Родине сотрудники

библиотеки стараются путем проведения встреч, выставок, обзоров, бесед.

В информировании читателей о краеведческой литературе в вузе используются все формы работы – индивидуальные, групповые, массовые.

В индивидуальной работе с читателями мы ориентируемся на уже существующие интересы читателя, но и стараемся содействовать их расширению. Особенно важно учитывать особенность чтения литературы, в которой речь идет о конкретных фактах, имевших или имеющих место на территории и в обстановке, хорошо знакомой читателю, о людях, проживавших и живущих в родном городе, селе.

Групповые занятия со студентами проводятся в форме литературной гостиной, музыкальных композиций, встреч и презентаций для того, чтобы расширить их знания о городе, его истории, культуре и традициях, а также внушить им чувство любви к своей родине, к своим знаменитым землякам.

В деятельности библиотеки в области краеведения немало традиций, от которых нет смысла отказываться. Напротив, они тщательно культивируются и сохраняются. Примером этому могут послужить проводимые тематические выставки и обзоры.

Научная библиотека Курского ГАУ ежегодно весной проводит цикл мероприятий под названием «Читаем Курское» со студентами первых курсов всех факультетов, на которых есть возможность погрузиться в творчество курских писателей и поэтов. Это и выставки-обзоры произведений писателей и поэтов-земляков, и литературные гостиные, на которых ребята с удовольствием читают произведения Евгения Носова, Константина Воробьева, Владимира Чемальского, Владимира Деткова и других авторов.

В 2023 году была расширена форма проведения краеведческих мероприятий. В социальной сети «ВКонтакте» был запущен марафон «Поэтический микрофон». Участники в онлайн-формате читали стихотворения и прозу курских писателей, некоторые студенты читали стихотворения собственного сочинения, что является эффективным инструментом для развития творческих способностей. Все участники марафона получили сертификаты.

Одновременно с марафоном был организован литературный альманах «Читаем книги писателей-земляков». В рамках данного мероприятия сотрудники библиотеки показали презентацию и представили интересные факты из жизни курских писателей и поэтов, прозвучали стихотворения в исполнении студентов и библиотекарей. Все присутствующие могли ознакомиться с книжной выставкой, на которой были представлены произведения и материалы о жизни и творчестве известных писателей-земляков (рис. 1).



*Рисунок 1 – Литературный альманах
«Читаем книги писателей-земляков»*

Фонд краеведческой литературы используется читателями и сотрудниками библиотеки в разнообразных целях:

- для удовлетворения запросов студентов и преподавателей;
- для проведения библиографического информирования по краеведению;
- для выявления необходимых материалов при подготовке и составлении пособий, сборников, альманахов и других изданий краеведческого содержания;
- для организации краеведческих мероприятий.

Без полноценного научно организованного фонда серьезная краеведческая работа библиотеки невозможна.

Для его отражения в научной библиотеке Курского ГАУ ведется картотека «Краеведение». Она была начата почти сразу после создания библиотеки в вузе в 1959 году и содержит в себе около 1,5 тыс. карточек. Здесь собраны библиографические записи о книгах, карточки на публикации в периодической печати, на архивные документы о писателях и поэтах города Курска и области, что дает возможность нашим читателям оперативно найти интересующую их информацию.

Мы надеемся, что изучение краеведческой и исторической литературы и в дальнейшем останется значимой задачей для нашей библиотеки и получит поддержку от главных пользователей – студентов и преподавателей университета.

О РАБОТЕ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ВГАУ: КРАТКИЙ ОБЗОР ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Ольга Федоровна Зайцева,
директор Научной библиотеки*

Воронежского государственного аграрного университета

Работа Научной библиотеки ВГАУ направлена на решение основной задачи – обеспечения библиотечно-информационной поддержки образовательного и научно-исследовательского процессов университета путем формирования, систематизации, хранения библиотечного фонда и предоставления его в пользование обучающимся и работникам университета.

Основные направления работы:

- формирование фонда библиотечно-информационных ресурсов;
- создание справочно-библиографического аппарата;
- организация библиотечно-информационного обслуживания;
- гуманитарно-просветительская деятельность.

Основные статистические показатели деятельности библиотеки на 01.01.2025 года:

- объем библиотечного фонда, всего – **1 015 187** ед. хранения, в т. ч.:
 - объем библиотечного фонда на материальных носителях – 799 294 ед. хранения;
 - объем фонда сетевых электронных документов – 219 374;
- количество новых поступлений – 209 071;
- количество наименований периодических изданий, получаемых по подписке – 58 печатных наименований/комплектов; 4 наименования/комплекта газет и 3 электронных журнала;
- количество записей в библиографических базах данных библиотеки – 680 607;
- количество пользователей – 17 305;
- количество книговыдач – 287 665;
- компьютерный парк – 103, в т. ч. для читателей – 62;
- количество мест в читальных залах – 242;

- количество посадочных мест для пользователей со специальными потребностями – 7;
- в структуре библиотеки – 5 отделов;
- общая площадь – 2452 кв. м.

1. ФОРМИРОВАНИЕ ФОНДА БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

Библиотечный фонд университета формируется в соответствии с образовательными программами, реализуемыми в университете, требованиями государственных образовательных стандартов и включает печатные документы, имеющиеся в библиотеке, а также электронные ресурсы удаленного доступа, право пользования которыми определяется заключенными контрактами.

Структура библиотечного фонда разнообразна. Виды изданий по целевому назначению в составе библиотечного фонда:

- учебная литература – 566 897 (56%);
- научная литература – 336 752 (33 %);
- художественная литература – 57 625 (6%);
- другие виды – 51 589 (5%).

Виды изданий по формам носителей документов:

- печатных документов – 795 813 экз.;
- электронных сетевых документов – 219 374 назв., из них:
 - сетевых локальных документов – 10 712 назв.;
 - сетевых удаленных документов – 208 662 назв.

В течение последних лет наблюдается тенденция к снижению фонда печатных изданий (рис. 1).



Рисунок 1 – Динамика объема библиотечного фонда (экз.)

В большом количестве списывается устаревшая, ветхая, непрофильная литература, книги, утраченные читателями, испорченные по причине стихийных бедствий, событий техногенного характера. Регулярно библиотека инициирует списание документов, числящихся за окончившими обучение, отчисленными или уволенными из университета читателями-должниками в качестве безнадежных долгов на основании истечения общего срока исковой давности (3 года) в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации.

К сожалению, из года в год сокращается количество новых поступлений печатных изданий. Крайне мало приобретается книг центральных издательств по заявкам преподавателей. Основной источник поступления печатных изданий – Центр полиграфических услуг ВГАУ (46 %), пожертвования библиотеке (29 %), подписка на периодические издания (22%), книги, приобретенные по заявкам кафедр (2%).

В основном, библиотечный фонд пополняется за счет электронных изданий. Ежегодно заключаются контракты на приобретение доступа к сторонним ЭБС. В 2024 году был открыт доступ к следующим коллекциям (табл. 1):

ЭБС	Коллекции
ЭБС «Лань»	Единая профессиональная база знаний для аграрных вузов издательства «Лань». Единая профессиональная база знаний издательства «Лань» для СПО. Коллекция «Технологии пищевых производств» (для ВО). Коллекция «Ветеринария и сельское хозяйство» (для ВО). Коллекция «Экология».
ЭБС «Знаниум»	Базовая коллекция (не менее 46 тыс. изд.)
ЭБС «Юрайт»	Коллекция для СПО. Покнижная коллекция для ВО (44 наименования).
ЭБС PROОбразование	Коллекция для СПО. Электронные формы учебников для среднего общего образования (СПО).

ЭБС «IPRSmart»	<p>Образовательный модуль «Основы Российской государственности».</p> <p>Образовательный модуль «Системы искусственного интеллекта».</p> <p>Образовательный модуль «Экономика и управление».</p> <p>Коллекция «Сельское, лесное и рыбное хозяйство. Ветеринария».</p> <p>Коллекция «Агрономия, садоводство, ботаника, биология, физиология».</p> <p>Покнижная коллекция для ВО (43 наименования).</p>
Научная электронная библиотека (E-Library)	<p>Годовые комплекты журналов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - АПК: экономика, управление; - Биотехнология; - Экономика сельскохозяйственных и перерабатывающих предприятий.

Таблица 1 – Электронные коллекции, приобретенные НБ ВГАУ

С 2021 года библиотека работает в проекте «Сетевая электронная библиотека» (СЭБ) на платформе ЭБС «Лань». За все время участия в проекте на площадке СЭБ было размещено 258 изданий ВГАУ: монографии, учебники, учебные пособия, с авторами которых заключены лицензионные договоры о передаче права их использования университету.

Регистрацию первокурсников в каждой ЭБС библиотека проводит самостоятельно. Данные о первокурсниках предоставляет отдел развития единого информационного пространства после выхода приказов о зачислении.

Продолжается формирование Электронной библиотеки «Издания ВГАУ», которая содержит более 9 тыс. наименований изданий авторов университета (включая методические издания).

В настоящий момент проводятся работы по внедрению комплекса «Электронная библиотека» компании «Открытые библиотечные системы» в АБИС «РУСЛАН», которая используется в библиотеке.

В библиотеке созданы условия для мониторинга обеспеченности учебного процесса библиотечно-информационными ресур-

сами. Посредством АБИС «РУСЛАН» формируется БД Книгообеспеченность, которая ежедневно актуализируется: обновляется контингент обучающихся, учебные планы, вносятся сведения о новой литературе, поступившей в библиотеку. На сегодняшний день БД Книгообеспеченность содержит более 60 тыс. рекомендаций учебной литературы по 2,5 тыс. дисциплин.

Материалы, необходимые факультетам при подготовке сведений об обеспеченности дисциплин библиотечно-информационными ресурсами, размещены и регулярно обновляются в разделе сайта библиотеки «Библиотечно-информационное обеспечение образовательных программ. Формы и отчеты».

2. СОЗДАНИЕ СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО АППАРАТА

Справочно-библиографический аппарат библиотеки представлен 12-ю базами данных, 6 из которых – собственной генерации (рис. 2). Шесть других БД формируются из marc-файлов, предоставленных нашими партнерами (ЭБС).

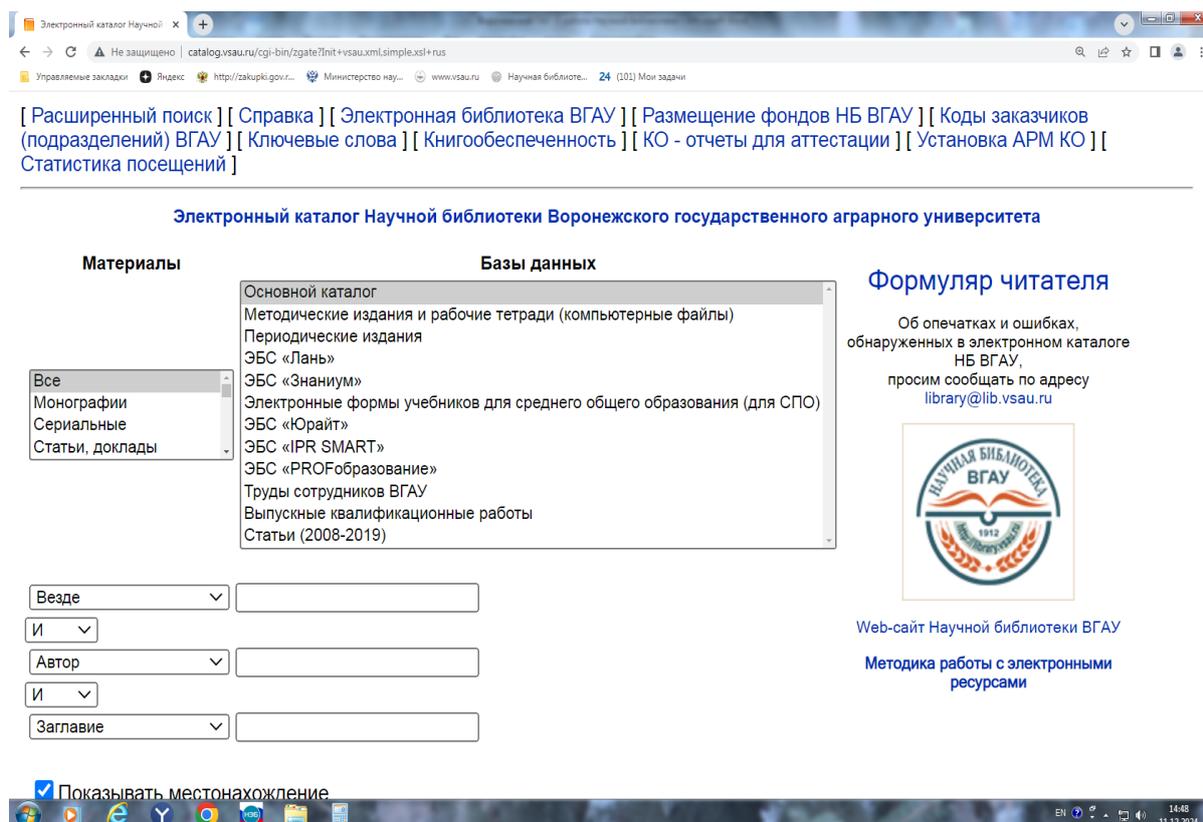


Рисунок 2 – Базы данных НБ ВГАУ

В 2023 году из Основного каталога была выделена БД «Методические издания и рабочие тетради (компьютерные файлы)».

Вопрос о создании отдельной БД для «методичек», поступающих в библиотеку в виде компьютерных файлов, обсуждался неоднократно на заседаниях методического совета университета. Необходимость ее выделения была обусловлена тем, что при тематическом поиске по Основному каталогу эти файлы выходят в большом количестве, т.е. возникает так называемый «библиографический шум». Кроме того, методические издания не проходят полноценную библиографическую обработку, т. к. предполагается их временное хранение (4-5 лет). В настоящий момент данная БД содержит более 6 тыс. записей.

С 2016 года библиотека формирует полнотекстовую БД «Выпускные квалификационные работы», которая на сегодняшний день содержит более 8 тыс. записей.

В соответствии с Инструкцией «Порядок размещения текстов выпускных квалификационных работ в Электронной библиотеке ФГБОУ Воронежский ГАУ» (И ВГАУ 5.3.01.-2022) доступ к загруженным ВКР и их сохранность обеспечиваются в течение 5 лет с момента их регистрации. По истечении срока хранения электронные версии ВКР исключаются из ЭБ.

В целом, на сегодняшний день объем Электронного каталога составляет более 680 тыс. записей.

По заявкам преподавателей, кураторов групп сотрудники библиотеки проводят занятия по методике поиска библиотечно-библиографической информации. Для оптимизации самостоятельного поиска информации библиотекой подготовлено методическое пособие «Электронные ресурсы Научной библиотеки». Полный текст издания доступен на сайте библиотеки.

Сотрудники библиотеки продолжают выполнять работу по регистрации и идентификации трудов ученых ВГАУ в Национальной библиографической базе данных научного цитирования (РИНЦ). Всего в течение 2024 года было подтверждено размещение 7 962 публикаций, размещены полные тексты 15 монографий, 19 учебных изданий, 24 сборников, 1488 статей из сборников, 320 статей из журналов.

Эта работа оказывает влияние на рейтинг каждого преподавателя, кафедры, факультета, вуза в целом.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

Библиотечное обслуживание читателей осуществляется на 5-ти абонементных и в 3-х читальных залах в режиме автоматизированной книговыдачи документов библиотечного фонда с использованием электронных пропусков в качестве читательских билетов и технологии штрихового кодирования (табл. 2).

Пользователи, зарегистрировано	физические лица – ок. 17 тыс. чел.
	виртуальные (сайт) – ок. 18 тыс. чел.
Посещения	физические лица – ок. 34 тыс. чел.
	виртуальные – ок. 169 тыс. чел.
Книговыдача	на физических носителях – 61 тыс. экз.
	электронных – 207 тыс. экз.

Таблица 2 – Показатели по обслуживанию пользователей

Во всех читальных залах созданы условия для работы с электронными ресурсами. Количество АРМ-ов для читателей – 62.

С целью оптимизации работы с электронными ресурсами, а также раскрытия спектра предоставляемых библиотечно-информационных услуг организована работа сайта библиотеки (<http://library.vsau.ru/>).

Новостная строка сайта обновляется 6-8 раз в месяц. Здесь размещается много полезной информации о работе библиотеки, обеспечивается доступ к электронному каталогу, электронной библиотеке.

4. ГУМАНИТАРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Гуманитарно-просветительская работа библиотеки сосредоточена на знаменательных событиях и памятных датах. Прошедший год был объявлен Указом Президента РФ Годом семьи, а также это год:

- 225-летия со дня рождения А. С. Пушкина;
- 80-летия со дня полного снятия блокады Ленинграда (1944 год);

- 300-летия со времени основания Российской Академии наук (1724).

В Научной библиотеке проводились мероприятия, приуроченные к этим датам.

Прежде всего, это тематические выставки. В текущем году было подготовлено 63 выставки в традиционном формате и 8 виртуальных выставок.

Кроме тематических выставок, в библиотеке регулярно проводятся экскурсии, библиотечные гостиные, обзоры и обзоры-презентации (рис. 3).

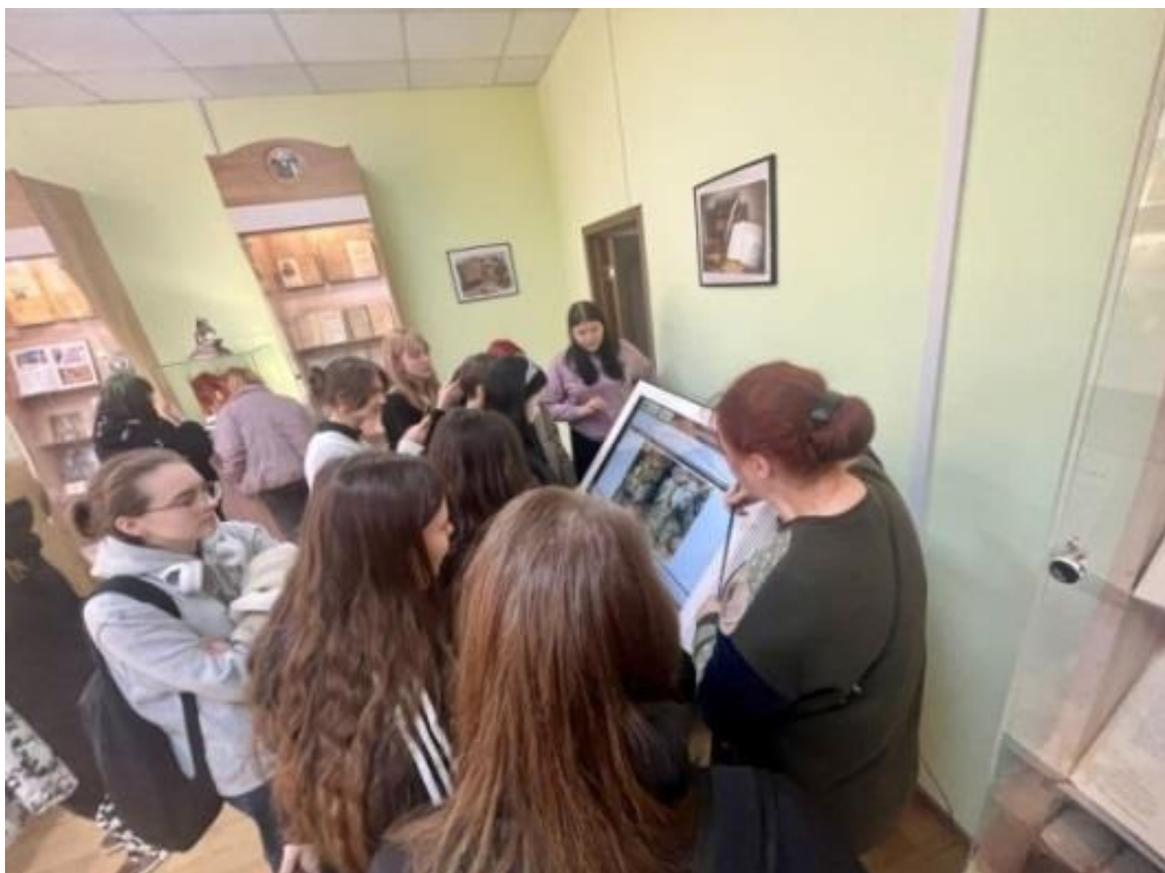


Рисунок 3 – Экскурсия в Экспозиционно-выставочном центре редких книг

В основном, обзоры проходят на кураторских часах, часто прямо у выставок в рекреации библиотеки.

Часть мероприятий проводится в Экспозиционно-выставочном центре редких книг. При проведении экскурсий, кураторских часов, презентаций используются возможности интерактивного информационного сенсорного комплекса (сенсорной книги), подаренного библиотеке Сбербанком. Страницы сенсор-

ной книги заполнены презентациями краеведческого характера, отражающими историю университета и его сотрудников (рис. 4).



Рисунок 4 – Экспозиционно-выставочный центр редких книг

Посетителей библиотеки привлекает возможность использования новых технологий, позволяющих представить все многообразие коллекции редких книг, проследить историю развития университета посредством видеофильмов и слайд-шоу.

В соответствии с требованиями нового времени в библиотеке ежедневно осуществляется просмотр федерального списка экстремистских материалов на сайте Министерства юстиции РФ с целью выявления новых пополнений списка, осуществляется сверка фонда со списком.

Также в библиотеке определен порядок работы с произведениями авторов, признанных иностранными агентами.

В этой связи разработаны следующие документы:

- Инструкция Порядок работы с документами, включенными в «Федеральный список экстремистских материалов»;
- Памятка по работе с изданиями, созданными лицами (организациями), внесенными, в реестр иностранных агентов.

На сегодняшний день в структуре Научной библиотеки 5 отделов.

- отдел формирования и научной обработки фонда;
- информационно-библиографический отдел;
- отдел обслуживания № 1 (научная и художественная литература);
- отдел обслуживания № 2 (обслуживание факультета ветеринарной медицины и технологии животноводства);
- отдел обслуживания № 3 (обслуживание факультетов агрономии, агрохимии и экологии, агроинженерного, гуманитарно-правового, землеустройства и кадастров, технологии и товароведения, экономического).

Библиотека активно делится своим опытом работы с коллегами. Ежегодно (с 2011 года) выходит в свет сборник «Опыт работы Научной библиотеки Воронежского государственного аграрного университета», в котором отражаются основные этапы деятельности научной библиотеки ВГАУ.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОНЛАЙН-СЕРВИСОВ ПРИ РАБОТЕ С ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ЗАДОЛЖЕННОСТЬЮ

*Лариса Львовна Беляева,
заведующий отделом Научной библиотеки Воронежского
государственного аграрного университета*

Все чаще в повседневной жизни нам приходится слышать словосочетание «онлайн-сервис». Сначала мы привыкали к слову «сервис», потом «онлайн», а теперь используем это словосочетание ежедневно. Давайте разберемся, что это такое, и можем ли мы этим пользоваться в библиотечной работе.

Онлайн-сервисы позволяют нам получать доступ к определенным функциям, ресурсам или возможностям без необходимости физического присутствия. Они могут включать веб-сайты, приложения и другие цифровые платформы, которые обеспечивают коммуникацию, транзакции, обработку данных или другие виды взаимодействия в режиме реального времени или с задержкой.

Онлайн-сервис, говоря проще, – это программа, которую не нужно устанавливать на своем компьютере, она хранится и работает в Интернете. Как правило, под онлайн-сервисом обычные пользователи понимают некий сайт, на котором можно выполнять те или иные функции, либо же какое-нибудь мобильное приложение. Именно поэтому сервисы так популярны. Ими можно пользоваться в любой точке земного шара, на любом компьютере или в телефоне.

Сотрудники Научной библиотеки идут в ногу со временем и ежедневно в своей работе используют онлайн-сервисы по разным направлениям деятельности. Библиотека ВГАУ предоставляет доступ к образовательным ресурсам, электронно-библиотечным системам, электронным библиотекам и каталогам, электронному формуляру читателя, организовывает электронную доставку документов, виртуальные выставки, участвует в проведении онлайн-курсов, вебинаров.

Одно из направлений этой деятельности – использование онлайн-сервисов в работе с читательской задолженностью.

Читательская задолженность – это самый трудный и актуальный вопрос для многих библиотек. Пользователи-должники

были, есть и будут до тех пор, пока у библиотеки будет возможность предоставлять в пользование документы на материальных носителях.

В целях повышения сохранности фонда документов, а также снижения числа отказов пользователям в выдаче документов и сокращения читательской задолженности библиотека применяет так называемые штрафные санкции, установленные Правилами пользования Научной библиотекой и внутренними распорядительными документами (приказ ректора) [4].

Основание для этого – статья 330 Гражданского кодекса РФ [2] и статья 13 Федерального закона «О библиотечном деле». Закон «О библиотечном деле» дает право библиотеке определять в соответствии с правилами пользования библиотеками виды и размеры компенсации ущерба, нанесенного пользователями библиотек [3].

Штраф за просроченные книги (библиотечный штраф, штраф за задержку) – это административная мера по взиманию небольшой платы, которая распространена среди библиотек. Взимается она с читателей за просрочку возврата книги или другого взятого предмета хранения библиотеки. Этот механизм предназначен для обеспечения возврата библиотечных документов в течение определенного периода времени. Дополнительно может быть установлен штраф за повреждение или потерю книги. Библиотечные штрафы составляют небольшой процент от общего бюджета, но утерянные, украденные или невозвращенные книги могут наносить значительный ущерб фондам библиотек.

Обычно штраф начисляется после истечения определенного периода времени с момента, когда книга должна была быть возвращена. Размер штрафа может быть фиксированным или рассчитываться в зависимости от количества дней просрочки. В библиотеке ВГАУ за нарушение Правил пользования взимается фиксированная сумма.

Помимо штрафов за несвоевременный возврат пользователи должны оплачивать еще и стоимость утраченных или испорченных ими документов. Процедура оплаты может отличаться в разных библиотеках. В библиотеке ВГАУ для удобства читателей предоставляется несколько вариантов оплаты.

Можно заплатить штраф или восстановительную стоимость документа наличными деньгами или банковской картой в кассе бухгалтерии университета. Для этого необходимо сначала обратиться на абонемент библиотеки, где библиотекарь выдаст соответствующую квитанцию об оплате, затем пойти и оплатить в кассе бухгалтерии. Оплаченную квитанцию необходимо представить на абонемент, где ее регистрируют в специальном журнале. Этот процесс длительный и не очень удобный.

Другое дело онлайн-сервисы по оплате!

В библиотеке ВГАУ можно воспользоваться электронными сервисами ЭБС «Лань» (модуль «Книга взамен утерянной») или ЭБС «Юрайт» (сервис «Подари книгу библиотеке»). Очень широко этот способ мы использовали во времена пандемии COVID-19. Конечно, удобнее всего эти сервисы использовать для приобретения книг взамен утраченных. Например, пользователь заходит на сайт ЭБС «Лань», регистрируется или авторизуется, затем следуя определенным инструкциям, переходя по ссылкам, приобретает нужную библиотеке книгу по онлайн-оплате.

Аналогично в ЭБС «Юрайт» читатели пользуются возможностью оплатить штрафы за просрочку, приобретая «Подарочный сертификат» [1]. Когда сертификаты накапливаются, библиотека приобретает книги на собранную сумму. Теперь, из-за сложности оформления в бухгалтерии приобретенных документов, такой способ оплаты мы не практикуем. И это не очень хорошо.

У нас имеются заявки с кафедр на приобретение учебных изданий для обеспечения учебного процесса, а финансовых возможностей нет. Деньги от штрафов, уплаченные пользователями-должниками в бухгалтерии, не идут на комплектование библиотечного фонда. Необходимо задуматься над решением данной проблемы, обсудить ее с руководством вуза и бухгалтерии. Например, можно установить правило использовать эти средства для приобретения книг.

Еще один способ возмещения ущерба на сегодняшний день самый популярный у читателей – это онлайн-оплата по QR-коду. Пользователю, у которого есть приложение банка и интернет, не надо никуда идти. На абонементах в зоне доступа размещены две квитанции с QR-кодами. Одна – по оплате штрафа за нарушение Правил пользования Научной библиотекой с фиксированной

суммой, другая – по оплате восстановительной стоимости испорченного или утраченного документа, в которую сумму вносит сам читатель.

Библиотекарь подсчитывает, какой ущерб должен быть возмещен, и пользователь сразу же оплачивает одну или две квитанции. После оплаты квитанции отсылает на почту заведующего отделом обслуживания, который, в свою очередь, сохраняет все присланные квитанции на рабочем компьютере. Также оплаченные квитанции регистрируются библиотекарем в соответствующих журналах, в которых указываются дата, фамилия-имя-отчество пользователя, вид нарушения, номер квитанции и дата оплаты, подписи обеих сторон. В конце каждого месяца по всем квитанциям заведующие отделами обслуживания составляют отчет, который дирекция библиотеки предоставляет в бухгалтерию для сверки данных.

Таким образом, все библиотечные платежи можно погасить онлайн. Удобно? Да, но могут возникнуть и сложности при работе с онлайн-платежами.

Наиболее часто встречается отказ приема платежа по техническим причинам. Онлайн-платежи зависят от качества канала связи и стабильности работы Интернета. Иногда приходится подождать какое-то время, чтобы операция совершилась. Кроме того, некоторые банки взимают комиссию за проводимые операции, и не все пользователи готовы ее оплачивать. В этом случае пользователь сам вправе решать, каким способом он будет оплачивать задолженность. Наша задача предоставить разные возможности, и мы это успешно делаем.

В идеале мы, конечно же, были бы рады не налагать на своих пользователей никаких штрафных санкций, если бы они соблюдали Правила пользования. Это бы помогало поддерживать хорошие взаимоотношения с библиотекой и обеспечивать доступ к книгам для себя и других пользователей. Поэтому стараемся больше внимания уделять работе по предотвращению читательской задолженности.

В этой связи хочется сказать о необходимости внедрения еще одного сервиса, который бы помог улучшить работу с пользователями-должниками. Речь идет об отправке писем-напоминаний по электронной почте из АРМ «Читатель». Не-

сколько лет назад мы пытались это сделать – безуспешно, но данная технология очень бы помогла в работе с читательской задолженностью.

В целом, результаты работы с должниками в библиотеке направлены на снижение задолженности, улучшение доступности материалов, поддержание дисциплины и порядка. Это позволяет библиотеке эффективно функционировать и предоставлять качественные услуги своим пользователям.

Список литературы

1. Беляева Л. Л. Новый сервис по сохранности библиотечного фонда в работе отделов обслуживания / Л. Л. Беляева // Опыт работы Научной библиотеки Воронежского государственного аграрного университета. 2017 год. – Воронеж, 2018. – С. 32–37.

2. Гражданский кодекс Российской Федерации : Федеральный закон № 51-ФЗ : (с изменениями и дополнениями) : [принят Государственной Думой 21 декабря 1994 г.] // Гарант : [сайт информ.-правовой компании]. – URL: <https://base.garant.ru/10164072/> (дата обращения: 21.02.2025).

3. О библиотечном деле : Федеральный закон № 78-ФЗ : (с изменениями и дополнениями) : [принят Государственной Думой 23 ноября 1994 г.] // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: www.pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102033664 (дата обращения: 21.02.2025).

4. Правила пользования Научной библиотекой. Пр. ВГАУ 5.3.02 – 2021 // Научная библиотека Воронежского государственного аграрного университета : [сайт]. – URL: https://library.vsau.ru/?page_id=406 (дата обращения: 21.02.2025).

ВИРТУАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ИНФОРМАЦИОННОЙ ФУНКЦИИ БИБЛИОТЕКИ

*Елена Валерьевна Иренкова,
ведущий библиограф Научной библиотеки Воронежского
государственного аграрного университета*

Выставочная деятельность – важное направление в работе библиотеки. Организация выставок в библиотеках является одним из самых традиционных и распространенных методов раскрытия библиотечных фондов, пропаганды лучших документов и информирования пользователей о новых поступлениях.

С выходом библиотек в информационное пространство наряду с традиционными книжными выставками получили широкое распространение виртуальные книжные выставки и обзоры.

Библиотека Воронежского государственного аграрного университета в своей деятельности активно использует виртуальные формы работы – виртуальные книжные выставки и презентации, онлайн-тесты и викторины, конкурсы. Эти формы позволяют визуализировать информацию, представить ее на расстоянии, сделать яркой, интересной, образной, доступной для восприятия.

Виртуальная книжная выставка – это публичная демонстрация в Интернете с помощью средств веб-технологий виртуальных образов специально подобранных и систематизированных произведений печати и других носителей информации, а также общедоступных электронных ресурсов, рекомендуемых удаленным пользователям для обозрения, ознакомления и использования [1].

Цель виртуальной выставки – публичное интернет-представление различных видов документов. Такая выставка мобильна, компактна, содержательна и является актуальным проводником в обширном потоке информации. Каждая выставка выполнена с помощью оригинального мультимедийного дизайна, имитирующего пребывание на выставке, облегчающего навигацию и восприятие информации.

Виртуальная выставка решает определенные задачи:

- привлечение пользователей в библиотеку;

- предоставление возможности удаленного использования данными ресурсами библиотеки;
- сохранение экспозиции на более длительный срок, чем это предусматривает традиционная книжная выставка;
- поддержка сохранности библиотечного фонда путем представления материала в электронном виде;
- повышение имиджа библиотеки в цифровом пространстве;
- продвижение книги и повышение ценностного статуса чтения.

Виртуальная выставка в сравнении с традиционной предоставляет дополнительные возможности и преимущества, которые заключаются в следующем:

- возможность не снимать с полки книги (физическая сохранность фонда);
- не ограничена местом и временем (доступность 24/7);
- использование гипертекстовых ссылок (возможность перенаправить пользователя на другие ресурсы);
- мобильность (не надо перевозить);
- мультимедийность (представление информации с помощью различных медиасредств: текст, фото, видео, аудио и др.);
- интерактивность (взаимодействие пользователя с интерактивными элементами);
- размещение выставки на сайте библиотеки.

Наряду с преимуществами следует указать и на сложности и недостатки электронных выставок:

- создание и просмотр выставки требует наличия техники (компьютера и Интернета);
- при технических неполадках представление выставки и ее просмотр становится невозможным;
- создатель (сотрудник библиотеки) электронной выставки должен обладать необходимыми компьютерными знаниями и художественным вкусом;
- не каждый пользователь библиотеки обладает необходимыми умениями для того, чтобы ознакомиться с виртуальной выставкой;
- отсутствие «живого» диалога с книгой (невозможность потрогать, полистать страницы, оценить внешний дизайн книги, ее полиграфию и т.д.).

Существуют различные виды и формы виртуальных выставок (в скобках указаны программы и онлайн-сервисы для создания выставки):

- выставка одной книги (Genially);
- выставка коллекции книг (Genially);
- видеообзор с рекомендациями библиотекаря с записью «громких чтений» читателей, видеовпечатлений читателей и известных в городе людей;
- коллекция буктрейлеров;
- коллекция аудиозаписей;
- выставка книг в виде интерактивного плаката (Power Point с использованием гиперссылок, ThingLink);
- 3D выставки (выставка книг в виде 3D-книги);
- видеопрезентации, слайды, слайд-презентация (слайд-шоу) обложек и кратких аннотаций к книгам с музыкальным сопровождением (Power Point, Photopeach, Photosnack).

Существуют различные формы представления виртуальных книжных выставок, пока невостребованных в библиотеке Воронежского ГАУ:

- выставка книг в виде ментальной карты, техники визуализации мышления в виде карты, в центре которой обозначена главная тема с отходящими от нее в разные стороны ключевыми словами, связанными с ней (Word, Power Point);
- выставка книг какого-либо автора в виде ленты времени (Power Point, Dipity);
- выставки на географической карте (Google Maps);
- выставка-виртуальная доска (Thinglink, Google Презентации);
- выставка-плакат (Thinglink).

Подготовка и организация выставки строится по следующему алгоритму.

Шаг 1.

Выбор темы выставки. Выбор цитат для названия или вступительной статьи.

Шаг 2.

Сбор информации, материалов по данной теме, анализ материала, необходимого для организации выставки. Цель представления книг на выставке – привлечь читателя, заинтересовать его

информацией, представленной на выставке, не просто проинформировать читателя, а включить эмоциональную составляющую, вызвать интерес к книге и автору.

Шаг 3.

Подготовка художественного представления книги (изображение обложки, раскрытой книги, в том числе с возможностью интерактивного перелистывания страниц, возможность прочитать фрагмент текста и т. д.). На каждую книгу обязательно добавляется библиографическое описание, краткая аннотация. Сканирование и поиск иллюстраций, подготовка текстовых материалов. Создание на диске компьютера отдельной папки, в которой сохраняются все собранные материалы.

Шаг 4.

Перенос собранных материалов на слайды. Расположение слайдов согласно схеме выставки. По необходимости корректировка гиперссылок присоединенных файлов. Тестирование работоспособности выставки.

Шаг 5.

Размещение готовой выставки на интернет-ресурсах.

Таким образом, поле для творчества безгранично, было бы желание. «Возьмите книгу, покрутите ее как Кубик Рубик, откройте ее разные грани. Подчас бывает очень полезен такой неожиданный взгляд на книгу. Чтобы освежить свое и читательское восприятие» [4].

Новая информационная среда представляет библиотечный фонд в виде виртуальных обзоров, выставок, путеводителей.

Сайт Научной библиотеки Воронежского государственного аграрного университета содержит **специальный раздел «Виртуальные выставки и обзоры»**, в котором более десяти лет размещаются виртуальные выставки, подготовленные сотрудниками библиотеки [2]. До недавнего времени при подготовке выставок в основном использовались форматы веб-страницы и электронных презентаций в программе PowerPoint в виде показа слайдов. Кроме обычного библиографического списка книг в этих форматах даны краткие аннотации к книгам, представлены изображения обложек, другой иллюстративный материал.

В последние три года в практике библиотеки ВГАУ получили распространение **интерактивные выставки**, которые предо-

ставляют пользователю возможность активного участия: работу с интерактивными кнопками (дополняют разделы выставки различного рода информацией), переходы на сторонние ресурсы, использование QR-кодов (можно считывать камерой мобильного телефона), просмотр видео и прослушивание аудио контента, выполнение заданий и т. п.

Интерактивный внешний формат подразумевает диалоговый режим, что способствует развитию познавательных потребностей, желание раскрыть информацию глубже (нажать интерактивную кнопку) и т. д.

Рассмотрим программы и онлайн-сервисы для создания интерактивных выставок, которые активно используются сотрудниками библиотеки ВГАУ.

Calameo. Наверное, самый простой сервис для создания цифровых выставок. Он предлагает публиковать в Интернет документы в виде книги, газеты, журнала, брошюры. При работе с подготовленными с помощью Calameo материалами создается ощущение работы с бумажными документами: можно перелистывать страницы с эффектом шелеста (flipping book), отмечать интересные места, увеличивать масштаб изображения. Публикация может сопровождаться музыкой.

Сервис позволяет создавать электронные публикации в формате флипбука (небольшая книга с картинками, при перелистывании которых создается иллюзия движения) на основе презентаций PowerPoint и документов PDF. В презентацию можно включать гиперссылки на интернет-ресурсы, которые будут автоматически «подтягиваться» из Интернета во время демонстрации электронной выставки. Как и для всех веб-сервисов, для работы с данным функционалом, нужно создать свой аккаунт на сайте Calameo.com, т. е. зарегистрироваться, а затем следовать инструкции.

На платформе Calameo представлены интерактивные выставки библиотеки ВГАУ:

- К 110-летию ВГАУ.
- Лев Семенович Выготский.
- Николай Алексеевич Успенский.
- Расскажи мне о семье: к Году семьи в России.

- Семья на страницах книг: к Году семьи в России.
- Сборник «Опыт работы Научной библиотеки Воронежского государственного аграрного университета. 2023 год» представлен с эффектом шелеста (flipping book) при перелистывании страниц.

Следующий сервис, в котором можно создавать интерактивные выставки, называется **Genially** [8]. Данный сервис является отличным выбором для интерактивного плаката, различных видов презентаций, викторин, инфографики и т. д. Сервис предлагает большое количество готовых тематических шаблонов, а также позволяет создавать свои собственные с пустой страницы. Работы, создаваемые в Genially, бесплатны, количество их не ограничено.

В любой шаблон помимо базовых инструментов можно добавить уникальные функции, такие как ссылки на веб-ресурсы, социальные сети, карты, видео или аудио, раскрывающие тему или дополняющие текстовую информацию. Можно изменять размер всех добавляемых элементов, перемещать их и удалять.

В дополнение ко всем этим преимуществам Genially хранит всю информацию в облаке, поэтому и продолжать работу над проектом и демонстрировать проект возможно с любого компьютера [8]. Интерфейс сервиса англоязычный, но при необходимости можно воспользоваться встроенным переводчиком. Основой для создания любого продукта в сервисе Genially является интерактивный плакат.

Интерактивный плакат – способ визуализации информации на основе одного изображения, к которому в виде меток («горячих точек») прикрепляются ссылки на веб-ресурсы и интернет-документы, мультимедийные объекты: видео, аудио, презентации, слайд-шоу, игры, опросы и т. д.

Главное достоинство такого плаката – его интерактивность: читатель может знакомиться с информацией в любом удобном для себя порядке и открывать только интересующие его материалы. Возможности данного сервиса библиотекари могут использовать в качестве яркого дополнения к проводимым мероприятиям в библиотеке.

Сервис Genially наиболее распространен в библиотечной практике НБ ВГАУ. С использованием этого сервиса подготовлены интерактивные выставки:

- Научный полк Воронежского ГАУ.
- Труды ученых ВГАУ: к 110-летию университета.
- Избранные труды ученых ВГАУ. 2022–2024 годы.
- К Году педагога и наставника:
 - Терновых Константин Семенович;
 - Федотов Василий Антонович;
 - Солнечный учитель В. А. Сухомлинский.
- К Году семьи:
 - Семейное воспитание.
- Выставки одной книги:
 - Овсянникова В. Ф. Профессорский корпус Воронежского сельскохозяйственного университета (г. Воронеж, ул. Тимирязева, д. 1);
 - «Молодая гвардия» А. А. Фадеева: к 80-летию молодежной подпольной организации «Молодая гвардия».

Сложившейся традицией в библиотеке ВГАУ стало размещение виртуальных выставок на сайте библиотеки под эгидой тематического года. Создается специальная страница сайта с эмблемой года, которая объединяет перечень мероприятий, в том числе и виртуальных выставок, посвященных тематике года

Так, в 2024 году, посвященному Году семьи, было создано несколько виртуальных выставок. Например, «Год семьи в России» (веб-страница на сайте библиотеки), «Семейное воспитание» (сервис Genially), «Расскажи мне о семье», «Семья на страницах книг» (выполненные с помощью PowerPoint на платформе Calameo).

Посредством просмотра контента виртуальных выставок реализуется просветительская функция библиотеки. Предоставляется доступ к культурно-просветительским ресурсам библиотечного фонда, тем самым реализуется и информационная функция библиотеки [7].

Например, это выставки НБ ВГАУ «Книги лауреатов Нобелевской премии по литературе в фонде библиотеки», «Год театра в России», «Ф. М. Достоевский и его творчество» и другие.

Тематика выставок отражает вопросы краеведения, раскрывает памятные даты, знакомит с национальными праздниками, героями, великими личностями. Перечень таких выставок очень широк. Например, «Петр I и Воронеж: к 350-летию со дня рождения», «В. В. Докучаев – основатель отечественной школы почвоведения», «Владимир Яковлевич Закс (1885-1937) – первый директор библиотеки СХИ/ВГАУ», «Певец Воронежского края: к 200-летию Ивана Саввича Никитина» и другие.

Раскрывая фонд библиотеки посредством виртуальной выставки, обеспечивается преемственность и передача культурного наследия, кода нашей российской действительности молодому поколению. Тем самым реализуется культурная функция библиотеки, целью которой является помощь в воспитании духовно-нравственной личности [6].

Примером могут быть выставки «Воронежские писатели и поэты – юбиляры: к Году литературы», «В мире заповедной природы», «Год культурного наследия народов России» и другие.

Документы, представленные на выставках, знакомят с многообразием исторических, духовных и культурных традиций нашего народа, некоторые из которых зародились столетия назад.

Таким образом, виртуальные выставки в деятельности Научной библиотеки ВГАУ занимают особое место, так как представляют собой эффективное средство раскрытия фонда, популяризации чтения, побуждения интереса к книге.

Список литературы

1. Боронец А. В. Электронные и виртуальные выставки в библиотеках : методическая консультация / А. В. Боронец, А. А. Ветров. – Южно-Сахалинск, 2022. – URL: https://prof.libsakh.ru/doc/Methodicheskoe_konsultirovanie/ENlektronnye_i_virtualnye_vystavki_v_bibliotekakh.pdf#:~:text=Библиотечное%20сообщество%20использует%20следующее%20определение%3A,для%20обозрения%2C%20ознакомления%20и%20использования (дата обращения: 28.02.2025).

2. Виртуальные выставки и обзоры : [страница сайта Научной библиотеки Воронежского государственного аграрного университета]. – URL: https://library.vsau.ru/?page_id=3082 (дата обращения: 17.05.2024).

3. Карты Google. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Карты_Google (дата обращения: 28.02.2025).

4. Методические рекомендации по созданию виртуальной выставки одной книги // МБУК «Централизованная библиотечная система городского округа г. Выкса» : [офиц. сайт]. – URL: <http://mbukcbs.ru/kollegam/metod-kopilka/item/metodicheskie-rekomendacii-posozdaniyu-virtualnoj-vystavki-odnoj-knigi> (дата обращения: 28.02.2025).

5. Панкова Е. В. К вопросу о типологии электронных библиотечных выставок / Е. В. Панкова // Информационное обслуживание в век электронных коммуникаций : XI Всерос. науч.-практ. конф. «Электрон. ресурсы библиотек, музеев, архивов». – Санкт-Петербург : ЦГПБ им. В. В. Маяковского, 2016. – С. 293–296. – URL: https://pl.spb.ru/upload/docs/pdf/materiali_XI_conf_2016.pdf (дата обращения: 28.02.2025).

6. Федотова Н. М. Виртуальная выставка как средство реализации культурной функции библиотеки / Н. М. Федотова // Litera. – 2021. – № 6. – С. 55–63. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/virtualnaya-vystavka-kak-sredstvo-realizatsii-kulturnoy-funktsii-biblioteki/viewer> (дата обращения: 28.02.2025).

7. Цимбаленко А. О. Роль виртуальной выставки в современном информационном обслуживании пользователей на примере деятельности ГБУ «ДРУНБ» / А. О. Цимбаленко. – Донецк : ГБУ «Донецкая республиканская универсальная научная библиотека имени Н. К. Крупской». – URL: http://library.donnuet.ru/download/virtualnye-vystavki/Цимбаленко%20А.О._ДРУНБ.pdf (дата обращения: 28.02.2025).

8. Genially: все гениальное – просто! : консультация / сост. Н. Н. Степанова. – Южно-Сахалинск : ГБУК «Сахалинская областная детская библиотека», 2020. – 25 с.

ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ВГАУ

*Елена Владимировна Рощупкина,
заведующий сектором редких книг Научной библиотеки
Воронежского государственного аграрного университета*

Экспозиционно-выставочный центр редких книг был организован в 2018 году как продолжение направления культурно-просветительской, научно-исследовательской деятельности Научной библиотеки Воронежского ГАУ и дальнейшее продвижение проекта, которым библиотека занимается с 2010 года.

Целью проекта Научной библиотеки являлось создание условий для возрождения, сохранения, поддержания интереса к изучению истории сельскохозяйственной науки, развития сельского хозяйства Центрального Черноземья, так как по этим вопросам имеются существенные информационные пробелы.

Цель проекта тесно связана с деятельностью нашего университета. Воронежский государственный аграрный университет (ранее ВСХИ) является первым вузом Центрально-Черноземного региона и третьим вузом в Российской империи на момент своего учреждения в 1912 году. Решение об открытии института именно в Воронеже было обосновано тем фактом, что число специалистов сельского хозяйства не соответствовало потребностям страны. Вновь созданному институту было присвоено имя императора Петра I, так как изначально институт должен был служить «опытным полем» для продолжения преобразований царя-реформатора.

Осуществление библиотечного проекта стало возможным благодаря уникальной литературе из фонда редких книг библиотеки.

Книжный фонд Научной библиотеки ВСХИ начал формироваться в 1912-1913 гг. благодаря директору библиотеки, видному воронежскому библиографу В. Я. Заксу и преподавательскому коллективу вуза. Благодаря их усилиям была сформирована сельскохозяйственная научная библиотека, в основу фонда которой легли труды выдающихся ученых-аграриев, личные книжные собрания профессоров К. Д. Глинки, Б. А. Келлера, В. П. Пospelо-

ва, А. А. Добиаша, А. В. Думанского и других преподавателей вновь образованного института.

Кроме того, библиотеке были переданы издания ряда учреждений, среди которых – Государственная Дума, Государственный Совет, высшие учебные заведения России, губернские земства (Воронежское, Смоленское, Вологодское, Петербургское и другие).

Первый директор библиотеки ВСХИ В. Я. Закс с пониманием относился к такого рода наследию. Он принадлежал к небольшому числу ученых, которые занимались регистрацией литературы по проблемам развития сельского хозяйства. В 1919 году В. Я. Заксом была создана «WORONICA: перечень литературы, имеющей отношение к экономической и хозяйственной жизни Воронежской губернии». В 1928 и 1931 гг. в Воронеже были изданы два тома «Указателя литературы о природе и хозяйстве ЦЧО (1800-1925 гг.)», в котором учтены 11,5 тысяч названий книг и статей, изданных за 125 лет. При создании Указателя, прежде всего, использовался фонд Научной библиотеки ВСХИ, который отличался своей полнотой.

К 1938 году численность книжного фонда библиотеки ВСХИ составляла около 500 тысяч экземпляров документов. Несмотря на то, что в годы Великой Отечественной войны всю библиотеку вывезти из оккупированного города не удалось, часть изданий сохранилась. В основном, это научная литература по сельскому хозяйству второй половины XIX – начала XX вв., среди которой документы по сельскому хозяйству Воронежской губернии.

Эта литература, имеющая важное научное, историко-просветительское и воспитательное значение, стала основой фонда редких книг Научной библиотеки ВСХИ/ВГАУ, составляющего в настоящее время более 6 тысяч экземпляров изданий.

Таким образом, имея доступ к документам, отражающим путь развития сельского хозяйства Воронежской и других областей Центрально-Черноземного региона (до середины 50-х гг. XX века ряд областей ЦЧР входил в состав Воронежской области), Научная библиотека ВГАУ начала свой проект.

В рамках проекта в 2011 году был организован Музей редкой сельскохозяйственной книги как структурное подразделение

Научной библиотеки путем преобразования отдела редкой книги и культурно-исторического просвещения НБ (рис. 1).



Музей редких книг 2011 – 2018 гг.
в Главном корпусе ВГАУ (ул. Мичурина, 1)

Рисунок 1 – Музей редких книг (2011-2018 гг.)

В сфере просветительской работы и научных исследований для Музея по истории сельскохозяйственной книги Черноземного края открывались широкие возможности, обусловленные исторически сложившимися обстоятельствами развития ВГАУ как центра аграрной науки Воронежской области.

Целью создания Музея было привлечь внимание к книге как величайшему явлению культуры, сделать редкую книгу сельскохозяйственной тематики более доступной, известной, дать пользователям возможность наглядно изучать историю книги и сохранить фонд редких научных изданий для потомков.

Музей размещался в небольшом помещении площадью около 20 кв. м. и был оборудован специальными витринами. Фонд Музея на момент открытия в 2012 году составлял 400 экземпляров, в экспозиции из 11 разделов были представлены около 200

документов, но отбор книг для основного фонда Музея продолжался.



Рисунок 2 – Редкие книги

Экспозиционный материал Музея (рис. 2) формировался из следующих групп документов:

- документы XIX – начала XX вв.;
- документы, связанные с историей ВГАУ, Научной библиотеки;
- книги с автографами, дарственными надписями известных деятелей науки;
- отечественные издания, имеющие художественную ценность.

Материал для справочного аппарата в электронном виде включал более 300 персоналий, а также данные по истории бытования книг из редкого фонда, истории ВГАУ, истории Научной библиотеки, большое количество фотографий, изображений подлинников документов из архивов. Некоторые из этих материалов в дальнейшем оформлялись как презентации в виде своеобразных виртуальных экскурсий.

В 2014 году НБ ВГАУ приняла участие с этим проектом, получившим название «Живая память Черноземья», в конкурсе «Библиотеки и музеи в современном мире», организованном Благотворительным Фондом М. Прохорова.

В результате был получен сертификат участника, удалось сформулировать концепцию дальнейшего развития проекта «Живая память Черноземья», а его реализация стала возможной благодаря объективным оценкам реальных условий и целей (рис. 3).



Экспозиция редких книг Научной библиотеки ВГАУ (2025 г.)
Южный учебный корпус, ул.
Ломоносова, 81д, ауд. 121



Сертификат участника конкурса «Библиотеки и музеи в современном мире» за проект «Живая память Черноземья» апрель 2014 года, Москва.



Рисунок 3 – Экспозиции редких книг

К 2018 году, когда в здании нового учебного корпуса был открыт Экспозиционно-выставочный центр редких книг Научной библиотеки, Музей редких книг занял свое место в образовательно-воспитательном процессе.

Экспозиционно-выставочный центр стал преемником Музея редких книг сельскохозяйственной тематики НБ ВГАУ, действовавшего в 2011-2018 гг.

Экспозиционно-выставочный центр Научной библиотеки оснащен витринами, компьютером, экраном для показа материалов и современным мультимедийным оборудованием – сенсорной книгой. Общая площадь помещения составляет около 60 кв. м. Сенсорная книга с программным обеспечением позволяет демонстрировать как изображения экспонатов, так и цифровые материалы по истории их бытования, в том числе интерактивные презентации и видеофильмы, и создавать виртуальное экспозиционное пространство (рис. 4).

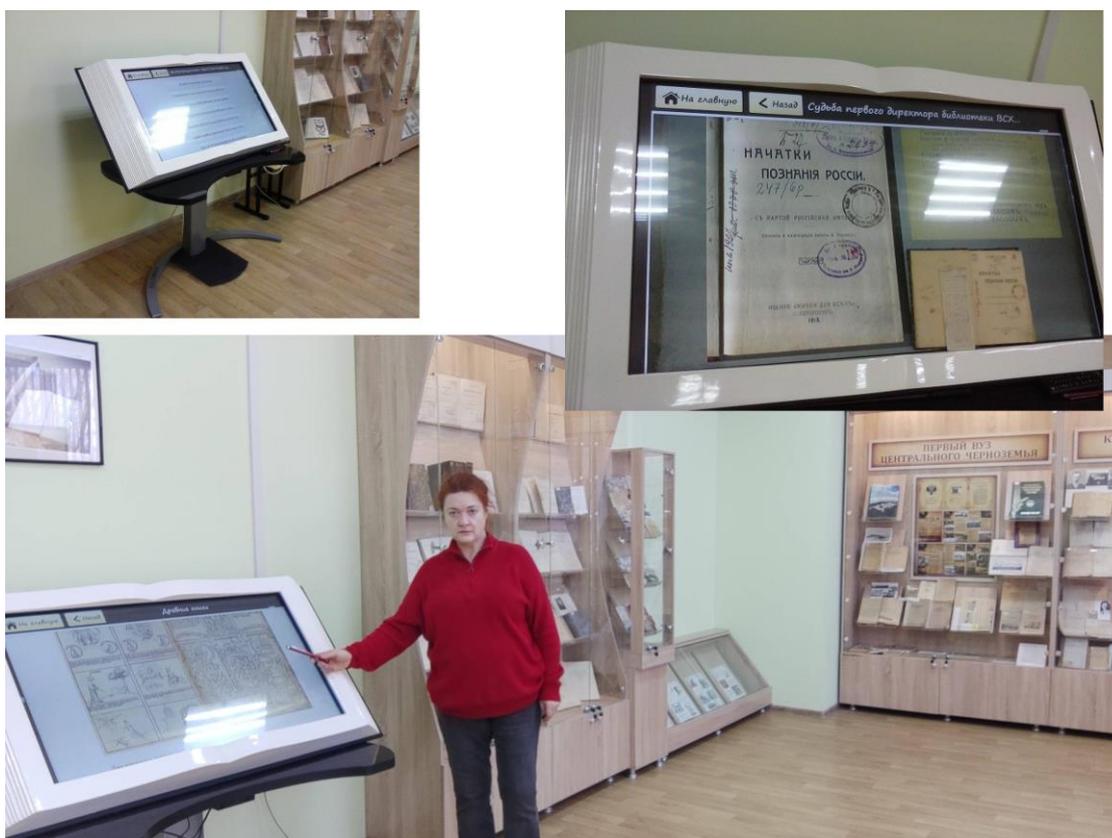


Рисунок 4 – Сенсорная книга

В настоящее время экспозиция состоит из 13 разделов. В витринах размещены в качестве экспонатов около 400 редких и ценных документов из фонда библиотеки. Благодаря увеличению численности экспонатов значительно расширены тематические возможности экскурсий для посетителей центра.

После изучения программного обеспечения и наполнения структуры БД сенсорной книги материалами посетители Экспозиционно-выставочного центра получили возможность детального просмотра ряда экспонатов и доступ к информации из истории

бытования редких книг. Использование современного мультимедийного оборудования, не имеющего аналогов в других вузовских библиотеках города, обеспечивает постоянный интерес пользователей.

В работе Экспозиционно-выставочного центра Научной библиотеки ВГАУ выделены следующие формы: выставки (постоянные и временные), презентации, публикации в сборниках научной тематики, кураторские часы и экскурсии.

Тематика выставок разнообразна: история вуза и первые ученые ВСХИ, книги на иностранных языках (особенно интересна коллекция книг из Кенигсберга, а также издания со штампами Немецкого сельскохозяйственного института), искусство книги, художественная литература, издания воронежских типографий, книги из владельческих библиотек, книги, изданные в годы Великой Отечественной войны и другие.

В настоящее время подготовлено более 30 презентаций по разным темам для использования во время экскурсий, длительность которых достигает 1-2 часов каждая в зависимости от подробности изложения и разных типов посетителей экспозиции редких книг. По содержанию презентации представляют собой документальные материалы, раскрывающие истории экспонатов центра – редких книг из фонда НБ ВГАУ.

В области учебной деятельности преподавателям предлагается организация занятий с использованием редких сельскохозяйственных книг по различным темам, например, по истории дисциплин, по отечественной истории, культурологии. Студенты могут узнать о памятниках культуры, искусства, природы из подлинных документов разных исторических периодов, дать собственную оценку отраженным в них явлениям и событиям.

В области научно-исследовательской деятельности работа с редкими книгами состояла в изучении и раскрытии состава фонда с целью введения книг в научный оборот, а также подготовке докладов, аналитических справок.

За весь период деятельности было опубликовано более 50 статей в научных сборниках, посвященных коллекциям редких книг НБ ВГАУ и ученым университета.

Что касается посетителей Музея редких книг, а затем и Экспозиционно-выставочного центра, то традиционно ими были сту-

денты и научно-преподавательский состав ВГАУ, а также гости университета и участники различных научных мероприятий, жители города.

Каждый тип посетителей имеет свои особенности, и информация, которая может заинтересовать пользователей, также дифференцируется в зависимости от их интересов.

Студенты посещают экспозицию редких книг на кураторских часах. Здесь они могут узнать историю ВСХИ/ВГАУ, своих факультетов и кафедр, биографии первых научных сотрудников вуза, увидеть или прочитать их труды, которые выставлены в экспозиции редких книг и многое другое (рис. 5).



Рисунок 5 – Посетители Экспозиционно-выставочного центра

Взрослые посетители предпочитают обычные экскурсии или просто свободный самостоятельный осмотр. Многие самостоятельно выбирают тему по своим интересам из предложенных презентаций.

В последние годы появился новый тип посетителей. Это младшеклассники и первокурсники отделения СПО на базе девяти классов (уровень старшеклассников).

Самыми юными посетителями Экспозиционно-выставочного центра редких книг Научной библиотеки ВГАУ стали воспитанники группы продленного дня 1 класса МБОУ СОШ № 20 (рис. 6). У таких маленьких пользователей высокая зрительная активность. Они любят рассматривать визуальные объекты, замечают многие их признаки и задают множество вопросов о книгах экспозиции. Ведущий вид деятельности для них – игра. Поэтому для детей была организована экскурсия в электронном виде и викторина.



Первоклассники на экскурсии НБ ВГАУ

Рисунок 6 – Экскурсия для первоклассников

Первоклассники проявили хорошую подготовку по литературе в рамках школьной программы и знание русских народных сказок. Дети, посещающие воскресную школу при церкви, бегло и с удовольствием читали молитвы из «Азбуки...» 1844 г. издания, размещенной в экспозиции для ознакомления в электронном

виде. Ребятам также понравились художественные книги разных форматов из редкого фонда НБ.

Понятно, что старшеклассникам и студентам неинтересно то, что вызывает восхищение у детей.

Для слушателей отделения СПО предусмотрены иные виды работы с посетителями. В работе со старшеклассниками, как и со студентами, главной формой считаются экскурсионные и лекционные занятия (рис. 7). Но тематика должна опираться прежде всего на знания в рамках школьного образования.



Первый курс отделения СПО
ВГАУ на экскурсии



Рисунок 7 – Экскурсии для студентов отделения СПО

Важнейшей темой, которая поднимается на уроках истории и на классных часах, является Великая Отечественная война 1941-1945 гг. В одном из разделов экспозиции представлены экземпляры научной и художественной литературы этого периода, а информацию об изданиях раскрывают виртуальные презентации.

Студентам также интересны новые для них сведения о Д. И. Менделееве, Л. Н. Толстом, императоре Петре I, В. И. Ленине, расширяющие рамки школьной программы.

Так в выставочном центре НБ ВГАУ удастся решать задачу предоставления информации в удобной и понятной форме для разных категорий посетителей экспозиции редких книг.

Деятельность Экспозиционно-выставочного центра редких книг НБ ВГАУ, как уже отмечалось выше, мы рассматриваем как продолжение направления просветительской и научно-исследовательской деятельности библиотеки. Экспозиционно-выставочный центр будет содействовать изучению и пропаганде редкой сельскохозяйственной книги, выявлять ее тесную взаимосвязь с историей, краеведением, науковедением, исследованию истории библиотеки и университета, способствовать росту их авторитета.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

- АБИС** – автоматизированная библиотечно-информационная система.
- АИБС** – автоматизированная информационно-библиотечная система.
- АПК** – агропромышленный комплекс.
- АРМ** – автоматизированное рабочее место.
- БД** – база данных.
- ВГАУ** – Воронежский государственный аграрный университет.
- ВК** – ВКонтакте.
- ВКР** – выпускные квалификационные работы.
- ВО** – высшее образование.
- ВСХИ** – Воронежский сельскохозяйственный институт.
- ГАУ** – государственный аграрный университет.
- НБ ВГАУ** – Научная библиотека Воронежского государственного аграрного университета.
- ООО** – общество с ограниченной ответственностью.
- ОТР** – Общественное телевидение России.
- РБА** – Российская библиотечная ассоциация.
- РГАТУ** – Рязанский государственный агротехнологический университет.
- РИНЦ** – Российский индекс научного цитирования.
- СВО** – специальная военная операция.
- СПО** – среднее профессиональное образование.
- СЭБ** – сетевая электронная библиотека.
- ФГБОУ ВО** – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования.
- ЦФО** – Центральный федеральный округ.
- ЭБ** – электронная библиотека.
- ЭБС** – электронно-библиотечная система.
- ЭИОС** – электронная информационно-образовательная среда.
- ЭУМК** – электронный учебно-методический комплекс.
- ЭФУ** – электронная форма учебника.
- PDF** – англ. Portable Document Format – межплатформенный формат электронных документов.
- URL** – англ. Uniform Resource Locator – унифицированный указатель информационного ресурса (адрес ресурса в сети Интернет).



Издается в авторской редакции.

Подписано в печать 28.03.2025 г. Формат 60x84¹/₁₆
Бумага кн.-журн. П.л. 3,75. Гарнитура Таймс.
Тираж 20 экз. Заказ №27110.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Воронежский государственный аграрный университет
имени императора Петра I»
Типография ФГБОУ ВО Воронежский ГАУ
394087, Воронеж, ул. Мичурина, 1.